

SOLIDWORKS World 2018 (#SSW18) งาน มหกรรมทางด้านวิศวกรรมออกแบบและเทคโนโลยี 3D ที่ใหญ่ที่สุดในโลก



กรุงเทพมหานคร : แดสสอลท์ ซิสเต็มส์ Dassault Systèmes (Euronext Paris: #13065, DSY.PA) บริษัทแห่งแพลตฟอร์ม 3DEXPERIENCE ผู้นำของโลกด้านซอฟต์แวร์การออกแบบ 3D , การสร้างโมเดลจำลอง 3D แบบดิจิทัล (3D Digital Mock Up) และโซลูชันการจัดการวงจรชีวิตผลิตภัณฑ์ (Product Lifecycle Management; PLM) ได้จัดงาน SOLIDWORKS World 2018 เป็นงานประจำปีครั้งที่ 20 เพื่อประชาคมนักออกแบบและวิศวกรรม 3D โดยเฉพาะ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 4-7 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2561 ที่ศูนย์ประชุมแห่งมหานครลาสแอนเจลิส ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยแนวคิดหลัก (theme) ของปีนี้คือ THINK FUTURE, THINK INNOVATION และ THINK NEXT IS NOW.

ในงาน SOLIDWORKS World 2018 จะมีวิศวกรและนักออกแบบมากกว่าห้าพันรายเดินทางมาพบกันจากทั่วโลก ที่ประชาคมนี้ผู้เข้าร่วมงานจะสามารถสร้างเครือข่าย การเรียนรู้ การแบ่งปันและได้พบเห็นเทคโนโลยีทางด้านแอปพลิเคชันและวิศวกรรมใหม่ ๆ ที่ช่วยให้ผู้ใช้งาน SOLIDWORKS ทั้งหลายสามารถสร้างงานที่น่าประทับใจให้แก่ลูกค้าของตน

ในการกล่าวปาฐกถาเปิดงานโดย CEO ของ SOLIDWORKS คือ Gian Paolo ได้เน้นว่า มี 2 เรื่องหลักที่เขายึดมั่นเสมอมาคือ ประชาคมผู้ใช้โซลิดเวิร์คทั้งหลายและอนาคต สำหรับอนาคตเขามองเห็นว่าเรากำลังเข้าสู่ยุคเรอเนสซองซ์ทางอุตสาหกรรม (industrial renaissance) เป็นยุคที่จักรกลจะเข้ามาช่วยมนุษย์ขยายความรู้และความสามารถในการออกแบบและสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ และบริษัทจะเป็นผู้พัฒนาเครื่องมือสนับสนุนให้ประชาคมชาวโซลิดเวิร์คมีเครื่องมือที่จะบรรลุอนาคตนี้ โดยประกาศ 5 องค์กรประกอบใหม่ ๆ ของโซลิดเวิร์ค อันได้แก่

1. 3DEXPERIENCE Social Collaborative Services เป็นการนำวิถีทางแนวโซเชียนมีเดียมาใช้ในการระดมสมองและทำงานร่วมกันของเหล่าวิศวกรและนักออกแบบ เพื่อให้การสร้างสรรค์ทำได้ง่ายขึ้น
2. SOLIDWORKS 3DEXPERIENCE PLM Services เป็นการจัดการวงจรชีวิตของข้อมูลในการออกแบบทั้งหมด การจัดการการเปลี่ยนแปลง จนถึงการทำโครงการ โดยจะย้ายข้อมูลทั้งหมดขึ้นสู่คลาวด์ และสามารถนำชิ้นงานเก่ากลับมาทำเพิ่มความสามารถใหม่ ๆ เพียงแค่คลิกเมาส์ และใช้ได้ในทุกอุปกรณ์ผ่าน 3DEXPERIENCE viewer และ 3DEXPERIENCE platform
3. SOLIDWORKS product Designer โดยนำความสามารถในการออกแบบอย่างครบถ้วนสมบูรณ์เข้ามาไว้ด้วย

กัน อันได้แก่ Parts , Assemblies , Sheet Metal , Motion Simulation และ Drawings

4. SOLIDWORKS xDesign เป็นแอปพลิเคชันในการออกแบบโมเดลที่สามารถทำงานได้บน browser และทุก ๆ อุปกรณ์ ทำให้สามารถทำงาน CAD ได้ทุกเวลา ทุกสถานที่และบนทุก ๆ อุปกรณ์ (anytime, anywhere and on any device)

5. 3DEXPERIENCE Marketplace Make เป็นตลาดกลางเชื่อมต่อผู้ออกแบบเข้ากับโรงงานผู้ผลิตทั่วโลก เหมือน Amazon สำหรับนักออกแบบ

ต่อจากนั้น Ringbrothers ผู้เชี่ยวชาญการออกแบบรถยนต์ตามความต้องการเฉพาะของลูกค้าแต่ละรายได้ก้าวขึ้นสู่เวทีพร้อมกับนำเสนอวิธีการออกแบบเครื่องยนต์ 1,036 แรงม้าที่โด่งดังของเขาในชื่อ Javelin ถูกออกแบบและทำการผลิตโดยใช้ SOLIDWORKS และ SOLIDWORKS CAM โดย Jim และ Mike Ring ได้อธิบายให้ผู้ฟังเห็นว่าการเปลี่ยนไปเป็น digital manufacturing โดยใช้โซลิดเวิร์คทำให้พวกเขาทำงานดีขึ้น ง่ายขึ้น และรวดเร็วขึ้น ทั้งนี้เขาได้นำรถยนต์ Javelin มาแสดงในงานด้วย

ต่อจากนั้นเป็นการมอบรางวัล SOLIDWORKS User Group of the Year ให้แก่ Craig Riedel และ Jerry Kassil ตัวแทนของกลุ่มผู้ใช้ใน Northeast Ohio ตามด้วยรางวัล SOLIDWORKS User Group Leader of the Year ให้แก่ Todd Blackser

ในงาน HP ยักษ์ใหญ่แห่งวงการ IT ยังได้นำ 3D printers ตัวใหม่คือรุ่น HP Jet Fusion 300/500 ออกมาโชว์ โดยมีความสามารถในการพิมพ์งานแบบสามมิติได้ครบทุกสี พิมพ์ได้ทั้งตัวอย่าง (prototypes) และพิมพ์ออกมาเป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จได้เลย โดย Stephen Nigro ประธานของ HP 3D Printer กล่าวว่าเป็นเครื่องพิมพ์ที่สามารถพิมพ์สามมิติได้รวดเร็ว คุณภาพสูง ครบทุกสีและทำได้ในราคาที่ถูกลง เหมาะอย่างยิ่งสำหรับตลาด additive manufacturing

นอกจากนี้ยังมีบูธของพาร์ทเนอร์และลูกค้ามาโชว์ผลงานให้เดินดูระรานตาอีกมากมาย ในส่วนของ 3D printers ยังมี Markforged manufacturer , Metal X นำเครื่องพิมพ์โลหะมาแสดง มีบริษัท Sindoh จากเกาหลีได้แสดงผลงานที่พิมพ์จากเครื่องพิมพ์ 3 มิติอีกด้วย

วันต่อมาเน้นเรื่อง Innovation มีวิศวกร นักสร้างสรรค์และผู้ประกอบการหลายรายขึ้นมากล่าวโชว์ผลงานของตน ที่ SOLIDWORKS ช่วยทำให้ความฝันกลายเป็นความจริงที่จับต้องทำงานได้ อย่างเช่น SG Robotics ใช้ SOLIDWORKS ออกแบบ exoskeletons ช่วยเหลือให้ผู้พิการสามารถเดินได้อีกครั้งโดยไม่ต้องมีผู้ช่วยเหลือ

Boom Technology บริษัท startup โดย Mike Jagemann บรรยายถึงการนำ SOLIDWORKS ออกแบบเครื่องยนต์ supersonic สำหรับเครื่องบินเจ็ตขนาดเล็ก รุ่น XB-1 ที่บรรทุกผู้โดยสาร 45 คนบินระยะทาง 4,500 ไมล์ด้วยความเร็ว Mach 2.2 ถึง 2.6 ซึ่งบินได้เร็วกว่าเครื่องบินพาณิชย์ในปัจจุบันและเมื่อสำเร็จทำให้ค่าใช้จ่ายในการเดินทางโดยเครื่องบินเจ็ตถูกลงมากพอ ๆ กับชั้นประหยัดในเครื่องบินพาณิชย์ทุกวันนี้

Two Bit Circus โดย Brent Bushnell บรรยายถึงการนำ SOLIDWORKS มาใช้ในธุรกิจบันเทิงในอนาคต เขาเล่าถึงการร่วมมือกันกับ Google Virtual Reality และ NPL Films ในการสร้างภาพที่สามารถมองดูได้ครบทุกมุม 360

องศาให้แก่ทีมอเมริกันฟุตบอล Philadelphia Eagles เพื่อจะได้เตรียมตัวก่อนเข้าแข่งขัน นอกจากนี้ Two Bit ยังพัฒนาสวนสนุกขนาดย่อมขนาด 50,000 ตารางฟุตบอล VR

Joseph Hiura และ Robert Andrew Johnson, ผู้อำนวยการและผู้ผลิตภาพยนตร์ ได้ขึ้นมาพูดถึงการใช้ SOLIDWORKS ออกแบบยานยนต์ต่าง ๆ ในภาพยนตร์ของตน อย่างเช่นเรื่อง Oblivion, Passengers, Tron Legacy และ Batman Versus Superman. Robert บอกว่าการสร้างยานยนต์ในภาพยนตร์ให้สมจริงคล้ายกับการผลิตในโรงงานต้องออกแบบชิ้นส่วนทีละชิ้นแล้วนำมาประกอบกันเป็นยานยนต์ที่สมบูรณ์ในขั้นสุดท้ายแถมต้องทำให้เร็วและปรับแก้ได้ทันเสียดาย ซึ่ง SOLIDWORKS ช่วยให้เขาทำสำเร็จได้ทุกครั้ง

ในงานยังมีการแสดงโชว์ความสามารถใหม่ ๆ ที่กำลังจะมีเพิ่มใน SOLIDWORKS 2019 ซึ่งคงจะประกาศอย่างเป็นทางการในเร็ว ๆ นี้ และเน้นตลอดงานให้ผู้ใช้ทั้งหลายตระหนักถึงการสอบเพื่อให้ได้รับใบรับรองใน Version 5 ของ CSWP exam และ Additive Manufacturing Associate exam เพื่อประโยชน์ในการประกอบวิชาชีพ มีความก้าวหน้าอีกมากมายที่เกิดจากการใช้ SOLIDWORKS ทั้งแสดงและบรรยายบนเวทีและนำมาโชว์ในบูธส่วนห้องแสดง Partner Pavillion ให้เข้าฟังและเดินชมอย่างเต็มที่ตลอดทั้ง 4 วัน คงบรรยายได้ไม่ครบถ้วนเหมือนกับการได้ร่วมอยู่ในงานเอง

ปิดท้ายงานวันที่ 7 กุมภาพันธ์ด้วยการกำหนดหมายกันสำหรับงาน SOLIDWORKS World 2019 ที่จะจัดกันในวันที่ 10-13 กุมภาพันธ์ปีหน้าที่เมือง Dallas มลรัฐ Texas ประเทศสหรัฐอเมริกา ให้ทุกคนตั้งหน้าตั้งตาคอยที่จะมาร่วมงานกันอย่างอบอุ่นอีกครั้ง เพื่อ ร่วม update ความก้าวหน้าใหม่ ๆ