

# Hermes: เรือนเวลาเออร์ อาช (Heure H)



เรือนเวลาเออร์ อาช มาพร้อมกับสายแบบพันสองรอบ (Double Tour) ที่สามารถถอดเปลี่ยนได้ ตกแต่งด้วยการฉลุลาย มี 4 เฉดสีให้เลือก ได้แก่ สีส้มแอปริคอต สีแดงเวอร์มิลเลียน สีดำ และสีเทาน้ำตาล

หนึ่งในเอกลักษณ์ที่แข็งแกร่งและชัดเจนจากแอร์เมส เรือนเวลาเออร์ อาช ผลงานการออกแบบของฟิลิปป์ มูเกต์ ดีไซเนอร์ฝีมือฉกาจ ที่รังสรรค์ขึ้นในปี ค.ศ. 1996 ชิ้นงานที่ไม่ได้เป็นเพียงเครื่องบอกเวลา แต่เป็นดั่งสัญลักษณ์ที่ถ่ายทอดเรื่องราวความทันสมัย ความมีชีวิตชีวา และความสดใสที่ยังคงอยู่แม้เวลาจะผ่านพ้น ด้วยความคิดที่ไม่เหมือนใครในการเก็บเอาห้วงเวลามาแทรกไว้ในตัวอักษร เนมิตการเคลื่อนขยับของห้วงเวลาไว้ในกรอบเรือนรูปตัว H ที่สนุกสนานไม่จำเจ

สายหนังแบบพันสองรอบ (Double Tour) อันเป็นสัญลักษณ์ของแอร์เมส ออกแบบโดยมาร์ติน มาจีลา สำหรับงานแฟชั่นโชว์แอร์เมสครั้งแรกของเขาในปี ค.ศ. 1998 สอดรับกับตัวเรือนได้อย่างไร้ที่ติ ทั้งยังช่วยขับเน้นกราฟิกให้เด่นชัดยิ่งขึ้น เรือนเวลาเออร์ อาชได้ถ่ายทอดสุนทรียะแห่งความแตกต่างที่ลงตัว ผ่านการจับคู่ระหว่างหูสายรูปทรงคลาสสิกกับการเจาะรูระดับไมครอนเป็นลายตัวอักษร H ลงบนสายนาฬิกาวงที่สอง ช่างศิลป์เพิ่มลูกเล่นด้วยการสอดแทรกแผ่นหนังสีเงินบางเฉียบคั่นกลางระหว่างสายหนังที่ประกบกัน เพื่อสร้างเอฟเฟกต์โปร่งแสงราวกับมีแสงพาด

ผ่าน

รังสรรค์ขึ้นจากช่างศิลป์ผู้เชี่ยวชาญของแอร์เมส เรือนเวลาเออร์ อาช มีตัวเรือนให้เลือกถึงสองแบบ ตัวเรือนสเตนเลสตีลมาพร้อมกับสายหนังสีส้มแปริคอต หรือสายสีแดงเวอร์มิลเลียน ส่วนตัวเรือนโรสโกลด์มาพร้อมกับสายสีดำ หรือสีน้ำตาลเทา สีสนของสายนาฬิกาตัดกับหน้าปัดสีขาวเคลือบเงาวาว คั่นด้วยตัวเลขอารบิกจำนวน 4 ตัวและเข็มบอกเวลาสีเงินได้อย่างลงตัว ผลงานชิ้นเอกนี้ได้เผยถึงการผสมผสานระหว่างสไตล์ที่แฝงไว้ซึ่งความแข็งแกร่งกับความเคร่งครัดทางเทคนิคออกมาได้อย่างชัดเจน โดยต้องอาศัยความพิถีพิถันของผู้เชี่ยวชาญที่เปรียบพร้อมด้วยประสบการณ์และความชำนาญขั้นสูง