

เมืองอีซาง มณฑลหูเป่ย์ อุทยานธรรมชาติโบราณที่ เดินทางข้ามผ่านกาลเวลา

เมืองอีซาง ในมณฑลหูเป่ย์ ทางตอนกลางของจีน ไม่เพียงเป็นที่รู้จักจากการเป็นสถานที่ตั้งของโรงไฟฟ้าพลังน้ำที่ใหญ่ที่สุดในโลกเท่านั้น แต่ยังมีชื่อเสียงในฐานะที่เป็นบ้านเกิดของบุคคลสำคัญทางประวัติศาสตร์ ทั้งยังโด่งดังในวงการเปียโนและบทกวี เมืองนี้จึงเป็นดังภาพสะท้อนของวัฒนธรรมจีนโบราณที่ยังคงรักษาเอกลักษณ์มาจนถึงปัจจุบัน

สภาแห่งรัฐ หรือคณะรัฐมนตรีจีน ได้นำเสนอรายงานผลงานรัฐบาลประจำปี 2018 เมื่อเดือนกุมภาพันธ์ที่ผ่านมา ซึ่งส่วนหนึ่งของรายงานดังกล่าวนี้ได้สนับสนุนให้มีการสืบสานวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน และการสร้างสังคมที่อุดมไปด้วยวัฒนธรรมอันเจริญรุ่งเรืองตามแบบฉบับของจีน

ทั้งนี้ เพื่อเป็นการตอบสนองนโยบายของทางการ เมืองอีซางจึงได้จัดกิจกรรมเด่น ๆ เข้าถึงชาวบ้านทุกระดับ ซึ่งรวมถึงระดับรากหญ้า รวมแล้วมากกว่า 150 รายการ

ข้อมูลจากรัฐบาลเมืองอีซางระบุว่า รัฐบาลเมืองอีซางยังได้ทุ่มงบประมาณกว่า 1 หมื่นล้านหยวน (1.6 พันล้านดอลลาร์สหรัฐ) ในการพัฒนาและก่อสร้างโครงสร้างพื้นฐานทางวัฒนธรรมที่สำคัญ ซึ่งรวมถึงการสร้างพิพิธภัณฑ์แห่งใหม่ หอจัดแสดงการวางผังเมือง ศูนย์กีฬา พิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และศูนย์กิจกรรมสำหรับผู้หญิงและเด็ก นอกจากนี้ ยังมีการสร้างลานบันเทิงมาตรฐานตามหมู่บ้านและชุมชนถึงประมาณ 95% อีกด้วย

โดยในทุก ๆ ปี จะมีการจัดกิจกรรมขนาดใหญ่เฉลี่ยกว่า 80 กิจกรรมในเมืองอีซาง ซึ่งมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่มาจากชุมชนท้องถิ่นถึง 100,000 คน และในปีที่ผ่านมา มีชาวเมืองอีซางถึงประมาณ 400,000 คนเข้าร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับบทกวี

เมืองแห่งนี้ยังเป็นแหล่งรวมที่มิวสิคและประพันธ์กวีนิพนธ์กว่า 15 คณะ และมีชมรมกลอนอีก 39 ชมรม

เนื่องด้วยเทศกาลแข่งเรือมังกร ซึ่งปีนี้ตรงกับวันที่ 18 มิถุนายน จึงได้มีการจัดงานแข่งเรือมังกรอย่างยิ่งใหญ่ที่เมืองอีซาง บ้านเกิดของ ซือหยวน(Qu Yuan)กวีชาวจีนซึ่งมีชีวิตอยู่ในช่วง 340-278 ปีก่อนคริสตกาล ผู้ประพันธ์บทกวีที่มีชื่อว่า ลำนำแห่งฉู่(The Songs of Chu)

การแข่งขันได้ถูกจัดขึ้นติดต่อกันมาหลายศตวรรษที่เมืองโบราณแห่งนี้ นอกจากนี้ ยังมีการทำพิธีรำลึกถึงซือหยวนก่อนเริ่มการแข่งขัน ซึ่งดึงดูดผู้ชมท้องถิ่นเป็นจำนวนหลายหมื่นคน

เช้าวันที่ 15 มิถุนายน ชายแซ่จีนผู้หนึ่งได้พาหลานชายอายุ 3 ขวบมาร่วมชมการแข่งขันที่ทะเลสาบ “นี่เป็นกิจกรรมที่ครอบครัวของเราต้องมาร่วมชมทุกปี หากไม่มีเรือมังกร ก็ไม่อาจเรียกได้ว่าเป็นเทศกาลแข่งเรือมังกร ทั้งยังเป็นเรื่องสำคัญที่คนรุ่นหลังจะได้เห็นและเรียนรู้เกี่ยวกับประเพณีจีน”

ก่อนหน้านั้นเมื่อวันที่ 3 มิถุนายน อำเภอจ้อกุกุ่ยได้นำละครพื้นเมืองที่สร้างขึ้นจากตำนานเรื่อง ซิหยวนเยียนปักกิ่ง(Qu Yuan to Beijing)ไปจัดแสดงให้ผู้ชมในเมืองหลวงของจีนได้รับชมและยังได้จัดงานเลี้ยงฉลองวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วย

การขับร้องเพลงพื้นเมืองถือเป็นศิลปวัฒนธรรมรูปแบบหนึ่งซึ่งเป็นที่นิยมในหมู่คนท้องถิ่น ด้วยเนื้อร้องที่สนับสนุนนโยบายของพรรคคอมมิวนิสต์และจริยธรรมทางสังคมในแบบที่ทันสมัย และช่วยส่งเสริมทำนองเพลงแบบดั้งเดิมติดหูคนรุ่นใหม่ได้

คณะแสดงจ้อกุกุ่ย ซิหยวนซึ่งประกอบด้วยศิลปินจำนวน 23 คน ได้เคยเดินทางไปทำการแสดงที่ประเทศแคนาดามาแล้ว เมื่อเดือนกรกฎาคม 2016 ซึ่งนับเป็นครั้งแรกที่คณะแสดงระดับอำเภอได้มีโอกาสเข้าร่วมเทศกาลศิลปะในต่างประเทศ อีซางยังเป็นเมืองที่เต็มไปด้วยศิลปะและการแสดงต่าง ๆ ที่หลากหลายทั้งในระดับมณฑลและระดับประเทศ

การันตีได้จากการทำงานที่เมืองอีซางได้รับรางวัลด้านศิลปะมาแล้วมากกว่า 400 รางวัล

ด้วยเอกลักษณ์เฉพาะตัวมากมาย ซึ่งเป็นที่ยอมรับจากผู้คนทั่วประเทศ และแม้แต่ทั่วโลกอีซางเชื่อมั่นและภาคภูมิใจเป็นอย่างยิ่งในอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของตนที่สืบทอดจากอดีตมาจนถึงปัจจุบัน

ลิงค์ภาพประกอบข่าว

<http://asianetnews.net/view-attachment?attach-id=314497>

AsiaNet 74039