

เด็กไทยเก่ง กว่า 123 รางวัล การันตีฝีมือวาดภาพ บนเวทีประกวดระดับนานาชาติ

เด็กไทยเก่ง กว่า 123 รางวัล การันตีฝีมือวาดภาพบนเวทีประกวดระดับนานาชาติ

เพนเทล พร้อมอวดผลงานให้ร่วมภาคภูมิใจ ในงาน “นิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ ครั้งที่ 48”

เพนเทล (Pentel) ผู้ผลิตและจัดจำหน่ายเครื่องเขียนและอุปกรณ์ศิลปะชั้นนำจากประเทศญี่ปุ่น ร่วมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และเติมเต็มจินตนาการของเยาวชนไทย จัดงาน นิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ ครั้งที่ 48 แสดง 123 ผลงานภาพวาดของเยาวชนไทย พร้อมมอบรางวัลแก่ผู้ชนะจากเวทีการประกวดในงานศิลปะเด็กนานาชาติ ครั้งที่ 48 ณ กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดให้ชมฟรี!!! ตั้งแต่วันที่ – 21 กรกฎาคม ศกนี้ ที่ ชั้น 3 ศูนย์การค้า เกตเวย์ เอกมัย

ประสบความสำเร็จอย่างงดงามและกลับมาสร้างความภาคภูมิใจให้กับศิลปินรุ่นเยาว์กันอีกครั้ง สำหรับงาน นิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ ซึ่ง บริษัท เพนเทล (ประเทศไทย) จำกัด จัดขึ้นอย่างต่อเนื่องมาจนถึงครั้งที่ 48 ด้วยการเปิดเวทีให้เด็กไทยได้แสดงความสามารถทางด้านศิลปะ ร่วมส่งผลงานภาพวาดเพื่อคัดเลือกเข้าแข่งขันใน โครงการประกวดศิลปะเด็กนานาชาติ ที่จัดขึ้น ณ กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น โดยในครั้งนี้มีผลงานของเยาวชนจาก ประเทศไทยที่ผ่านการคัดเลือก 1,303 ชิ้น เข้าร่วมประชันกับผลงานของเยาวชนจากทั่วโลกจำนวน 61,950 ชิ้น ซึ่ง เด็กจากประเทศไทยสามารถกวาดรางวัลมาได้มากถึง 123 รางวัล และได้นำมาจัดแสดงในรูปแบบนิทรรศการ ซึ่งได้ จัดพิธีเปิดอย่างเป็นทางการพร้อมมอบรางวัลแก่ผู้ชนะรางวัลต่างๆ โดยได้รับเกียรติจาก นายชิกะกิ โคบายาชิ ที่ ปรึกษาเอกอัครราชทูตญี่ปุ่น ประจำประเทศไทย ให้เกียรติเป็นประธานในงาน พร้อมด้วยคณะผู้บริหารจากเพนเทล ประเทศไทย คณะครู ผู้ปกครอง และน้องๆ ผู้ได้รับรางวัลเข้าร่วมงานกันอย่างคึกคัก และแขกรับเชิญสุดพิเศษ ได้แก่ ศักดิ์สิทธิ์ เวชสุภาพร ที่มาร่วมแสดงความยินดีกับน้องๆ ด้วยมินิคอนเสิร์ต พร้อมเปิดโอกาสให้ร่วมพูดคุยกันอย่าง ใกล้ชิด

คุณอากิ ชูซุกิ กรรมการผู้จัดการ บริษัท เพนเทล (ประเทศไทย) จำกัด กล่าวว่า “เพนเทล ตระหนักถึงคุณค่าและ ประโยชน์ของงานศิลปะที่จะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการด้านต่างๆ ของเยาวชน ทั้งด้านสติปัญญา ด้านร่างกาย ด้าน สังคม รวมถึงช่วยส่งเสริมความฉลาดทางอารมณ์ หรือ EQ ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญควบคู่กับการสร้าง IQ ซึ่งการจัดงาน นิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ เรามุ่งหวังว่าจะเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่จะช่วยกระตุ้นให้เด็กๆ เกิดความสนใจในงาน ศิลปะ ที่นอกจากจะส่งเสริมจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กๆ และเป็นพื้นที่สำหรับแสดงความสามารถด้าน ศิลปะแล้ว เรายังคาดหวังให้การจัดงานจะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการด้านต่างๆ ที่จะเป็นประโยชน์ต่อเยาวชนใน

อนาคตอีกด้วย

งาน นิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ (International Children's Art Exhibition) เริ่มต้นจัดขึ้น ครั้งแรกในปี ค.ศ. 1970 โดย The Nippon Television Network Cultural Society (สถานีโทรทัศน์แห่งแรกในประเทศญี่ปุ่น) ร่วมกับ The Biiku Bunka Kyokai (มูลนิธิเพื่อการศึกษาศิลปะก่อตั้งโดย บริษัท เพนเทล จำกัด) โดยนำภาพวาดของเด็กๆ ที่ถูกส่งมาจากทั่วโลกมาจัดการประกวด และจัดแสดงนิทรรศการตามเมืองใหญ่ๆ ทั้งในประเทศญี่ปุ่น และประเทศต่างๆ ทั่วโลก โดย เพนเทล ประเทศไทย ได้เล็งเห็นถึงประโยชน์ที่จะได้รับจากการประกวด จึงได้เข้าร่วมโครงการตั้งแต่ปี 2540 โดยรวบรวมภาพวาดผลงานของเยาวชนไทย และส่งผลงานที่ผ่านการคัดเลือกเข้าแข่งขันกับเยาวชนทั่วโลก ที่กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น ต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน ซึ่งผลงานของน้องๆ เยาวชนจากประเทศไทยได้ถ่ายทอดจินตนาการผ่านผลงานศิลปะได้อย่างน่าประทับใจในระดับนานาชาติ และยังสามารถคว้ารางวัล สร้างความภาคภูมิใจ สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทยมาตลอดระยะเวลาการเข้าร่วมโครงการ

สำหรับ ในปีนี้เยาวชนไทยสามารถกวาดรางวัลมาได้ถึง 123 รางวัล โดยผลงาน Water is Life ฝีมือ การวาดของวัชรินทร์ โปงุเหลืออม นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนชุมชนบ้านเสิงสาง จังหวัดนครราชสีมา เป็นผู้คว้ารางวัลสูงสุด คือรางวัลรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ ประเทศญี่ปุ่น (Japanese Foreign Minister's Award) รับเงินรางวัล 10,000 บาท พร้อมเหรียญและใบประกาศเกียรติคุณ นอกจากนี้ เด็กไทยยังสร้างชื่อคว้ารางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม (Supreme Gold Award) 6 รางวัล, เหรียญทอง (Gold Award) 20 รางวัล , เหรียญเงิน (Silver Award) 38 รางวัล, เหรียญทองแดง (Bronze Award) 30 รางวัล และ Pentel Award อีก 28 รางวัล ซึ่งผลงานที่ได้รับรางวัลทั้งหมดได้นำมาจัดแสดงภายในงาน นิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ ครั้งที่ 48

วัชรินทร์ โปงุเหลืออม เจ้าของผลงานภาพวาด Water is Life ผู้ได้รับรางวัลรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ ประเทศญี่ปุ่น เผยว่า “ผลงาน Water is Life เกิดจากแรงบันดาลใจที่ต้องการให้ทุกคนตระหนักถึงความสำคัญของน้ำซึ่งเป็นจุดกำเนิดของทุกชีวิต โดยผลงานเป็นรูปหยดน้ำที่หล่อเลี้ยงสิ่งมีชีวิตไม่ว่าจะเป็นคน สัตว์ หรือพืช และได้ถ่ายทอดผ่านเทคนิคภาพพิมพ์แกะไม้หรือ Woodcut ซึ่งจะวาดแบบลงบนไม้และแกะลวดลาย จากนั้นใช้หมึกสีดำทา ลงบนผิวไม้ ก่อนจะนำไปพิมพ์ลงบนกระดาษ จนเป็นผลงานที่ได้รับรางวัลในครั้งนี้ ผมว่างานศิลปะช่วยฝึกสมาธิ ทำให้เราใจเย็น และทำให้เรามีระเบียบวินัยอีกด้วย หลังจากนั้นผมจะฝึกฝนเพื่อพัฒนาฝีมือให้มากยิ่งขึ้น และวางแผนอนาคตอยากจะเป็นศิลปินวาดภาพด้วย”

ภูษิตา ชุ่มชูจันทร์ อายุ 10 ปี โรงเรียนอนุบาลอุทัยธานี หนึ่งในผู้ได้รับรางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยมจากผลงาน Three Cat ที่ถ่ายทอดความผูกพันกับแมว 3 ตัว “หนูชอบวาดภาพระบายสี มาตั้งแต่เล็กๆ คุณพ่อคุณแม่ก็ให้หนูได้ฝึกวาด มาตลอดเลยคะ ก่อนจะมาประกวดครั้งนี้ก็ได้ไปเรียนศิลปะเพิ่มเติมที่โรงเรียนศิลปะปิ่นกุเปาะ ภาพแมว 3 ตัวนี้ เป็นแมวที่หนูเคยเลี้ยงคะ แต่ตอนนี้ต้องแยกกัน หนูเลยวาดรูปเพราะอยากบอกว่าคุณคิดถึงแมวที่เราเคยเล่นด้วยกันคะ”

ชัยมงคล ดรีวิฒนสุวรรณ ประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนดอนบอสโกวิทยา อุตรธานี “เรียนวาดรูปที่ รร.บ้านศิลปะ คุณ

แม่เห็นว่าช่วงปิดเทอมมีเวลาว่างจึงให้ไปเรียนตั้งแต่เด็กๆ เพราะผมชอบวาดรูป และได้เรียนช่วงปิดเทอมมาตลอด คิดว่าการวาดรูปเป็นการฝึกให้มีสมาธิ รูปที่ส่งเข้าประกวดเป็นรูปวัดที่กำลังมีการเวียนเทียน วาดด้วยสีชอล์ค ประมาณ 3-4 สัปดาห์ ที่วาดรูปนี้เพราะได้ไปเวียนเทียนที่วัดและคิดว่าเป็นวัฒนธรรมที่สวยงาม อยากให้ภาพวาดนี้แสดงให้คนอื่นได้เห็น”

นพมณี วรรณสุด อายุ 11 ปี โรงเรียนนานาชาติโซเรลเบอรี กรุงเทพฯ “หนูใช้เวลาว่างวาดรูปตลอดค่ะ ชอบวาดรูปมาก วาดมาตั้งแต่เด็กๆเลยคะ สำหรับรูปที่ส่งเข้าประกวด หนูใช้เวลาช่วงหลังเลิกเรียนไปวาดกับคุณครู ใช้สีโปสเตอร์กับฟู่กันหลายๆ เบอร์วาดคะ เป็นรูปเด็กๆกำลังนั่งเรือเก็บดอกบัว หนูเคยเห็นรูปนี้จากแมกกาซีน และคิดว่าสวยดี เลยลองจำมาเสกซ์ดู ความยากของการวาดรูปนี้คือหนูวาดจากความจำ ไม่มีต้นแบบ ดีเทลต่างๆก็เลยต้องคิดเองหมด แต่ก็สนุกเพราะได้ใช้จินตนาการคะ”

เอกภวิษย์ ปัญญาณะ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนท่ากอพลับพลาพิทยา เชียงราย “ผมเริ่มเรียนวาดรูปตอน ป.2 กับครูต้นเป็นครูสอนศิลปะ ใช้เวลาช่วงหลังเลิกเรียนวาดรูปเล่น ผมชอบวาดรูปแนวธรรมชาติเพราะอยากให้เห็นธรรมชาติสวยๆ ก็วาดไปเรื่อยๆเห็นอะไรก็วาด แต่ชอบวาดภาพวิวมาก นอกจากวาดรูปแล้วผมชอบเรียนเลขด้วยครับ”

พิชญา สูงสิงห์ทอง วัย 5 ขวบ โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสซาเวียร์คอนแวนต์ กรุงเทพฯ หนึ่งในผู้ได้รับรางวัลเหรียญทองจากผลงาน Meet the tiger in the jungle “หนูเห็นพี่ชายเรียนวาดรูป เลยขอคุณพ่อคุณแม่ไปเรียนวาดรูปกับพี่ชายด้วย หนูสนุกมากคะ ชอบระบายสี ชอบวาดรูปหลายๆ แบบ”

นนทพันธ์ นนตรี อายุ 9 ปี โรงเรียนอนุบาลพัทลุง รับรางวัลเหรียญทองแดง จากผลงาน The King in my memory “คุณพ่อผมเป็นครูสอนศิลปะ ผมเลยมีโอกาสดูรูปกับพ่อกับแม่มาตั้งแต่เด็กๆ ภาพที่วาดในครั้งนี้ เป็นภาพในหลวงรัชกาลที่ 9 ที่ผมรู้สึกรักพระองค์ท่านที่เป็นเหมือนพ่อของคนไทย และพ่อจะอยู่ในใจ ในความทรงจำของเราไปตลอดครับ”

ร่วมชมและภาคภูมิใจกับผลงานภาพวาดของเยาวชนไทย ในงานนิทรรศการศิลปะเด็กนานาชาติ ครั้งที่ 48 ได้ตั้งแต่วันที่ 21 กรกฎาคม 2561 ณ ชั้น 2 ศูนย์การค้าเกตเวย์ เอกมัย โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.pentel.co.th และ www.facebook.com/pentelthailand/