

เปิดใจนักสะสม พระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระ

พระบรมราชินีนาถ พร้อมบันทึกภาพข่าวในพระราช

สำนักจากโทรทัศน์ ทุกวัน

เปิดกรุภาพพระบรมฉายาลักษณ์ “สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ” กว่า 10,000 องค์ และของสะสมอื่นๆ อีกมากมายอันเกี่ยวเนื่องกับพระองค์ พร้อมภาพข่าวในพระราชสำนัก ที่บันทึกจากสถานีโทรทัศน์ทุกช่องเกือบทุกวัน นานกว่า 20 ปี



นายภูติท วรรณิการ์ อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วิทยาเขตจรัลพงษภูวนารถ เจ้าของงานอดิเรกการสะสมพระบรมฉายาลักษณ์ ในสมเด็จพระบรมราชินีนาถ ผู้ซึ่งมีภาพพระบรมฉายาลักษณ์ สิ่งของต่างๆ ที่เกี่ยวกับพระองค์มากมาย นับไม่ถ้วน

อาจารย์ภูติท เล่าให้ฟังถึงงานอดิเรก “การสะสมพระบรมฉายาลักษณ์ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ” ว่า ตอนตนเองเด็กๆ บ้านที่ อ.สุวรรณโคตร จ.สุโขทัย เวลาประมาณ 2 ทุ่ม ตนเองและครอบครัวจะต้องดูข่าวในพระราชสำนักทุกวัน ได้เห็นในหลวงพระราชนิทรงานต่างๆ มากมายเพื่อคนไทย จึงรู้สึกทราบบ้างในพระมหากษัตริย์คุณของในหลวงพระราชนิทร นอกจากนี้ยังได้เห็นความงดงามของพระราชพิธีสำคัญๆ ที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ความงดงามของฉลองพระองค์ พระจริยวัตร และรอยพระสรวย ที่เป็นยิ้มแห่งสยามในสมเด็จพระบรมราชินีนาถ จึงทำให้เริ่มสนใจเรื่องราวของพระองค์

การสะสมช่วงแรกๆ นั้นยังไม่จริงจังมากนัก เนื่องจากยังเด็กๆ ก็จะเก็บสะสมรูปของท่านจากสิ่งที่มีอยู่ในบ้าน เช่น ปฏิทิน ภาพจากหนังสือเก่าๆ ของที่บ้าน ประกอบกับที่บ้านจะได้รับปฏิทินปีใหม่จากธนาคารต่างๆ มากมาย พอหมดปีปฏิทิน คุณแม่ก็เป็นคนเก็บปฏิทินเหล่านี้ไว้ไม่ทิ้ง แต่พอโตขึ้นคุณแม่ก็มอบหน้าที่ในการเก็บปฏิทินให้คุณๆ จึงได้เห็นความงดงามของพระบรมฉายาลักษณ์ของพระราชนิทร ทำให้มีความคิดที่อยากจะมืงานอดิเรกในการเก็บสะสมพระบรมฉายาลักษณ์ของสมเด็จพระบรมราชินีนาถ

เริ่มสะสมภาพพระบรมฉายาลักษณ์อย่างจริงจังมาตั้งแต่ปี 2534 ตอนเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ได้ไปค้นเจออัลบั้มภาพ และหนังสือพระราชประวัติของพระราชนิทร ที่เก่ามากในตู้ของคุณแม่ จึงนำมาเก็บรวมไว้กับภาพและปฏิทินที่มีอยู่ ตอนเรียนชอบเข้าห้องสมุดของโรงเรียนพบหนังสือชื่อ “รวบรวมพระบรมฉายาลักษณ์พิเศษ ในสมเด็จพระบรมราชินีนาถ” ด้านหลังมีบทพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระบรมราชินีนาถ เรื่อง “ความทรงจำในการ

ตามเสด็จต่างประเทศทางราชการ” อ่านแล้วชอบมากจึงได้นำไปถ่ายเอกสาร และเข้าเล่มเก็บไว้

ในส่วนของพระบรมฉายาลักษณ์ที่เก็บมาจนถึงปัจจุบันนี้มีมากมาย จนนับไม่ถ้วน อาจมากกว่า 10,000 องค์ ทั้งภาพสี ขาวดำ ภาพเล็ก ภาพน้อย เก็บหมดทุกองค์ ไม่น่าเชื่อว่าจะมีจำนวนมากขนาดนี้ ภาพชุดแรกๆ เป็นภาพเก่าที่คุณแม่เก็บไว้เอง และส่วนหนึ่งได้มาจากอาจารย์วไลพร บุญเพ็ญ ซึ่งเป็นอาจารย์ที่สอนวิชาภาษาไทยตอนเรียนชั้นมัธยมปลาย บ้านอาจารย์ท่านนี้จะรับ นิตยสาร เดือนละประมาณ 3 - 4 เล่ม ได้มีโอกาสไปบ้านอาจารย์ จึงขออาจารย์ฉีกรูปภาพสมเด็จพระบรมราชินีนาถจากหนังสือเหล่านั้น แต่รูปภาพเก่าๆ อาจารย์ไม่ให้ จนเรียนจบชั้น ม. 6 อาจารย์เห็นว่าสะสมจริงๆ จึงมอบภาพเก่าจากนิตยสารสกุลไทย นิตยสารจันทร์ยุคเก่าซึ่งเป็นของแม่อาจารย์ จำนวนกว่า 100 ภาพ ให้คุณหนู นอกจากนั้นคุณหนูก็เก็บหาเอง โดยเฉพาะเมื่อเข้ามาเรียนต่อในกรุงเทพฯ ก็เริ่มมีพระบรมฉายาลักษณ์มากขึ้น ทุกวันเสาร์ - อาทิตย์ จะชอบไปเดินตลาดนัดสวนจตุจักร ตลาดนัดคลองถม ร้านหนังสือเก่าๆ ทุกที่ไปมาหมด เพื่อหาหนังสือ และรูปภาพที่เกี่ยวกับสมเด็จพระบรมราชินีนาถ โดยมีวิธีในการหารูปภาพคือ เลือกหนังสือที่เป็นเดือนวันเฉลิม วันสำคัญที่เกี่ยวข้องกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ก็มักจะเจอภาพ แต่คุณหนูเล่าว่า บางครั้งมีอะไรบางอย่างที่สร้างความมหัศจรรย์กับตัวเอง คือ เวลาไปเที่ยวไหน พอเจอร้านหนังสือเก่าๆ จะเข้าไปดูโดยไม่ได้คิดอะไร ก็มักจะเจอหนังสือที่มีพระบรมฉายาลักษณ์ขึ้นมาโดยบังเอิญ ภาพพระบรมฉายาลักษณ์ที่เก็บ คุณหนูแยกเป็นหมวดหมู่ เช่น พระบรมฉายาลักษณ์คู่ของในหลวงราชินี ภาพที่เกี่ยวกับพระราชประวัติ ภาพเก่าขาวดำยุคเก่า ภาพฉลองพระองค์ในเครื่องแบบทางราชการต่างๆ ภาพฉลองพระองค์ชุดไทย ภาพการเสด็จเยี่ยมราษฎร ภาพแยกเป็นปี พ.ศ. บ้าง เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีของสะสมอื่นๆ เช่น ปฏิทินทั้งแบบแขวน แบบตั้งโต๊ะ แบบพกพา ดวงตราไปรษณียากร ไปรษณียบัตร เหรียญกษาปณ์ที่ระลึกที่ระลึกในวโรกาสต่างๆ บัตรโทรศัพท์ ส.ค.ส. ไปสกาตส์ หนังสือที่ระลึกในวโรกาสสำคัญต่างๆ และสิ่งพิมพ์บนวัสดุอื่น เช่น ประปูกอมสิน แก้วน้ำ จาน ฯลฯ

ของสะสมของ อ.ภูติท ที่ทำให้ต้องทิ้งมากที่สุด คือ คุณหนูได้บันทึกภาพขาวในพระราชสำนัก ที่ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ทุกช่องไว้ด้วย โดยได้เริ่มบันทึกเทปอัดมาตั้งแต่ปี 2536 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน แต่อัดเป็นวีดีโอเทป ตอนนี้มีทั้งหมดประมาณมากกว่า 100 ม้วน ได้ถามคุณหนูว่าทำไมถึงต้องอัดเทปขาวในพระราชสำนัก และอัดทุกวัน ไม่ไปไหนเลยหรือ..? คุณหนู บอกว่า ที่อัดเพราะชอบดูขาวพระราชกรณียกิจของพระราชวงศ์ไทย ประกอบกับวันหนึ่งประมาณ ปี พ.ศ. 2533 ได้ดูขาวในพระราชสำนัก มีงานเฉลิมฉลอง 90 พรรษาสมเด็จพระย่า ในหลวง พระราชินี พระราชวงศ์ ทุกพระองค์ เสด็จฯ ไปเฝ้าสมเด็จพระย่าที่พระตำหนักดอยตุง จ.เชียงราย ได้เห็นภาพในหลวง พระราชินี พระราชวงศ์ทุกพระองค์ เข้าไปกราบ และกอดสมเด็จพระย่า สมเด็จพระย่าก็ทรงกอดและหอมแก้มทุกพระองค์ ดูขาวในพระราชสำนักวันนั้นแล้วมีความสุขมาก อยากดูอีก แต่ไม่รู้จะทำยังไงดี จึงขอให้คุณแม่ซื้อเครื่องอัดวีดีโอเทปให้ แต่แม่ก็ไม่ซื้อให้ จนเรียนจบ ม.6 เข้ามาเรียนต่อที่กรุงเทพฯ คุณพ่อเห็นว่าตนเองอยากได้เครื่องเล่นวีดีโอมาเพื่ออัดขาวในหลวงพระราชินี จึงซื้อให้ หลังจากนั้นเวลา 2 ทุ่มเกือบทุกวันจะมานั่งดูขาว และอัดขาวในพระราชสำนัก จนรู้ว่าช่วงระยะเวลาใดจะเสด็จฯ ไปเยี่ยมราษฎรที่ไหน อย่างไร ปัจจุบันถึงแม้เทคโนโลยีเปลี่ยนไป คุณหนูก็ยังคงอัดเป็นวีดีโอเทป จนมาเรียนปริญญาโทสาขาเทคโนโลยีการศึกษา ที่ ม.เกษตร มีการเรียนเกี่ยวกับเทคโนโลยี

การบันทึกภาพดิจิทัล จึงนำเทปวีดีโอเหล่านั้นมาแปลงสัญญาณและตัดต่อลงแผ่น DVD พร้อมจัดทำข้อมูลประกอบข่าวในพระราชสำนัก เช่น ในแผ่น DVD 1 แผ่น จะข่าวพระราชกรณียกิจในหลวง พระราชินีเสด็จไปไหนอย่างไร นอกจากนี้ยังมีวีดีโอเทปเกี่ยวกับพระราชพิธีที่สำคัญต่างๆ มากมายที่เกิดขึ้นในแผ่นดินรัชกาลที่ 9 อีกด้วย

ตลอดระยะเวลากว่า 23 ปี ที่มีงานอดิเรกสะสมพระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระบรมราชินีนาถนั้น ตนเองมีความสุขมาก สิ่งของเหล่านี้เป็นกำลังแรงใจ ให้ตนเองทุกครั้งที่ทำหน้าที่ชีวิต เวลามานั่งเปิดดูภาพพระบรมฉายาลักษณ์องค์ต่างๆ หรือเปิดข่าวในพระราชสำนักดู จะมีกำลังใจขึ้นมาทันทีทุกครั้ง ของสะสมเหล่านี้ทำให้ตนเองเป็นคนอ่อนโยนใจเย็นกับเรื่องต่างๆ ที่เข้ามาในชีวิต และที่สำคัญมีสิ่งดีๆ เข้ามาในชีวิตของตนเองตลอดเวลา ปัจจุบันเห็นว่าคนในสังคมมีติดต่อกันในโลกออนไลน์มากขึ้น อีกทั้งตนเองเป็นอาจารย์สอนนักศึกษาในมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นคนรุ่นใหม่ จึงอยากให้เด็กรุ่นใหม่ๆ ได้รับรู้เรื่องราวเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของสองพระองค์ จึงมักจะนำรูปภาพต่างๆ มาให้นักศึกษาได้ชมเวลาสอน และนำรูปภาพมาโพสต์ทาง Facebook ให้เพื่อนๆ ของตนเองได้ชมกัน จนมีเพื่อนหลายคนบอกให้ทำเวปเพจเกี่ยวกับในหลวงพระราชินี จึงได้ร่วมกับเพื่อนทำเวปเพจชื่อ "In my heart ภาพที่อยู่ในหัวใจคนไทย" โดยอัญเชิญภาพพระบรมฉายาลักษณ์ และพระราชกรณียกิจของพระราชวงศ์ไทย มาให้ผู้สนใจชม ซึ่งมีผู้สนใจเข้าชมและเป็นแฟนเพจมากพอสมควร

ความฝันอันสูงสุดของอาจารย์ภูดิท กรรณิการ์ คือ อยากนำสิ่งสะสมมาจัดนิทรรศการเฉลิมเกียรติ อยากจัดทำพิพิธภัณฑ์ หรือศูนย์ประวัติศาสตร์ที่รวบรวมเรื่องราวของในหลวงพระราชินี และพระราชวงศ์ หรืออาจจะมอบสิ่งสะสมเหล่านี้ให้เป็นสมบัติแก่องค์กรใดองค์กรหนึ่ง เพื่อรักษาเก็บไว้เป็นสมบัติของชาติ แต่ถ้าไม่เป็นอย่างที่คิด ก็คงยังเก็บสะสมเรื่องราวของสมเด็จพระบรมราชินีนาถต่อไปด้วยความจงรัก และภักดี