

วันดนตรีแจ๊สสากลประจำปี 2560 ปิดฉากอย่างสวยงาม ศิลปินจากทั่วโลกมาร่วมแสดงคอนเสิร์ตที่คิวบา



การแสดงมากมายหลายพันรายการจัดขึ้นพร้อมกันในกว่า 190 ประเทศทั่วโลก

งานวันดนตรีแจ๊สสากลประจำปี 2560 จัดขึ้นในกว่า 190 ประเทศทั่วโลก และส่งท้ายความยิ่งใหญ่ด้วย All-Star Global Concert ซึ่งจัดขึ้นที่ Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso ในเมืองฮาวานา ประเทศคิวบา และมีการถ่ายทอดสดไปทั่วโลก ทั้งนี้ ในฐานะเมืองเจ้าภาพจัดงานวันดนตรีแจ๊สสากลประจำปี 2560 เมืองฮาวานาได้จัดคอนเสิร์ตอื่นๆ รวมถึงกิจกรรมให้ความรู้อีกมากมาย โดยร่วมมือกับกระทรวงวัฒนธรรมคิวบา สถาบันดนตรีแห่งคิวบา และคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยยูเนสโก

องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) ได้ริเริ่มวันดนตรีแจ๊สสากลร่วมกับสถาบันดนตรีแจ๊สทีโลเนียส มังก์ (Thelonious Monk Institute of Jazz) พร้อมกับบรรจวันดังกล่าวลงในปฏิทินกิจกรรมอย่างเป็นทางการของยูเนสโกและสหประชาชาติ ซึ่งตรงกับวันที่ 30 เมษายนของทุกปี เพื่อเชิดชูบทบาทของดนตรีแจ๊สที่ช่วยส่งเสริมเสรีภาพ ความคิดสร้างสรรค์ การแลกเปลี่ยนระหว่างวัฒนธรรม และการหลอมรวมผู้คนจากทั่วโลก สำหรับวันดนตรีแจ๊สสากลประจำปี 2560 มีโตโยต้า (Toyota) เป็นพันธมิตรหลักของงาน

All-Star Global Concert เปิดฉากด้วยการบรรเลงเพลงของกลุ่มนักดนตรีชั้นนำจากคิวบาและทั่วโลกในการแสดงชุด “Cuba Bop” และ “Manteca” เพื่อรำลึกถึงการจับมือกันระหว่าง Dizzy Gillespie และ Chano Pozo ในช่วงทศวรรษ 1940 จนเกิดเป็นการผสมผสานกันระหว่างดนตรีแอฟโฟรคิวบันกับแจ๊ส โดยนักร้องชื่อดังอย่าง Cassandra Wilson ได้ขับขานเพลง “You Move Me” ขณะที่ Julio Padron นักทริมเป็ตชาวคิวบา ได้เล่นเพลง “Byrdlike” ของ Freddie Hubbard ส่วนนักร้องขวัญใจชาวคิวบาอย่าง Bobby Carcasses ได้โชว์พลังเสียงร่วมกับ Richard Bona นักร้องและนักดนตรีเบสยอดเยี่ยมฝีมือจากแคเมอรูน ในเพลงสุดเร้าร้อนอย่าง “Bilongo”

ขณะเดียวกัน เพลงดังอย่าง “Besame Mucho” ได้ถูกบรรเลงอย่างงดงามโดยศิลปินจากทั่วโลก ได้แก่ นักเปียโน Youn Sun Nah (เกาหลีใต้) และ Tarek Yamani (เลบานอน), นักดนตรีเบส Esperanza Spalding และนักไวโอลิน Regina Carter (สหรัฐอเมริกา) และมีมือกลอง Antonio Sanchez (เม็กซิโก) นอกจากนี้ เพื่อเฉลิมฉลองครบรอบ 100 ปีชาตกาลของ Thelonious Monk นักดนตรีแจ๊สระดับตำนาน สองนักเปียโนชื่อดังชาวคิวบาอย่าง

Gonzalo Rubalcaba และ Chucho Valdes ได้สะกดทุกคนด้วยการแสดงเพลง “Blue Monk” จากนั้นคอนเสิร์ตได้ปิดฉากลง โดยนักเปียโน Herbie Hancock, นักดนตรีเบส Marcus Miller, นักร้อง Kurt Elling และ Ivan Lins, นักกีตาร์ชาวฝรั่งเศส Marc Antoine รวมถึงนักเพอร์คัสชันชาวคิวบาอย่าง Yaroldi Abreu, Adel Gonzalez, Ramses Rodriguez และ Oscar Valdes ได้ร่วมกันบรรเลงเพลง “Imagine” ของ John Lennon

Media Selects โดย Steve Mundinger: goo.gl/r38oo7

ข้อมูลเพิ่มเติม: www.unesco.org/days/jazzday และ www.jazzday.com

รูปภาพ - http://mma.prnewswire.com/media/506113/International_Jazz_Day.jpg

รูปภาพ - http://mma.prnewswire.com/media/506114/International_Jazz_Day_Will_Smith.jpg