

หอสมุด USC ประกาศซื้อคลังรูปภาพของ Wayne Thom



ลอสแอนเจลิส-(บิสิเนส ไรร์)-31 ส.ค. 2558

University of Southern California Libraries ประกาศซื้อคลังรูปภาพของ Wayne Thom ช่างภาพสถาปัตยกรรมมือฉมังในแถบมหาสมุทรแปซิฟิก ด้วยรากฐานที่มาจากทั้งเซี่ยงไฮ้ ฮองกง แวนคูเวอร์ และลอสแอนเจลิส โดยคลังรูปภาพขนาด 250,000 ภาพนี้เป็นบันทึกภาพจากโครงการของ Thom จำนวนทั้งสิ้น 2,805 โครงการ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงพัฒนาการของอาคารสำคัญหลายร้อยอาคาร ตั้งแต่ยังเป็นแบบจำลองเบื้องต้นไปจนถึงการก่อสร้างขั้นสุดท้าย

รับชมข่าวประชาสัมพันธ์ในรูปแบบ Smart News Release ซึ่งประกอบด้วยสื่อมัลติมีเดียและข่าวฉบับเต็มได้ที่ <http://www.businesswire.com/news/home/20150831006210/en/>

http://mms.businesswire.com/media/20150831006210/en/483359/4/7803-1194-21_Oversea_Chinese_Bank_copy.jpg

อาคาร OCBC Centre ในสิงคโปร์ ซึ่งออกแบบโดย I.M. Pei และบันทึกภาพโดย Wayne Thom เมื่อปี พ.ศ. 2521 (รูปภาพ: บิสิเนส ไรร์)

นอกจากรูปภาพแล้ว คอลเลกชันภาพถ่ายยังประกอบไปด้วยจดหมายโต้ตอบ บันทึกประจำวัน ข้อเสนอต่อลูกค้า รวมถึงบันทึกการประชุมหลายพันหน้า โดยองค์ประกอบมากมายเหล่านี้นับเป็นบริบทที่สำคัญอย่างยิ่งสำหรับรูปภาพของ Thom ส่งผลให้คลังภาพนี้เป็นทรัพยากรอันประเมินค่ามิได้สำหรับการสืบหาข้อมูลทางศิลปะและสถาปัตยกรรมในรูปแบบต่างๆ ตลอดจนประวัติศาสตร์ของการถ่ายภาพและการถ่ายทอดสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง รวมทั้งการพัฒนาและวางผังเมือง

แนวคิดและวิธีการของ Thom ในการถ่ายทอดสถาปัตยกรรมเสมือนประติมากรรมขนาดมหึมานั้น นับเป็นคุณสมบัติอันโดดเด่นในผลงานที่เขาได้สร้างสรรค์ขึ้น “ผมมองผลงานสถาปัตยกรรมเสมือนประติมากรรมที่ใช้การได้ชิ้นหนึ่ง” Thom กล่าว “ในฐานะที่เป็นช่างภาพสถาปัตยกรรม ผมมีหน้าที่ในการเก็บเกี่ยวรายละเอียดอันงดงามของประติมากรรมนั้นๆ พร้อมแสดงให้เห็นถึงแง่มุมการทำงานภายในตัวอาคาร โดย USC และหอสมุดของทางมหาวิทยาลัย ซึ่งล้วนมีความยึดมั่นต่อศิลปะ เช่นเดียวกับความทุ่มเทในการวิจัย จะกลายเป็นบ้านใหม่อันยอดเยี่ยมให้กับคลังภาพนี้ซึ่งแสดงให้เห็นถึงผลงานที่ผมได้สั่งสมมาว่าห้าทศวรรษ”

คลังรูปภาพดังกล่าวเปิดโอกาสให้ผู้คนทั่วโลกได้รับชมภาพอาคารที่มีความโดดเด่น ซึ่งก่อตัวขึ้นเป็นทิวทัศน์ตาม

เมืองใหญ่ในแถบมหาสมุทรแปซิฟิก ทั้งอาคาร Westin Bonaventure ในตัวเมืองลอสแอนเจลิส อาคาร Transamerica Pyramid Center ในซานฟรานซิสโก อาคาร Overseas Chinese Bank ในสิงคโปร์ และโรงแรมโอเรียนเต็ล กรุงเทพฯ นอกจากนี้ ยังประกอบไปด้วยรูปภาพอาคารต่างๆภายในมหาวิทยาลัย USC วิทยาเขต University Park Campus อีกด้วย

“คลังภาพของ Wayne Thom เป็นผลงานระดับโลกที่มาต่อยอดคอลเลกชันของเราในทุกแง่มุม” Catherine Quinlan ผู้อำนวยการสำนักหอสมุด USC Libraries กล่าว “โดยช่วยขยายคลังข้อมูลในส่วนของประวัติศาสตร์การถ่ายภาพของลอสแอนเจลิสและพื้นที่แถบตะวันตกของสหรัฐที่เรามีมากมายอยู่แล้วให้แน่นยิ่งขึ้น อีกทั้งเสริมสร้างความเป็นผู้นำของ USC ในการเป็นแหล่งข้อมูลเพื่อการเรียนรู้มหานครใหญ่ริมแปซิฟิกอย่างแอลเอ และที่สำคัญที่สุด มุมมองของคุณ Wayne นั้นแน่นอนว่าจะกลายเป็นหัวใจสำคัญในการพูดคุยทั้งทางวิชาการและสายงานครีเอทีฟในหมู่นักวิจัยและศิลปินหลากหลายรุ่น”

Quinlan ได้แสดงความขอบคุณต่อ James Steele ศาสตราจารย์สาขาวิชาประวัติศาสตร์และทฤษฎีประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ของ USC ที่ได้แนะนำให้ Quinlan และ Thom รู้จักกัน อีกทั้งมองเห็นถึงศักยภาพของ USC ในการเป็นบ้านหลังใหม่ของคลังภาพของ Thom

“ผลงานของคุณ Wayne เป็นการบันทึกช่วงเวลาพิเศษที่เลื่อนหายไปตามกาลเวลาทั้งในประวัติศาสตร์ระดับประเทศและภูมิภาค ย้อนกลับไปยังช่วงปลายทศวรรษที่ 60 และต้นทศวรรษที่ 70 ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่ความเชื่อมั่นต่อความก้าวหน้าและเทคโนโลยี รวมถึงความมุ่งมั่นต่อสถาปัตยกรรมสมัยใหม่นั้น เริ่มได้รับผลกระทบจากแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงและแนวคิดสุขนิยม” Steele กล่าว “คอลเลกชันรูปภาพแห่งประวัติศาสตร์นี้จึงเปรียบเสมือนตัวแทนของอดีตที่ล่องลอยไปทั่วทั้งภูมิภาค”

Wayne Thom เกิดที่นครเซี่ยงไฮ้ และเติบโตในฮ่องกง ก่อนที่จะย้ายไปยังเมืองแวนคูเวอร์ โดยเริ่มแรกนั้นเขาทำงานเป็นครูสอนสกีก่อนที่จะหันไปเรียนด้านการถ่ายภาพ โดยเริ่มเรียนที่ Art Center College ซึ่งปัจจุบันใช้ชื่อว่า Art Center College of Design ในเมืองพาซาดีนา รัฐแคลิฟอร์เนีย และหลังจากนั้นได้เข้าเรียนที่ Brooks Institute ในเมืองซานตาบาร์บารา จนสำเร็จการศึกษาเมื่อปี พ.ศ. 2511

คุณ Thom ได้บันทึกภาพผลงานสถาปัตยกรรมของสถาปนิกชื่อดังมากมาย ไม่ว่าจะเป็น Arthur Erickson, Frank Gehry, Quincy A. Jones, Albert C. Martin, I.M. Pei, William Pereira และ Gio Ponti พร้อมฝึกฝนวิธีการนำเสนออันเป็นเอกลักษณ์ในการถ่ายทอดให้เห็นถึงโครงสร้างและแนวคิดทางสถาปัตยกรรม เขาประสบความสำเร็จและได้รับการยกย่องมากมาย รวมถึงการเป็นสมาชิกกิตติมศักดิ์ของสมาคมช่างภาพอเมริกัน ซึ่งเป็นตำแหน่งอันทรงเกียรติที่มีช่างภาพเพียง 108 รายทั่วโลกดำรงตำแหน่งนี้

ทั้งนี้ สถาบัน Julius Shulman Institute ได้จัดนิทรรศการ Light, Matter and Form ซึ่งจัดแสดงผลงานภาพถ่าย

ของ Thom ที่หอศิลป์ WUHO ของมหาวิทยาลัย Woodbury University ในฮอลลีวูด โดยจะเปิดให้เข้าชมวันที่ 6 พฤศจิกายนนี้

คลังภาพของ Wayne Thom จะเดินทางถึง USC วันที่ 10 กันยายนนี้ ซึ่งขณะนี้ทาง USC Libraries กำลังเตรียมการจัดนิทรรศการนำเสนอคลังภาพดังกล่าว เพื่อเปิดตัวอย่างเป็นทางการในปี 2559

รับชมข่าวต้นฉบับบนเว็บไซต์ businesswire.com ได้ที่:

<http://www.businesswire.com/news/home/20150831006210/en/>

ติดต่อ:

USC Libraries

Hugh McHarg

รองผู้อำนวยการฝ่ายแผนงานและวางแผน

โทร. 213-740-1405

hmcharg@usc.edu