

อาลัยสุดท้ายแด่ “นางณภัทร ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม” หรือ “พีพัด” ผู้เป็นที่รักของทุกคน



อาลัยสุดท้ายแด่ “นางณภัทร ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม” หรือ “พีพัด” ผู้เป็นที่รักของทุกคน

ถ้าจะพูดถึงภาพยนตร์และละครอันเป็นผลงานที่สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทย หลายคนคงนึกถึงชื่อของ “นางณภัทร ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม” อดีตผู้อำนวยการสร้างละครประวัติศาสตร์แห่งสยามประเทศ เรื่อง “สี่แผ่นดิน” และภาพยนตร์ “มะหมาสี่ขาครับ” รวมถึงภาพยนตร์รางวัลสุพรรณหงส์ ที่ตราตรึงในหัวใจผู้ชม อย่าง “รักที่รอคอย”

โดยไม่มีใครคาดคิด ในวันที่ 10 เมษายน 2563 ที่ผ่านมา วงการภาพยนตร์และละครจะสูญเสียอดีตผู้อำนวยการสร้างผู้เป็นที่รักของทุกคนอย่างกะทันหัน ในวัย 68 ปี 5 เดือน 30 วัน จากภาวะหลอดเลือดแดงใหญ่ฉีกขาดเฉียบพลัน

ในวาระสุดท้ายของชีวิต พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานเพลิงศพ นางณภัทร ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม เป็นกรณีพิเศษ ณ เมรุวัดพระศรีมหาธาตุ เขตบางเขน กรุงเทพมหานคร ซึ่งนับเป็นพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อม เป็นเกียรติอันสูงสุดแก่ผู้วายชนม์และวงศ์ตระกูล อย่างหาที่สุดมิได้

นางณภัทร ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม หรือที่ทุกคนเรียกกันติดปากว่า “พีพัด” เกิดเมื่อวันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ. 2494 สำเร็จการศึกษาหลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อปี 2516 และได้รับรางวัล “ศิษย์

เก๋ารัฐศาสตร์ดีเด่น” ในปี พ.ศ. 2552 ซึ่งนอกเหนือจากผลงานชิ้นเอกอย่างละครประวัติศาสตร์ เรื่อง “สี่แผ่นดิน” แล้ว นางฉันทน์ยังได้สร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่าให้แก่สังคมอีกมากมาย ไม่ว่าจะเป็น ละครเฉลิมพระเกียรติ ที่นำเสนอความกตัญญูและความรักดีต่อแผ่นดิน อาทิ “อยู่กะงัง” และ “ตามรอยพ่อ” ตลอดจน ละครการกุศลที่มีองค์ประกอบศิลป์อันแสนงดงาม อย่าง “โนฝัน” ทั้งยังได้อำนวยการสร้างภาพยนตร์ที่สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทยอีกหลายเรื่อง อาทิ “ล่าท้าผี” และ “โหลงต่อตาย” นอกจากนั้น ยังเป็นผู้อยู่เบื้องหลังการผลิตรายการโทรทัศน์อีกหลายรายการ อาทิ รายการ “ไอดีเอ็นเอ” , “พีตูปณ.5” , “ดีสนิท” และ “เกมกลยุทธ”

ทั้งนี้ นางฉันทน์ ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม ยังเป็นผู้รักในความเป็นไทย หลงใหลงานศิลปหัตถกรรมไทย และได้รับมอบหมายจากหน่วยงานด้านวัฒนธรรมไทย ให้จัดงานนิทรรศการระดับประเทศมากมาย เช่น งาน “อัคราภิรัชศิลป์” , “วิเศษศิลป์ปิ่นสยาม” , “มรดกภูมิปัญญาผ้าไทย” เป็นต้น โดยตลอดทั้งชีวิต นางฉันทน์ได้ดำรงตนเป็นพุทธศาสนิกชนที่ดี ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาอยู่เสมอ มีความเลื่อมใสในบวรพุทธศาสนาเป็นอย่างยิ่ง และได้เข้าร่วมโครงการปลงศพ บวชพุทธสาวิกา ศิล 10 เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาร บรมนาถบพิตร ณ เสถียรธรรมสถาน อีกด้วย

ความเป็นที่รักของทุกคนในวงการภาพยนตร์และละคร ของ นางฉันทน์ ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม สะท้อนให้เห็นได้ในวันสุดท้าย จากการรวมตัวของบรรดาญาติสนิท มิตรสหาย และเพื่อนร่วมวงการ ที่มาร่วมไว้อาลัยและส่ง “พีพัด” อย่างพร้อมเพรียงกัน ไม่ว่าจะเป็นคนในวงการภาพยนตร์ อาทิ คุณวิสูตร พูลวรลักษณ์, คุณป๊าก พันธุ์ธัมม์ ทองสังข์, คุณสมเกียรติ วิฑูราธิบ และคุณพู่ เหตุมันต์ เขตมิ และคนในวงการบันเทิงอีกมากมาย อาทิ คุณบอย ถกลเกียรติ วีรวรรณ, คุณเล็ก บุษบา ดาวเรือง, คุณเจมส์ หัสคุณ จันทร์กมล, คุณมิ่งขวัญ แสงสุวรรณ, คุณดี นิติพงษ์ ห่อนาค, คุณไก่อ วราวุฒ มิลินทจินดา, คุณวุฒดี วุฒิชร มิลินทจินดา, คุณจำ ณัฐฐาวิรุช ทงมี, คุณแก้ว จิรายุ ละอองมณี, คุณตะ นารากร ตียายน, คุณจอย สุพันธ์ษา จิรมณีกุล พร้อมสามี, แม่ก้อย ทาริกา ธิดาทิตย์ และบรรดาบุตรธิดาอันเป็นที่รักทั้ง 3 คน คือ นายธนัช, นางสาวรุสนันท์ และนายภูวรัช ภวภูตานนท์ ณ มหาสารคาม ที่ต่างส่งความไว้อาลัยและระลึกถึงผู้หญิงที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นเพื่อนที่ดี เป็นพี่น้องที่เคารพนับถือ และเป็นคุณแม่ ที่เคยมอบไออุ่นให้ลูกรู้อย่างไม่มีบกพร่อง

“เหลือทิ้งไว้เพียงความดี ผลงาน และภาพจำของผู้หญิงที่มีใจโอบอ้อมอารี อารมณ์ขัน จริงใจ ตลอดจนภาพรอยยิ้ม และเสียงหัวเราะ ที่ตราตรึงอยู่ในความทรงจำของผู้เป็นที่รักทุกคน” ตลอดไป