

“Grain” คิวรางวัล Tokyo Grand Prix จากมหกรรม TIFF ครั้งที่ 30



เทศกาลภาพยนตร์นานาชาติโตเกียว (TIFF) ครั้งที่ 30 ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ 25 ตุลาคม ถึง 3 พฤศจิกายน ได้ประกาศผู้ชนะรางวัลต่างๆ ระหว่างพิธีปิดในวันสุดท้ายของงาน สำหรับปีนี้ TIFF ได้ฉายภาพยนตร์รวมทั้งสิ้น 231 เรื่อง และมีแฟนหนัง 63,679 คนร่วมชมภาพยนตร์ โดยรางวัลสูงสุดอย่าง Tokyo Grand Prix ตกเป็นของภาพยนตร์เรื่อง “Grain” ของผู้กำกับ Semih Kaplanoglu สำหรับรายชื่อผู้ชนะทั้งหมดมีดังต่อไปนี้

– สาขา Competition section

รางวัล Tokyo Grand Prix: ภาพยนตร์เรื่อง “Grain” (กำกับโดย Semih Kaplanoglu)

รางวัล Special Jury Prize: ภาพยนตร์เรื่อง “Crater” (กำกับโดย Silvia Luzi, Luca Bellino)

รางวัล Award for Best Director: Edmund Yeo (จากเรื่อง “AQERAT (We the Dead)”)

รางวัล Award for Best Actress: Adeline D’Hermy (จากเรื่อง “Maryline”)

รางวัล Award for Best Actor: Duan Yihong (จากเรื่อง “The Looming Storm”)

รางวัล Award for Best Artistic Contribution: ภาพยนตร์เรื่อง “The Looming Storm” (กำกับโดย Dong Yue)

รางวัล Award for Best Screenplay by WOWOW: ภาพยนตร์เรื่อง “Euthanizer” (เขียนบทและกำกับโดย Teemu Nikki)

รางวัล Audience Award: ภาพยนตร์เรื่อง “Tremble All You Want” (กำกับโดย Akiko Ooku)

– สาขา Asian Future section

รางวัล Best Asian Future Film Award: ภาพยนตร์เรื่อง “Passage of Life” (กำกับโดย Akio Fujimoto)

รางวัล The Spirit of Asia Award by the Japan Foundation Asia Center: ผู้กำกับ Akio Fujimoto (จากเรื่อง “Passage of Life”)

– สาขา Japanese Cinema Splash section

รางวัล Best Picture Award: ภาพยนตร์เรื่อง “Of Love & Law” (กำกับโดย Hikaru Toda)

– รางวัล SAMURAI Award: Ryuichi Sakamoto นักดนตรีและนักประพันธ์เพลง

– รางวัล Gemstone Award: Mayu Matsuoka (นักแสดงจากเรื่อง “Tremble All You Want”), Shizuka Ishibashi (นักแสดงจากเรื่อง “THE TOKYO NIGHT SKY IS ALWAYS THE DENSEST SHADE OF BLUE”),

Adeline D'Hermy (นักแสดงจากเรื่อง "Maryline") และ Daphne Low (นักแสดงจากเรื่อง "AQERAT (We the Dead)")

ในระหว่างการมอบรางวัลให้แก่ Kaplanoglu นักแสดงดั่งอย่าง Tommy Lee Jones ซึ่งเป็นประธานคณะกรรมการตัดสินรางวัล กล่าวว่า “เรารู้สึกประทับใจที่หนังเรื่องนี้แสดงให้เห็นคุณค่าของความเข้าอกเข้าใจกันของผู้คนที่อยู่ร่วมในเหตุการณ์เหนือจินตนาการ” จากนั้นเขาได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเทศกาล TIFFF ครั้งที่ 30 โดยกล่าวชื่นชมคณะกรรมการตัดสินรางวัลท่านอื่นๆว่าเป็น “คนทำหนังและนักคิดที่ชาญฉลาดยิ่ง” ทั้งยังเป็นการรวมตัวกันของคนหลากหลายเชื้อชาติ “เราพูด 5 ภาษา และต้องใช้ล่าม 5 คน ผมรู้สึกเหมือนอยู่ในองค์กรสหประชาชาติ! แต่เรามีอารมณ์ขันมากกว่าสหประชาชาติ” นอกจากนี้ เขายังเผยความรู้สึกสุดท้ายเกี่ยวกับ TIFFF และการตัดสินขั้นสุดท้ายของคณะกรรมการว่า “เทศกาลภาพยนตร์ต่างๆ ที่จัดขึ้น ล้วนต้องการให้คนทำหนังและผู้ชมหลุดพ้นจากข้อจำกัดทางการเงิน และในฐานะคนทำหนัง เราไม่ได้เกิดมาเพื่อทำให้คุณเสียเวลา เราเกิดมาเพื่อทำให้เวลาของคุณมีค่า และผมพูดได้เลยว่าคณะกรรมการชุดนี้ยินดีรับใช้คุณต่อไป”

รูปภาพ: <http://prw.kyodonews.jp/opn/release/201711087727/?images>

เว็บไซต์อย่างเป็นทางการ

30th Tokyo International Film Festival: www.tiff-jp.net/en/

ที่มา: Tokyo International Film Festival (TIFF)

AsiaNet 70937