

HERMES: เรือนเวลาอาร์โซ กร็องด์ ฟงด์ (ARCEAU Grands Fonds)



ฉากเช่นปลาที่แหวกว่ายเต็มด้าสายน้ำอย่างเรียว หน้าปัดโมเสกแก้วขนาดเล็กจิ๋วช่วยขับเน้นเรือนเวลาคอลเล็กชันอาร์โซให้โดดเด่นสะดุดตาด้วยสีสันอันสดใส ลวดลายบนหน้าปัดซึ่งนำมาจากลาย ‘กร็องด์ ฟงด์’ (Grands Fonds) บนผืนผ้าพันคอแอร์เมส เป็นผลงานหัตถศิลป์ที่ประกอบไปด้วยกระจกสีแสนประณีตขนาดเล็กจิ๋วจำนวนมากมาย

ออกแบบโดยองรี ดอริญู ในปี 1978 เรือนเวลาอาร์โซที่มีดีไซน์เรียบง่ายแต่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวนี้ ได้รับการแต่งแต้มด้วยความสร้างสรรค์และความเชี่ยวชาญของช่างหัตถศิลป์ ตัวเรือนวงกลมที่มาพร้อมกับหูสายรูปโกลนม้วนล้อมรอบหน้าปัดโมเสกแก้วชิ้นจิ๋วจำนวนมาก เจ้าปลาหายากสีสันสดใสฉายเด่นอยู่เหนือพื้นหลังสีน้ำเงินเทอร์ควอยซ์นี้ เป็นลวดลายที่นำมาจากผ้าพันคอ กร็องด์ ฟงด์ ซึ่งออกแบบโดยแอนนี แฟรฟร์ (Annie Faivre) ศิลปินชาวฝรั่งเศส ในปี 1992 เทคนิคที่ต้องอาศัยความอดทนและความสร้างสรรค์อันล้นเหลือได้รับการถ่ายทอดลงบนหน้าปัดงานโมเสกแก้วชิ้นจิ๋วสีสันสดใสนี้ เนรมิตขึ้นโดยช่างศิลป์แห่งแอร์เมส

การรังสรรค์หน้าปัดหนึ่งชิ้นด้วยเทคนิคจูลิจิตรกรรมนี้ต้องใช้เวลามากกว่าหนึ่งเดือนเต็ม เริ่มจากช่างศิลป์ทำการเลือกสรรกระจกแก้วขนาดเล็กที่มีสีสันอันหลากหลาย นำมาตัดและหลอมที่ระดับอุณหภูมิสูงกว่า 700 องศาเซลเซียสเพื่อยึดออกเป็นแท่งแก้วเส้นเล็กจิ๋วสำหรับการทำชิ้นงานโมเสกนี้ ปูนที่ใช้ในการเชื่อมกระเบื้องขนาดจิ๋วเหล่านี้เข้าด้วยกัน ประกอบไปด้วยผงหินอ่อน น้ำมะนาว และน้ำมันลินซีด ลวดลายของสัตว์น้ำใต้ทะเลที่มีเอกลักษณ์นี้ได้รับการทำขึ้นอีกครั้งให้พอดีกับขนาดฐานของหน้าปัด จากนั้นจึงใช้มีดฝาดัดในการแกะสลักลงไปใน

บริเวณที่กระจกสีแต่ละชั้นจะถูกวางลงไป

แท่งแก้วหลากสีเหล่านี้จะถูกตัดด้วยตะไบเป็นชิ้นสี่เหลี่ยมจัตุรัสขนาดเล็ก และนำไปวางเรียงทีละชั้นด้วยไม้ค้ำ หลัง จากทิ้งไว้จนแห้งเป็นเวลา 1 เดือน งานโมเสกนี้ต้องมีผิวหน้าที่เนียนเรียบสนิท ซึ่งถือเป็นความท้าทายด้านเทคนิค อย่างแท้จริงสำหรับช่างทำแก้วเจ้าของผลงาน

เข้มบอกเวลาที่เพรียวบางทั้งสองพาดผ่านหน้าปัดงานโมเสกแก้วขนาดจิ๋ว สะท้อนจังหวะเวลาที่เคลื่อนผ่านด้วย กลไกไขลานอัตโนมัติรุ่น H1837 ของแอร์เมส บอกเวลาชั่วโมงและนาที ตัวเรือนทองคำขาวอันเลอค่า ขนาด 41 มม. และด้านหลังตัวเรือนโปร่งแสง มาพร้อมกับสายหนังจระเข้สีน้ำเงินแซฟไฟร์ เสริมให้หน้าปัดสีน้ำเงินเท อร์ควอยซ์ดูโดดเด่นยิ่งขึ้น หน้าปัด กลไก ตัวเรือน และสายข้อมือล้วนรังสรรค์โดยฝีมือช่างศิลป์แห่งแอร์เมส

ลองมาสัมผัสความเจียบสงบอันน่าหลงใหลของโลกใต้ท้องทะเลของเรือนเวลาอาร์โซ กร็องด์ ฟงด์ ซึ่งผลิตจำนวน จำกัดเพียง 6 เรือนเท่านั้น