

เสพสุนทรียภาพแห่งศิลปะ ณ พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทย

ร่วมสมัย MOCA BANGKOK

‘ศิลปะยืนยาว ชีวิตสั้น *Ars Longa, vita brevis*’ วลีคลาสสิกประจำตัวของท่านศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ผู้เป็นหนึ่งในแรงบันดาลใจของท่านผู้ก่อตั้ง คุณบุญชัย เบญจรงค์กุล ถูกสลักเด่นเป็นสง่าบนกำแพงสูงสี่ขาบริเวณหน้าโถงทางเข้า คือเครื่องหมายยืนยันว่าเราได้เดินทางมาถึงพิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัยหรือ MOCA BANGKOK สถานที่ซึ่งรวบรวมผลงานศิลปะจากบรรดาศิลปินผู้มีชื่อเสียง ไปจนถึงศิลปินชั้นบรมครูของเมืองไทยหลายท่าน



พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัย อาคารทรงเหลี่ยมตั้งตระหง่านอยู่บน ถ.วิภาวดีรังสิต (Local Road) ซึ่งออกแบบโดยฝีมือสถาปนิกไทย เป็นสถาปัตยกรรมที่สร้างขึ้นเพื่อรองรับศิลปะที่มีความเป็นไทย ตัวอาคารถูกสร้างให้เสมือนการนำหินแกรนิตทั้งก้อน มาแกะสลักด้วยความปราณีตเป็นลายก้านมะลิ อันแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย เมื่อเดินเข้าสู่ภายในจะพบกับแสงธรรมชาติที่ส่องผ่านลวดลายฉลุสะท้อนอยู่ทั่วทั้งอาคารสีขาวสะอาดตา โดดเด่นด้วยประติมากรรม ‘ปิติสุข’ รูปทรงดอกบัวพุ่ม ที่ตั้งด้านหน้าทางเข้าของอาคาร เป็นสัญลักษณ์และเอกลักษณ์ของพิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัย หรือ MOCA BANGKOK แห่งนี้

ในพื้นที่กว่า 20,000 ตารางเมตร ประกอบด้วยพื้นที่จัดแสดงผลงาน 5 ชั้น แบ่งการจัดแสดงเป็นนิทรรศการหมุนเวียน และนิทรรศการถาวร แสดงผลงานจิตรกรรม ประติมากรรม ศิลปะสื่อผสมและศิลปะจัดวาง จากผลงานของศิลปินระดับบรมครูของเมืองไทยหลายท่าน กว่า 800 ชิ้น โดยเรียงร้อยเรื่องราว เริ่มจากรูปหล่อของศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ที่ตั้งตระหง่านอยู่บริเวณโถงชั้น G ซึ่งโถงนี้มีความสูงถึง 33 เมตร และค่อยๆ พัฒนาเข้มข้นขึ้นตามลำดับ ชั้น 2,3, 4 โดยจบลงที่ชั้น 5 ซึ่งจัดแสดงผลงานไทยเทียบเคียงกับผลงานของศิลปินจากหลากหลายชาติทั่วโลก ทั้งหมดนี้คุณบุญชัย เบญจรงค์กุล ล้วนตั้งใจร้อยเรียงเรื่องราวเหตุการณ์ร่วมสมัยในบ้านเมืองของเราในช่วงเวลาต่างๆ รวมถึง ขนบประเพณี วัฒนธรรม ความเชื่อและความเป็นอยู่ของสังคมไทยที่ผสมผสานเทคนิคและอิทธิพลจากฝั่งตะวันตก ซึ่งตั้งอยู่บนพื้นฐานของความรักและหลงใหลในงานศิลปะ และเจตนารมณ์อันแรงกล้าที่จะแสดงให้เห็นถึงความสามารถอันวิจิตรและประณีตของศิลปินไทย

อิมเมจจากการเสพศิลป์แล้ว มานั่งพักกายผ่อนคลาย จิบกาแฟอร่อยๆรสชาติกลมกล่อมในแบบ MOCA BANGKOK
ทานพร้อมเบเกอรี่สไตล์โฮมเมดที่มีให้เลือกหลากหลาย กับบรรยากาศสบายๆที่คุณไม่ควรพลาด และสามารถเลือก
ชมของฝากประทับใจ ที่มีตั้งแต่หนังสือศิลปะหายาก ผลงานและแคตตาล็อกภาพของศิลปิน ภาพพิมพ์คุณภาพสูง
ประติมากรรมจำลอง รวมไปถึงของที่ระลึกจาก MOCA BANGKOK ที่ล้วนมีดีไซน์เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของที่นี่ที่
เดียวเท่านั้น

พิพิธภัณฑ์ศิลปะแห่งนี้ได้รวบรวมงานจิตรกรรมและประติมากรรมไทยร่วมสมัยในรอบ 7 ทศวรรษที่ผ่านมา เพื่อ
นำเสนอความวิจิตรงดงามของงานสร้างสรรค์แก่ทุกคนที่เดินทางมาเยี่ยมชม การถือกำเนิดของพิพิธภัณฑ์ศิลปะ
ไทยร่วมสมัยแห่งนี้ ยังถือได้ว่าเป็นการรักษาและสนับสนุนให้ศิลปะและศิลปินในเมืองไทยมีพื้นที่แสดงผลงานต่อไป
ซึ่งเป็นนิมิตหมายที่ดีของวงการศิลปะไทยที่จะสามารถขับเคลื่อนไปข้างหน้าอย่างมั่นคงทัดเทียมนานาชาติ
ได้