

สถาบันบางกอกแดนซ์ จับมือสถาบันเซ็งบัลเล่ต์

จัดการแสดง “Harmony of Dance” ประสบความสำเร็จอย่างงดงาม

สำเร็จอย่างงดงาม

สถาบันบางกอกแดนซ์ ร่วมกับสถาบันเซ็งบัลเล่ต์ ประสบความสำเร็จอย่างสูงในการจัดการแสดง “Harmony of Dance” เพื่อการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางด้านการเต้นระดับอาเชียนร่วมกันของเยาวชนไทย-สิงคโปร์ และส่งเสริมเยาวชนไทยให้มีการพัฒนาตนเองด้านการเต้นหลากหลายประเภท โดยมีดร.สมบัติ คุรุพันธ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เป็นประธานในพิธีเปิดการแสดง พร้อมมอบใบประกาศเกียรติคุณแก่เยาวชนไทย 135 คน ที่คว้า 112 รางวัล เป็นประวัติการณ์จากการแข่งขันศิลปะการเต้นใน CSTD Dance in Extreme Perth Competition Festival ณ ประเทศออสเตรเลีย และ Asia-Pacific Dance Competition ครั้งที่ 15 ณ ประเทศฟิลิปปินส์ ในปีนี้

ดร.สมบัติ คุรุพันธ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กล่าวว่า “กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา มีความยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้มีโอกาสสนับสนุนเยาวชนไทยที่มีความสามารถ และศักยภาพทางด้านการเต้น เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างประเทศในครั้งนี้ ซึ่งจะเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาตนเอง และเพิ่มพูนประสบการณ์ทางด้านศิลปะการเต้นได้อย่างดี และนำศิลปะการเต้นมาเป็นสื่อสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างไทย-สิงคโปร์ ซึ่งจะเป็นพลังสำคัญอันจะช่วยพัฒนางานศิลปะการเต้นของไทยให้เจริญก้าวหน้าต่อไป”

คุณวัลลภา ปัจฉิมสวัสดิ์ ผู้อำนวยการสถาบันบางกอกแดนซ์ เปิดเผยว่า “สถาบันบางกอกแดนซ์ส่งเสริม และสนับสนุนเยาวชนผู้รักการเต้นมาโดยตลอด ซึ่งการแสดงครั้งนี้เป็นความร่วมมือของ 2 ประเทศด้านการแสดงศิลปะการเต้นเป็นครั้งแรก ที่บางกอกแดนซ์ได้รับเกียรติจากสถาบันเซ็งบัลเล่ต์ ประเทศสิงคโปร์ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกัน และยังส่งเสริมเยาวชนไทยให้มีการพัฒนาตนเองด้านการเต้นหลากหลายประเภท การทำงานร่วมกับผู้อื่น และชนชาติอื่นร่วมกัน เป็นสิ่งที่ท้าทายเยาวชนนักเต้นของเรา โดยสถาบันฯ ได้นำเสนอการแสดงของผู้ที่ได้รับรางวัลทั้งเยาวชนไทยและสิงคโปร์ ที่มีความสวยงาม และโดดเด่นในความสามารถเฉพาะตัวของนักเต้นทุกคน ภายใต้แนวคิดการแสดงที่ผู้ชมจะได้รับอรรถรสหลากหลายจากการแสดงทั้งสองชาติร่วมกัน”

ทั้งนี้ ในปี 2557 สถาบันฯ C.S.T.D. จะจัดการแข่งขันศิลปะการเต้นภายในประเทศไทย เพื่อคัดเลือกเยาวชนที่มีความสามารถด้านการเต้นและเตรียมความพร้อมสู่การแข่งขันระดับนานาชาติ และในปี 2558 สถาบันบางกอกแดนซ์

ซึ่งจะได้เป็นตัวแทนประเทศไทยต้อนรับมิตรประเทศจากกลุ่ม AEC และประเทศต่างๆ ในภูมิภาคเอเชีย-แปซิฟิก เป็นเจ้าภาพ ครั้งที่ 3 ในการจัดการแข่งขันระดับนานาชาติ Asia-Pacific Dance Competition ครั้งที่ 17 อีกด้วย

ด้าน **มิสเตอร์เซ็ง เซียนฟา (Mr. Cheng Hsienfa) ผู้ก่อตั้งสถาบันเซ็งบัลเล่ต์ (Cheng Ballet Academy) ผู้ออกแบบท่าเต้น และอาจารย์สอนศิลปะการเต้นของสถาบันเซ็งบัลเล่ต์ ประเทศสิงคโปร์** กล่าวว่า “สถาบันเซ็งบัลเล่ต์มีประวัติเป็นประจำทุกปี ในการจัดแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมผ่านศิลปะการเต้นร่วมกับมิตรประเทศต่างๆ ซึ่งปีนี้สถาบันฯ ได้รับเชิญจากสถาบันบางกอกแดนซ์ ประเทศไทย ในการแลกเปลี่ยนผ่านการแสดงรูปแบบของบัลเล่ต์คลาสสิก (Classical Ballet) และบัลเล่ต์ร่วมสมัย (Classical-Based Contemporary Dance) ซึ่งการแสดงครั้งนี้แตกต่างจากทั่วไป โดยจะนำเสนอผู้ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ แบบเดี่ยวของ Junior Company และคณะเต้นจากการแข่งขันระดับนานาชาติ ซึ่งจะเป็นการแสดงที่หลากหลายของเยาวชนนักเต้นที่มีคุณภาพ และทางสถาบันฯ ได้ใช้ระยะเวลามากกว่า 3 เดือน ในการเตรียมพร้อมสำหรับการแสดงครั้งนี้ โดยได้รับผลตอบรับอย่างดีเยี่ยมจากการแสดงครั้งนี้ และหวังว่าในอนาคตอันใกล้จะมีกิจกรรม หรือการแสดงร่วมกับทางสถาบันบางกอกแดนซ์อีกเช่นกัน”

การแสดงศิลปะการเต้นระหว่างประเทศไทย-สิงคโปร์ ภายใต้ชื่อ “Harmony of Dance” ได้จับลงอย่างสวยงาม พร้อมเสียงปรบมือดังกึกก้องส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ ณ โรงละครอักษรา คิง เพาเวอร์