

“ไบเตย” สปิริตแรง! เปลื้องตัวถ่ายทอดชีวิตหมอนวด ใน “คาราบาว เดอะ ซีรีส์” ตอน นางงามตุ๊กระจก

แม้จะเป็น “มือใหม่” ที่ผ่านงานแสดงด้วยกันมาแค่เรื่องเดียว แต่พระเอก อัน-สรารุฒิ มาตรทอง ยกนิ้วให้ ไบเตย อาร์สยาม เป็นนักแสดงคุณภาพ หลังเห็นฝีมือการถ่ายทอดบทบาท “หมอนวด” ในมหากาพย์ซีรีส์เรื่องยิ่งใหญ่ “คาราบาว เดอะ ซีรีส์” ตอน นางงามตุ๊กระจก ค่าย แฟล็กชิป เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด ของผู้ผลิต กฤษณ์ ศรีภูมิเศรษฐ์ ที่จัดประเดิมเป็นเรื่องแรก ในเวลา 20.30 น. ทางช่อง โมเดิร์น ไลน์ ทีวี



“นางงามตุ๊กระจก” เป็นเรื่องราวของ ดาว หญิงสาวขายบริการในสถานอาบอบนวด ดาว ต้องหาเลี้ยงครอบครัวที่อยู่ต่างจังหวัด โดยปิดบังอาชีพที่เธอทำเพราะกลัวพ่อแม่เสียใจ แต่แล้ววันหนึ่ง ดาวได้พบรักกับเอก ดาวพยายามปิดบังความจริงเรื่องอาชีพ แต่ความลับย่อมไม่มีในโลก เอกได้รู้ความจริงและขอให้เธอเลิกทำอาชีพนี้ สุดท้ายเธอจะเลือกเดินทางใด ระหว่างปากท้องกับความสุขในใจ!?

[nggallery id=158]

ผู้กำกับ วิหัย ปฐมบูรณ์ ยกกองไปถ่ายทำที่อพาร์ตเมนต์ย่านแจ้งวัฒนะ มาวันแรก ไบเตย กับ อัน ก็ได้รับบทหนัก โดนจัดไลฟ์ชั่น “จูบจริง” แถมเป็นจูบที่ต้องเป็นฝ่าย “รุก” ผู้ชายก่อนนี่ซิ เล่นเอา ไบเตย เขินหน้าแดง โชคดีที่ได้ อัน ช่วยสอนจูบน้อง แม้จะหลายเทค แต่รู้สึกว่าได้เต็มใจสอนเป็นอย่างดี ยิ่งขึ้นที่ อัน ต้องจูบตอบ ไบเตย เล่นแค่สองสามเทคเป็นโดนใจผู้กำกับ จากนั้นเป็นซีนห้องนอน ที่ทั้งสองต้องพรอดรักกัน แค่เห็นแฝงอก พี่อัน ไบเตยถึงกับร้อง “โห ออกพี่อันใหญ่จัง...” ฮากันทั้งสอง ฉากนี้ผ่านไปได้แบบสบายๆเพราะแค่นอนกอดกายและพุดคุย

วันต่อมายกกองไปถ่ายทำในสถานเริงรมย์ อาบ อบ นวดชื่อดังแห่งหนึ่งตั้งแต่เช้าตรู่ ผู้บริหารหนุ่มหล่อ กฤษณ์ ศรีภูมิเศรษฐ์ เดินทางมาให้กำลังใจทีมแต่เช้า ผู้กำกับซักซ้อมบทบาทกับ ไบเตย อาร์สยาม ที่วันนี้ทำใจมาจากบ้าน เพราะต้องเข้าฉาก “รับแขก” ผู้ชายมากหน้า แถมต้องดราม่าน้ำตาแตกเมื่อแฟนหนุ่ม รับขทโดย อัน สรารุฒิ บังเอิญมาเจอและรับรู้ถึงอาชีพที่แท้จริงของเธอ ซึ่งขึ้นไม่ยากเท่าไร แต่ฉากนี้วนเวียนกับผู้ชายทั้งหนุ่ม แก่ ทั้งลามกและเมามาย ในผ้าเช็ดตัวผืนเดียวเนี่ยชิ ยากมาก เรียกว่าต้องกลั่นใจเล่นกันเลยทีเดียว แต่ก็ไม่มีที่ท่าอึดอัด โดย

เฉพาะฉากที่ ไบเตย ต้องลงไปวาดเฟินเนื้อตัวนักแสดงประกอบในอ่างจากุซซี่ ซึ่งฉากนี้ ไบเตย ต้องแช่น้ำอยู่นานกว่าจะหวดถูกใจผู้กำกับ ฟากพระเอก อัน ก็ยอมรับในฝีมือและสปิริตของ ไบเตย

ซึ่ง ไบเตย เผยว่า “ไบเตยดีใจมากค่ะที่ได้มีโอกาสรับเล่นซีรีส์เรื่องนี้ พอได้มาถ่ายทำ ได้อ่านบท ยิ่งรู้สึกชอบในตัวละครตัวนี้มากด้วย ในเรื่องไบเตยรับบทดาว มีอาชีพเป็นหมอนวด เป็นผู้หญิงหากิน คำว่าผู้หญิงหากินดูร้ายกับสังคมไทยแค่อันที่จริงแล้ว พอได้มาเรียนรู้บทบาท ได้เรียนรู้ว่าสิ่งที่เค้าทำ เป็นอาชีพที่สุจริตและทำให้ครอบครัวสุขสบายเท่านั้น ความจริงคนเหล่านี้เป็นผู้เสียสละ กับทุกอย่างที่เป็นตัวเองเยอะมากนะคะ วันที่ไปถ่ายที่ อาบอบนวด ซึ่งเป็นสถานที่จริง วันนั้นตื่นตื่นมาก มันมีห้องแบบนี้จริงๆหะอ้อ บรรยากาศแบบนี้หะอ้อ ก็ไม่ได้เลวร้ายเท่าไหร่นะ

ไบเตยไม่รู้ว่เมื่อทุกอย่างออกอากาศไปมันจะเป็นยังไง แต่ ณ วันนี้รู้สึกว่ายากให้ทุกคนมองไบเตยที่ความสามารถและผลงานมากกว่า ไม่ใช่เพราะภาพเราแรงแล้วมาเล่นบทบาทแบบนี้ การแสดงอะไรก็ตามที่ทำให้คนอื่นได้ นั้นประสบความสำเร็จ ถ้าการแสดงคนดูแล้วเฉย ก็เหมือนเราไม่ได้ทำงาน แล้วละครมันสอนชีวิต อีกอย่างเป็นเพลงของวงคาราบาว เพลงก็มาจากชีวิตจริง ไบเตยอยากให้ทุกคนที่รับชมซีรีส์เรื่องนี้ คิดทุกอย่างในแง่บวก การแสดงไม่ใช่แค่แสดง แต่คือการสอนชีวิต เพราะการแสดงก็มาจากชีวิตจริง อยากให้ทุกคน มองว่าทุกอาชีพ ไม่ได้ทำให้ใครเดือดร้อน ทุกอาชีพสุจริต ยิ่งถ้าเป็นอาชีพของผู้หญิงแล้วด้วย ไบเตยอยากให้เห็นใจผู้หญิงขายบริการมากกว่าไปซ้ำเติม”

“คาราบาว เดอะ ซีรีส์” ตอน นางงามตุ๊กกระจก นำแสดงโดย ไบเตย อาร์สยาม,อัน สราวุฒิ มาตรทอง กำกับโดย วินัย ปฐมบุญณ์ ประเดิมออกอากาศ 4 กันยายน 2566 เวลา 20.30 น. ทาง โมเดิร์น ไนน์ ทีวี