

เชิญชมนิทรรศการ The Art Exhibition

:Moneylicious “เงินสด...รสหอมหวาน”



ข่าวประชาสัมพันธ์ หอศิลป์ตาดูไทยยานยนต์

ติดต่อรายละเอียดได้ที่ : ณิชฉวีญา พินชัย 086 990 9909 วรณิดา นิพพิทา 0869828383,

เจษฎา อ่ำภา 086 0360760

Tadu Thaiyarnyon Contemporary Art

2225 2 Flr. Sukhumvit 87 Bangjak Prakanong Bkk 10260

Tel. 086 036 0760 Fax. 02-311-4953 Email: tadunews@gmail.com

Facebook : Tadu Contemporary Art Page

.....
นิทรรศการ The Art Exhibition :Moneylicious “เงินสด...รสหอมหวาน”

: Money origami / Folding the World / Video installation

Artist : Yosuke Hasegawa (Japanese) with/ร่วมกับ Witaya Junma (Thailand)

Curator: Apisak Sonjod

Producer : Charles Hasegawa

เงิน สิ่งที่ทุกคนยากที่จะปฏิเสธ ปัจจุบันเงินทองเปรียบเสมือนทุกอย่างในชีวิต สมัยเด็ก ๆ เราทุกคนเคย

นำธนบัตรที่ได้รับจากพ่อแม่มาพับเล่น ไม่ว่าจะพับในรูปแบบไหนๆ ก็ล้วนแล้วแต่สร้างความสนุกสนานต่อยอด

จินตนาการไม่จบสิ้น ศิลปินชาวญี่ปุ่น โยสึเกะ ฮาเซกาวา ศิลปินที่ใช้แนวทางพับกระดาษแบบโบราณนำมาพัฒนาเป็น

แนวทางตนเอง จนกระทั่งคิดค้น วิธีการกว่า 200 แบบ ผนวกกับความสามารถส่วนตัวด้านการออกแบบกราฟฟิก

มาสร้างสรรค์เป็นผลงานกว่า 30 ชิ้น นำมาจัดแสดงเป็นนิทรรศการเดี่ยวครั้งแรกในประเทศไทย (หลังจากเราได้เห็น

ผลงานเขาผ่านทางโซเชียลมีเดียมาหลายปี) ซึ่งทั้งหมดเป็นงานที่เขาสร้างขึ้นในปี 2015 ทั้งสิ้น ... ขณะเดียวกัน

นิทรรศการ เงินรสหอมหวาน นี้ก็ได้เชิญศิลปินไทย วิทยา จันมา ร่วมสร้างผลงานและร่วมตีความหมายของเงิน

ในมุมมองต่างๆด้วย วิทยานำวิธีการนำเสนอที่ตนเองถนัดคือ Media interactive มาร่วมในนิทรรศการนี้ ทำให้การ

แสดงงานครั้งนี้ มีทั้งผลงาน 2 มิติ และผลงาน ที่ผู้ชมเข้ามามีส่วนร่วมและสนุกกับงานศิลปะมากขึ้น โดยผู้ชมจะ

รู้สึกถึงความกลมกลืน สอดคล้องกัน จนกระทั่งสามารถได้รับแนวคิดและคำถามบางอย่างกลับไปเกี่ยวกับเงินๆทองๆ

รูปแบบ - Yosuke Hasegawa(โยสึเกะ ฮาเซกาวา)

ธนบัตรเงินตรานานาชาติ พับแบบโอริกามิ ตัดปะกับผลงานวาดเส้น

ผลงาน Illustration,ภาพ collage เหรียญ 25 สตางค์

Witaya Junma (วิทยา จันมา) - Video interactive installation

ขอเรียนเชิญร่วมพิธีเปิด ในวันเสาร์ ที่ 25 กรกฎาคม 2558 เวลา 18.00 น.

ระยะเวลาการจัดแสดงนิทรรศการ 25 กรกฎาคม – 5 กันยายน 2558