

# ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบจัดนิทรรศการ “เล่า เรื่อง เมืองใหม่” ชวนมองเชียงใหม่ในหลากหลายมุม

ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ ชวนผู้ที่สนใจชาวเชียงใหม่และจังหวัดใกล้เคียงสำรวจศักยภาพเมืองเชียงใหม่เพื่อการเติบโตอย่างยั่งยืนและสร้างสรรค์ผ่านนิทรรศการ “เล่าเรื่อง เมืองใหม่” หวังจุดประกายความคิดและเปิดมุมมองใหม่ในมิติที่ไม่ค่อยมีใครกล่าวถึง พร้อมดึงชุมชน ผู้ประกอบการ และทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องร่วมผลักดันให้เกิดความเปลี่ยนแปลงทางบวกทั้งในปัจจุบันและอนาคต



นายอภิสิทธิ์ ไส้ตู่กุล ผู้อำนวยการศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ เปิดเผยว่า “คนภายนอก หรือแม้แต่คนท้องถิ่นเอง มักมีมุมมองต่อเมืองเชียงใหม่ในมิติเดิมๆ เมื่อพูดถึงเชียงใหม่คนส่วนใหญ่ก็มักจะนึกถึงวัดวา ป่าเขา ชีวิตอันเนิบช้า หรือไม่กี่ร้านรวงในไนท์บาซาร์ ซึ่งในปัจจุบันภาพเหล่านี้ไม่สามารถสะท้อนความเป็นเชียงใหม่ได้ครบถ้วนตามความเป็นจริงอีกต่อไป ทั้งนี้ ในโอกาสที่ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบได้ขยายพื้นที่แห่งการเรียนรู้เพื่อจุดประกายความคิดสร้างสรรค์ในส่วนภูมิภาคมาที่จังหวัดเชียงใหม่เป็นแห่งแรก จึงเปิดพื้นที่ให้ผู้สนใจได้สำรวจและเรียนรู้เกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่ให้มากขึ้น ผ่านการศึกษาพลวัตของเมืองอันซับซ้อนและกลุ่มคนอันหลากหลาย ในขณะเดียวกัน คนท้องถิ่นเองก็จะได้ทำความรู้จักกับเมืองของตนเองผ่านมุมมองใหม่ๆ และได้ทบทวนความเป็นเชียงใหม่ที่อาจจะห่างไกลจากความเคยชินเดิมๆ มากขึ้นเรื่อยๆ อันจะนำไปสู่การสร้างความเข้าใจที่สอดคล้องกับบริบททางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมที่กำลังเปลี่ยนแปลง และการรับรู้ถึงศักยภาพใหม่ๆ ในอนาคตของพื้นที่นี้”

เนื้อหาของนิทรรศการ “เล่าเรื่อง เมืองใหม่” แบ่งออกเป็น 3 ส่วนหลัก **ส่วนแรก** เน้นเปิดโลกทัศน์ใหม่ของคนเชียงใหม่ให้หลุดออกจากกรอบความคิดเดิมๆ เป็นการเสาะหาโอกาสและอุปสรรคในการพัฒนาเมืองที่ซ่อนอยู่ในย่านสำคัญต่างๆ ทั่วเมืองเชียงใหม่ โดยแบ่งเนื้อหาออกเป็น 3 ส่วนย่อย ได้แก่ 1) “มีอะไร” (What’s there?) ซึ่งนำเสนอข้อมูลจากสำรวจสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่เปลี่ยนไปในย่านนิมมานเหมินท์และวัดเกต 2) “ใครอยู่” (Who’s there?) สำรวจความหลากหลายของผู้คนและกิจการ ตลอดจนจนความคิดความเชื่อและการใช้พื้นที่ภายใต้บริบทใหม่ในย่านสี่เหลี่ยมคูเมืองและไนท์บาซาร์ เพื่อนำไปสู่การทบทวนแนวทางการปรับปรุงและพัฒนาในอนาคต 3) “เขาทำอะไรกัน” (What’s going on?) สำรวจกิจกรรมการดำเนินชีวิตในย่านวัวลายและวิถีชีวิตของอาจารย์ในมหาวิทยาลัย

เนื้อหา**ส่วนที่สอง**เป็นการทำความรู้จักกับคนในพื้นที่ซึ่งมีมุมมองแปลกใหม่ต่อย่านและเลือกที่จะประกอบกิจการหรือทำกิจกรรมที่แตกต่างในพื้นที่เพื่อสร้างชีวิตให้กับเมือง โดยมุ่งความสนใจไปที่สี่เหลี่ยมคูเมือง ถนนนิมมานเหมินท์ และซอยวัดอุโมงค์ เนื้อหา**ส่วนที่สาม**นำเสนอผ่านสารคดีภาคเมืองใหม่ ซึ่งเป็นที่ตั้งของศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบเชียงใหม่ ซึ่งเป็นหน่วยงานที่วาดด้วยแนวคิดใหม่ในการสร้างสรรค์งาน เป้าหมายของสารคดีชิ้นนี้คือ กระตุ้นให้คนทั้งในและนอกพื้นที่ได้มองตัวเองด้วยสายตาคนใหม่ ทำความรู้จักกับทุนที่ชุมชนมีอยู่ซึ่งมีประวัติอันยาวนาน มองเห็นศักยภาพและจุดแข็งใหม่ๆ ที่ซ่อนอยู่และผลก็ให้เกิดความเปลี่ยนแปลงและการต่อยอดจากทุนที่มีอยู่ในพื้นที่ ซึ่งท้ายที่สุดแล้วอาจเป็นแนวทางในการพัฒนาย่านได้ในอนาคต

“จากการเปิดพื้นที่จุดประกายความคิดสร้างสรรค์ในครั้งนี้ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบหวังเป็นอย่างยิ่งว่าชุมชนและทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องของเมืองเชียงใหม่จะได้เรียนรู้และตระหนักถึงศักยภาพที่แท้จริงของเมือง เพื่อร่วมกันกำหนดอนาคตและสร้างมูลค่าบนฐานทรัพยากรที่มีอยู่มากมายได้อย่างยั่งยืน” นายอภิสิทธิ์ กล่าว

นิทรรศการ “เล่าเรื่อง เมืองใหม่” จัดขึ้นระหว่างวันที่ 2 เมษายน – 30 มิถุนายน 2556 ณ ห้องนิทรรศการ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ เชียงใหม่ เลขที่ 1/1 ถนนเมืองสมุทร ตำบลช้างม่อย อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (หลังภาคเมืองใหม่ ทางไปเจดีย์ขาว) เข้าชมฟรีได้ทุกวัน (ปิดวันจันทร์) ตั้งแต่เวลา 10.00 – 18.00 น. ผู้สนใจสมัครสมาชิกสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ โทร. 052 080500 ต่อ 1 หรือที่ [www.tcdc.or.th/chiangmai](http://www.tcdc.or.th/chiangmai)