

# เขตอุ๋เจียงประกาศผู้ชนะการประกวดออกแบบ

## สถาปัตยกรรมให้ “เมืองแห่งกีฬา”

การแข่งขันออกแบบสถาปัตยกรรมสำหรับเมืองแห่งกีฬา (Qipao Town International Architecture Design Competition) ณ เขตอุ๋เจียง ประเทศจีน ปิดฉากลงอย่างงดงาม

เมื่อวันที่ 29 ตุลาคมที่ผ่านมา เหล่าผู้เชี่ยวชาญได้มารวมตัวกันเพื่อตัดสินการแข่งขันออกแบบสถาปัตยกรรมสำหรับเมืองแห่งกีฬา ณ เขตอุ๋เจียง ประเทศจีน โดยมี ฉาง โจว สถาปนิกอาวุโสซึ่งได้รับการรับรองให้เป็นสถาปนิกชั้น 1 ระดับชาติ และเป็นผู้เชี่ยวชาญที่ได้รับเงินสนับสนุนพิเศษจากคณะกรรมการจีน ทำหน้าที่เป็นประธานคณะกรรมการตัดสิน อันประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญอีก 9 ท่านจากมหาวิทยาลัยและสถาบันต่างๆ รวมถึงเหล่าสถาปนิกชั้นนำในแวดวงสถาปัตยกรรม โดยคณะกรรมการผู้เชี่ยวชาญได้ทำการพิจารณาผลงาน 99 ชิ้นทั้งจากในประเทศและต่างประเทศตามหลักเกณฑ์ต่างๆ อาทิ รูปลักษณ์ความสวยงามของผลงาน การสะท้อนแก่นแท้ของสถาปัตยกรรมและองค์ประกอบของเมืองแห่งกีฬา ไปจนถึงความเกี่ยวเนื่องและสอดคล้องกับสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมและจิตวิญญาณของความเป็นมนุษย์ ก่อนจะตัดสินให้ทีม Weihao Tang เป็นผู้ชนะเลิศในการประกวดครั้งนี้

รัฐบาลเขตอุ๋เจียง เมืองฉูโจว ร่วมกับคณะกรรมการบริหารเมืองใหม่อุ๋เจียงไท่หู ตลอดจนเขตตากอากาศและการท่องเที่ยวเชิงนิเวศให้ห้วงตะวันออกของอุ๋เจียง ได้รับเป็นเจ้าภาพจัดการประกวดดังกล่าวขึ้น โดยมีบริษัท Builtop Group จำกัด และนิตยสาร Time+Architecture เป็นผู้จัดงาน ขณะที่สำนักข่าวซินหัวประจำมณฑลเจียงซูได้ให้การสนับสนุนเป็นอย่างดี

ผู้เชี่ยวชาญด้านสถาปัตยกรรมทั้งในและต่างประเทศได้รับเชิญให้เข้าร่วมการประกวดออกแบบสิ่งปลูกสร้างหลักในเมืองแห่งกีฬา ภายใต้แนวคิด “วัฒนธรรมดั้งเดิม + จิตวิญญาณแห่งช่างฝีมือ” โดยสิ่งปลูกสร้างดังกล่าวประกอบด้วย “หอศิลป์หลัก 5 แห่ง” (พิพิธภัณฑ์กีฬา สถาบันวิจัยกีฬา โรงแรมธีมกีฬา วิทยาลัยสตรีกีฬา และศูนย์จัดแสดงกีฬากลางแจ้ง) สำหรับเป้าหมายของการแข่งขันคือ การใช้สถาปัตยกรรมอันโดดเด่นในการสืบทอดมรดกทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม รวมถึงทำให้พื้นที่สาธารณะมีชีวิตชีวา ตลอดจนสร้างตัวอย่างในการพัฒนาเมืองขนาดเล็กด้วยผลิตภัณฑ์เชิงวัฒนธรรมคุณภาพสูงและนวัตกรรมการออกแบบ ผ่านการ “ระดมสมองและนวัตกรรม” และ “ความคิดสร้างสรรค์เชิงวัฒนธรรม” เพื่อสร้างรูปแบบวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของเมืองแห่งกีฬา

การประกวดครั้งนี้ได้รับความสนใจในวงกว้างทั้งในหมู่นักออกแบบและสาธารณชนทั่วไป นับตั้งแต่ประกาศเปิดรับผลงานเมื่อวันที่ 5 สิงหาคม และผลงานที่ส่งเข้าประกวดก็ได้แสดงให้เห็นถึงคุณสมบัติขั้นสูง 3 ประการ ได้แก่ ผลงานคุณภาพสูง สัดส่วนผู้เข้าแข่งขันจากต่างประเทศในระดับสูง รวมถึงผู้เข้าประกวดที่มีการศึกษาและความเชี่ยวชาญ

ในระดับสูง เมื่อถึงกำหนดปิดรับผลงานในวันที่ 8 ตุลาคม ทางคณะกรรมการจัดงานก็ได้รับผลงานมากถึง 99 ชิ้น โดยผู้เข้าแข่งขันภายในประเทศส่วนใหญ่มาจากปักกิ่ง เชียงไฮ้ เจียงซู และกวางตุ้ง ในขณะที่ผู้เข้าแข่งขันจากต่างประเทศส่วนใหญ่มาจากสหรัฐอเมริกา เยอรมนี และญี่ปุ่น คิดเป็นสัดส่วน 9.09% ของจำนวนผู้เข้าแข่งขันทั้งหมด นอกจากนี้ ผู้เข้าแข่งขันที่มีดีกรีปริญญาโทหรือสูงกว่ายังมีสัดส่วนมากกว่า 49.5% ของผู้เข้าแข่งขันทั้งหมด

การแข่งขันครั้งนี้ปิดฉากลงอย่างงดงามด้วยความร่วมมือของทุกฝ่าย และจากนี้ไป เขตอุ๋เจียง ซึ่งเป็นเมืองกีฬาเล็ก ๆ ที่มีความผันผวนยิ่งใหญ่มาก จะรักษามาตรฐานและจุดยืนให้อยู่ในระดับสูง รวมถึงเดินทางสานต่อโครงการก่อสร้างและการลงทุนต่อไป ในขณะเดียวกัน เขตอุ๋เจียงจะยึดมั่นในมรดกทางวัฒนธรรมและนวัตกรรมของเมือง โดยจะให้ความสำคัญกับกระบวนการขัดเกลาทางวัฒนธรรม โดยเฉพาะการสร้างสรรค์ผลงานชั้นเลิศของวิทยาลัยสตรี เพื่อส่งให้เขตอุ๋เจียงก้าวขึ้นเป็นเมืองแห่งกีฬาที่มีรากฐานมั่นคง ยึดมั่นในหลักศีลธรรม และส่งผ่านความรู้สึกสู่เพื่อนมนุษย์อย่างเต็มภาคภูมิ

ที่มา: คณะกรรมการจัดการแข่งขันออกแบบสถาปัตยกรรมสำหรับเมืองแห่งกีฬา