

Time, A Hermès Object



แอร์เมส รังสรรค์ผลงานมากมายในแบบต่าง ๆ โดยกลั่นกรองขึ้นจากสองมือของช่างผู้ชำนาญ เพื่อเป็นเพื่อนคู่ใจของผู้สวมใส่ ด้วยทักษะความเชี่ยวชาญอันยอดเยี่ยม ชิ้นงานของแอร์เมสจึงมักสร้างความพึงพอใจได้เกินคาดหมาย ทั้งในด้านประโยชน์หรือการใช้งาน ทำให้ชีวิตในทุก ๆ วันเต็มไปด้วยความสนุกสนาน และแปรเปลี่ยนทุกจังหวะให้เป็นช่วงเวลาสุดพิเศษ

สำหรับแอร์เมส เวลาก็เป็นอีกหนึ่งผลงาน แรงขับเคลื่อนโดยธรรมชาติของมันได้รับการตีความออกมาในแบบเฉพาะตัวของแอร์เมส นอกเหนือจากการบอกเวลา จัดลำดับ และค้นหาวิธีที่จะควบคุมมันแล้ว แอร์เมสยังกล้าที่จะมองหาเวลาในแบบใหม่ ๆ เพื่อกระตุ้นอารมณ์ความรู้สึก หรือสลับฉากเล่นกับเวลา และเปิดพื้นที่เพื่อความเป็นธรรมชาติและการเล่นคลา

นาฬิกาที่รังสรรค์ขึ้นจากเวลาแบบนี้ ล้วนเป็นอิสระจากธรรมเนียมนิยม เปรียบเหมือนเป็น สายลับ แห่งความมหัศจรรย์ ที่ช่วยชะลอจังหวะชีวิตที่รีบเร่งในแต่ละวัน เรือนเวลา Slim d'Hermès L'heure impatiente (สลิม เดอแอร์เมส เลอร์ แองปาซิองต์) กำเนิดขึ้นหลังจากเรือนเวลารุ่น Arceau Le temps suspendu (อาร์โซ เลอ ดองปี ซุสซองดู) ซึ่งออกแบบมาให้ผู้สวมสามารถหยุดเวลาได้ ก่อนที่จะปล่อยให้มันเดินต่อไปตามปกติหลังจากที่ได้ติ่มด่ำกับช่วงเวลานั้นไปแล้ว ในขณะที่ Impatient Hour จะทำให้เกิดความสัมพันธ์ส่วนบุคคลกับห้วงเวลา โดยสามารถตั้งหน้าปัดจับเวลาไปที่เวลาของกิจกรรมที่กำลังจะเกิดขึ้นในอีกไม่ถึงสิบสองชั่วโมงข้างหน้า และก่อนถึงเวลาที่เฝ้ารอคอยหนึ่งชั่วโมง กลไกของนาฬิกาจะเริ่มทำงาน เวลาจะถูกลบออกไป คงเหลือแต่การรอคอยให้ถึงห้วงเวลาแห่งความสุขสันต์ที่จะมาถึง ซึ่งกำหนดไว้ด้วยการเตือนความจำสั้น ๆ ที่มีเพียงผู้สวมใส่เท่านั้นที่รู้ได้

ไม่มีสิ่งใดที่จะอยู่ยืนยาวได้นานเท่ากับสไตล์ แม้สไตล์ที่ไซฟิซิกเคทที่สุดก็ยังเป็นที่กล่าวขานถึงประวัติความเป็นมา ความงดงาม หรือการคงอยู่คู่กาลเวลาของมัน ตลอดเวลา 25 ปี เรือนเวลา Cape Cod ได้ฉายโฉมความโดดเด่นแห่งประติษฐกรรมที่ทำให้เราสัมผัสลักษณะธรรมชาติของดีไซเนอร์แบบดั้งเดิมของมันไปเลย รูปทรงดีไซเนอร์ “สี่เหลี่ยมจัตุรัสในสี่เหลี่ยมผืนผ้า” ซึ่งเป็นการนำรูปแบบสร้อยข้อมือรุ่น แองเคอเชน มาแบ่งออกเป็นสองส่วน และแทรกตัวเรือนสี่เหลี่ยมจัตุรัสเข้าไป รุ่น Cape Cod Shadow เป็นเรือนเวลาที่แฝงอัตลักษณ์ในทุกมิติ ผสานเทคนิคการเคลือบหน้าปัด ตัวเรือน และตัวล็อกสายให้เป็นสีดำ ขับเน้นความหนักเบา ลุ่มลึก ขณะที่สายหนังลูกวัวสีดำตัดขอบสีแดงสร้างมิติความท้าทาย

นาฬิกาแอร์เมสยังสอดแทรกอารมณ์ขันสะท้อนผ่านงานฝีมือ ในเรือนเวลา Slim d' Hermès (สลิม เดอ แอร์เมส) รุ่นใหม่ ได้มีนาเทคนิคการลงยาบนพื้นที่ขนาดจิ๋วแบบโบราณมาใช้ ซึ่งผลที่ออกมาจะแปรผันไปตามการจรดปลาย

พู่กันของช่างศิลป์และความแม่นยำในการนำไปเผาเคลือบ เป็นภาพแขกผู้มาเยือนที่ไม่ได้คาดฝัน ที่นำมาจากผ้าพันคอไหมของแอร์เมส เสียงคำราม Grrrrr ! (เกอร์รอรอ) ของเจ้าหมีช่างสงสัยตัวนี้จะเผยแพร่ชาติแห่งความรักอิสระได้อย่างชวนขัน