

วธ.จัดแสดงภาพหายากในนิทรรศการ “กลับบ้าน”

กระตุ้นเยาวชนไทยกลับมาสนใจในงานศิลปะมากขึ้น



นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในงานแถลงข่าว นิทรรศการผลงานสะสม “กลับบ้าน” เพื่อให้ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ ตลอดจนเทคนิคการสร้างสรรคผลงานของศิลปิน เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาของเยาวชนไทย โดยมี วิมลลักษณ์ ชูชาติ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และ นายกมล ทัศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติประจำปี 2540 สาขาทัศนศิลป์ ร่วมงาน ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

สำหรับนิทรรศการผลงานสะสม “กลับบ้าน” กระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้รับเกียรติจากครอบครัวจูลดูลย์ ที่ต้องการสานต่อเจตนารมณ์ของคุณเทพ จูลดูลย์ นักสะสมผลงานศิลปะชาวไทย ในรัฐออริกอน สหรัฐอเมริกา ที่มีความประสงค์มอบผลงานศิลปะอันล้ำค่าที่ได้เก็บสะสมไว้ให้เป็นสมบัติของชาติ ซึ่งเป็นฝีมือการสร้างสรรคของศิลปินที่มีชื่อเสียงและเป็นปูชนียบุคคลในวงการศิลปะไทยจากคุณค่าและความสำคัญด้านประวัติศาสตร์

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงได้รวบรวมภาพประวัติศาสตร์และการบันทึกเหตุการณ์ความเป็นมาแต่ละภาพจำนวน 29 ภาพ ซึ่งผลงานบางชิ้นเป็นผลงานที่ไม่เคยจัดแสดงมาก่อน อาทิเช่น ภาพสเก็ตช์รูปคนนั่ง ผลงานภาพสุดท้ายของอาจารย์ศิลป์ พีระศรี, ภาพพิมพ์ชุดแรกของ อาจารย์ชะลูด นิ่มเสมอ ที่พิมพ์บนกระดาษสา ซึ่งได้รับรางวัลในการประกวดศิลปกรรมครั้งที่ 5 ที่ประเทศยูโกสลาเวีย ปี 2506 เป็นต้น

โดยผลงานสะสมของคุณเทพ จูลดูลย์ จะนำมาจัดแสดงและเรียบเรียงเรื่องราวเป็นนิทรรศการ เพื่อให้ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปะที่สะท้อนข้อคิด มุมมอง เกร็ดความรู้ และข้อมูลเชิงวิชาการต่างๆ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาเรียนรู้ของไทย กระตุ้นให้เด็ก เยาวชนและประชาชนหันมาสนใจในงานศิลปะที่ทรงคุณค่า

สำหรับการจัดนิทรรศการจะมีพิธีเปิดในวันที่ 30 ม.ค.2560 เวลา 17.00 น. และจัดแสดงไปจนถึงวันที่ 28 ก.พ.2560 ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ซึ่งนับว่าเป็นปรากฏการณ์ครั้งสำคัญของวงการศิลปะที่จะได้เห็นการนำของสะสมซึ่งเป็นภาพกิจกรรม ที่ศิลปินชื่อดังของประเทศมาเผยแพร่แก่ประชาชนทั่วไป