

ราชมณฑลรัตนโกสินทร์ ภาควิชาศิลปประจำชาติ

วิทยาลัยเพาะช่าง จัดโครงการคั่นช่อง ส่องพุทธศิลป์

ครั้งที่ 2



โครงการคั่นช่อง ส่องพุทธศิลป์ ครั้งที่ 2 ปี 2562 จัดโดย ภาควิชาศิลปประจำชาติ วิทยาลัยเพาะช่าง มทร.รัตนโกสินทร์ และ 333 gallery เพื่อเรียนรู้และสร้างผลงานศิลปะเพื่อจัดแสดงหารายได้ทำนุบำรุงพุทธศาสนา

โดยโครงการดังกล่าว แบ่งเป็นสองช่วง ระยะที่ 1 ระหว่างวันที่ 10-13 พ.ค. 2562 คือการออกเดินทางเพื่อเรียนรู้เพิ่มพูนประสบการณ์ด้านสุนทรียะ ณ ประเทศเวียดนาม โดยกลุ่มศิลปิน คณาจารย์ภาควิชาศิลปประจำชาติ ศิลปินเพาะช่าง ศิลปินรับเชิญและผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 27 ท่าน และในโอกาสนี้คณะผู้เข้าร่วมโครงการฯ ได้เข้าเยี่ยมชมคารวะท่านอุปทูต ณ สถานเอกอัครราชทูตไทยประจำกรุงฮานอย เวียดนาม ด้วย

ระยะที่ 2 คือการจัดแสดงผลงานแนวพุทธศิลป์ อันเกิดจากความบันดาลใจที่ได้รับจากการเดินทาง โดยศิลปินในโครงการกว่า 20 ท่าน ทั้งงานจิตรกรรม ประติมากรรมและงานประณีตศิลป์ นิทรรศการดังกล่าว คาดว่าจะจัดแสดงราวปลายเดือนธันวาคมนี้ ณ 333gallery โดยวัตถุประสงค์เพื่อนำรายได้ไปทำนุบำรุงกิจกรรมด้านพระพุทธศาสนาต่อไป