

# หิมพานต์ โดย ปิยทัต เหมทัต



ตอนที่ 1 : งานแสดงศิลปะภาพถ่ายและรูปปั้นสำริด

ปิยทัต เหมทัต ศิลปินและนักถ่ายภาพ จัดงานนิทรรศการภายใต้ชื่อ “หิมพานต์ หรือ EDEN” เป็นผลงานที่ใช้เวลาดำเนินการกว่า 3 ปีตั้งแต่ปี 2558 ซึ่งการแสดงผลงานจะแบ่งเป็น 2 ตอน โดยตอนที่ 1 ในรูปแบบงานแสดงศิลปะผสมผสานการถ่ายภาพและรูปปั้นสำริด หิมพานต์ เลือกว่าจะเล่าเรื่องต่างไปจากเดิม โดยเลี่ยงการแบ่งแยกความคิดสองชั่วที่สนับสนุน-ต่อต้านการใช้พืชที่ออกฤทธิ์ต่อจิตประสาท เพื่อกระตุ้นวิคิดและการรับรู้ใหม่ๆ เกี่ยวกับการใช้สารเหล่านี้ ทั้งในทางที่ก่อประโยชน์และในทางที่เกิดโทษ ด้วยการผสมผสานภาพถ่ายจากกล้องจุลทรรศน์ และประติมากรรมสำริด ตั้งใจที่จะเน้นคุณสมบัติทางสุนทรียภาพของพืชทั้งหลายที่มีสารออกฤทธิ์ที่สามารถส่งผลกระทบต่อสมอง และ/หรือปรับเปลี่ยนสภาวะทางจิตของผู้ใช้โดยเปิดให้เข้าชมตั้งแต่วันที่ 8 มีนาคม - วันที่ 7 พฤษภาคมนี้ ณ ลีรินเดีย แกลอรี เจริญกรุง 36 ทั้งนี้ในตอนที่ 2 เป็นงานศิลปะรูปปั้นสำริดผสมผสานกับภาพถ่ายซึ่งจะเปิดแสดงในวันที่ 24 มีนาคม - 7 มิถุนายน 2561 ณ แกลเลอรี โอเอซิส