



ยิปรอด ส่งผลงานร่วมประกวดโครงการ

สถาปัตยกรรมระดับโลก “แซง-โกแบ็ง ยิปซัม

อินเตอร์เนชั่นแนล โทรฟี”

 กรุงเทพมหานคร – บริษัท ไทยผลิตภัณฑ์ยิปซัม (มหาชน) ผู้ผลิตนวัตกรรมยิปซัมคุณภาพสูงของเมืองไทยภายใต้แบรนด์ “ยิปรอด” ภายใต้ เครื่องแซง-โกแบ็ง กรุ๊ป เครื่องบริหารการผลิตโครงสร้างอาคารรายใหญ่ของโลกเข้าร่วมการประกวดโครงการสถาปัตยกรรม แซง-โกแบ็ง ยิปซัม อินเตอร์เนชั่นแนล โทรฟี ครั้งที่ 9 เป็นครั้งแรก โดยส่งผลงานสถาปัตยกรรมสองโครงการเข้าประกวด ได้แก่ พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัย และ โรงพยาบาลเวสต์เมดิคอลเซ็นเตอร์ เข้าประชันความเป็นเลิศกับโครงการอื่นๆ รวมกว่า 90 โครงการจากทั่วโลก

แซง-โกแบ็ง ยิปซัม อินเตอร์เนชั่นแนล โทรฟี คือหนึ่งในการประกวดโครงการสถาปัตยกรรมที่ใหญ่ที่สุดของโลก และมีความสำคัญยิ่งต่อวงการนักออกแบบและการก่อสร้างระดับสากล การประกวดครั้งแรกจัดขึ้นในปี ค.ศ. 1998 มีจุดประสงค์เพื่อเชิดชูโครงการก่อสร้างที่ใช้แผ่นฝ้าผนังและปูนฉาบที่มีความสวยงามเป็นเลิศและโดดเด่นในเชิงนวัตกรรมระบบฝ้าผนังและปูนฉาบที่มีน้ำหนักเบาและแข็งแรงทนทานเป็นเยี่ยม

 การประกวดจัดขึ้นทุกสองปีโดยบริษัทในเครือแซง-โกแบ็ง ซึ่งในช่วงแรกเป็นการจัดประกวดผลงานเฉพาะเขต ต่อมาจึงขยายเป็นงานระดับประเทศและแพร่หลายสู่ระดับโลกในปัจจุบัน โครงการที่ส่งเข้าประกวดล้วนมีความโดดเด่นในแง่มุมต่างๆ และใช้ผลิตภัณฑ์ยิปซัมของบริษัทเป็นวัสดุหลักในการก่อสร้างและการตกแต่งภายใน สำหรับการประกวดในปีนี้ กำหนดจัดในวันที่ 6 มิถุนายน 2557 โดย บริษัท ริจิสส์ เยอรมันนี จำกัด กรุงเบอร์ลิน แบ่งการประกวดผลงานเป็น 6 ประเภท ได้แก่ ประเภทปูนฉาบ, ประเภทแผ่นฝ้า, ประเภทนวัตกรรมและความยั่งยืน, ประเภทที่พักอาศัย, ประเภทอาคารเพื่อการพาณิชย์แบบผสม, และประเภทโซลูชันส์เพื่องานเฉพาะด้าน (สุขภาพ-การศึกษา-โรงแรม) ผลการประกวดพิจารณาตัดสินโดยคณะกรรมการอิสระ ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านยิปซัมจากนานาประเทศ

ธงชัย กมลพัฒนะ ผู้อำนวยการฝ่ายขายและการตลาด บริษัท ไทยผลิตภัณฑ์ยิปซัม (มหาชน) กล่าวว่า “เรารู้สึกภูมิใจอย่างยิ่งที่ได้ส่งโครงการ พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัย และ โรงพยาบาลเวสต์เมดิคอลเซ็นเตอร์ ซึ่งเป็น

โครงการสถาปัตยกรรมชั้นเยี่ยมซึ่งใช้ผลิตภัณฑ์ยิปรอกของเราในพื้นที่ทุกส่วนของโครงการ โดยทั้งสองโครงการนี้ มีความโดดเด่นทั้งในเชิงสถาปัตยกรรมและระบบการก่อสร้างที่มีความสวยงาม ความยั่งยืน ประโยชน์ใช้สอย และมอบความคุ้มค่าสูงสุดในการก่อสร้าง ผ่านการใช้ผลิตภัณฑ์ระดับคุณภาพอันหลากหลายภายใต้แบรนด์ยิปรอก”

พิพิธภัณฑศิลป์ไทยร่วมสมัย ได้รับการส่งเข้าประกวดในประเภทอาคารเพื่อการพาณิชย์แบบผสม โดย นุญญาภาณี เบญจรงค์กุล กรรมการผู้จัดการ พิพิธภัณฑศิลป์ไทยร่วมสมัย กล่าวว่า “สถานที่แห่งนี้ได้บันทึกเรื่องราวของศิลปะไทยที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนาน ภายในพิพิธภัณฑศิลป์ได้จัดแสดงผลงานศิลป์ร่วมสมัยของศิลปินไทยหลายต่อหลายรุ่น เพื่อนำเสนอเอกลักษณ์ของศิลปะไทยสู่สายตาผู้มาเยือนจากนานาประเทศ ดังนั้น เราถือว่าเป็นเรื่องสำคัญอย่างยิ่งที่อาคารหลังนี้ต้องสามารถเก็บรักษาและนำเสนองานศิลป์ได้อย่างเหมาะสมและน่าชื่นชม ผลิตภัณฑ์ของ ‘ยิปรอก’ สามารถตอบโจทย์ให้เราสามารถสร้างสรรค์พื้นที่จัดแสดงผลงานได้อย่างโดดเด่นและกระตุ้นความสนใจของผู้เข้าชมได้เป็นอย่างดี”

รูปแบบสถาปัตยกรรมของพิพิธภัณฑศิลป์ไทยร่วมสมัย นำเสนอแนวคิดด้านความงามผ่านอาคารที่มีลักษณะแบบ หินแกรนิตยักษ์ชิ้นเดียว โดยฉลุลายบนตัวอาคารสองด้านเป็นรูปก้านดอกมะลิให้เลื้อยลงมาตามผนัง ซึ่งลวดลาย ก้านดอกมะลิก่อให้เกิดช่องแสงที่ให้แสงธรรมชาติภายนอกส่องเข้ามาตกลงบริเวณพื้นโถงด้านใน สื่อแสดงถึงฝีมือ แห่งเชิงช่างในอาคารหลังนี้ อีกทั้งทิศทางของแสงจากดวงอาทิตย์ที่เปลี่ยนแปลงในแต่ละช่วงวัน ยังทำให้เกิดการเล่นของแสงเงาที่ช่วยสร้างอารมณ์และความรู้อันหลากหลายต่อสถานที่แห่งนี้ โดย ยิปรอก ใช้ระบบก่อสร้างเพดาน แบบแผ่นสีขาวล้วน เพื่อให้เอื้อต่อการส่องสว่างของแสงธรรมชาติและเน้นดีไซน์ของพื้นที่ในอาคารให้โดดเด่นด้วยโทน ขาวสะอาดตา

สำหรับ โรงพยาบาลเวสต์เมดิคอลเซ็นเตอร์ ได้รับการส่งเข้าประกวดในประเภทโซลูชันส์เพื่องานเฉพาะด้าน โดย คุณบุญธรรม หาญพาณิชย์ กรรมการบริหาร บริษัท รัตนาธิเบศร์ จำกัด กล่าวว่า “บริษัท บางกอก เซน ฮอสปิทอล จำกัด (มหาชน) เป็นผู้บริหารเครือโรงพยาบาลและธุรกิจที่เกี่ยวข้องมานานกว่า 30 ปี โดยให้บริการทางการแพทย์ แก่ลูกค้าในกรุงเทพฯ และอีกหลายจังหวัด โดยเมื่อปี พ.ศ. 2553 เราได้เริ่มก่อสร้างโรงพยาบาลสาขาที่ 7 โดยใช้ชื่อว่า โรงพยาบาลเวสต์เมดิคอลเซ็นเตอร์ เพื่อนำเสนอบริการทางการแพทย์ด้วยมาตรฐานระดับสากล ที่เน้นบริการ รักษาในระดับตติยภูมิ อาทิเช่น การวินิจฉัยโรคเฉพาะทางที่เกี่ยวกับหัวใจ หรือระบบสมองและระบบประสาท เป็นต้น ซึ่ง ยิปรอก ใช้ระบบการก่อสร้างอาคารที่สามารถทำความสะอาดได้ง่าย คุ้มค่ากับการลงทุนและตอบสนอง ประโยชน์ใช้สอยได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ โดยมอบทั้งความสวยงามและความรู้สึกผ่อนคลายให้แก่ผู้ใช้”

สถาปนิกของ บริษัท บางกอก เซน ฮอสปิทอล จำกัด (มหาชน) ต้องการวัสดุที่สามารถติดตั้งได้อย่างรวดเร็วและมี ความสวยงามแบบสมัยใหม่ จึงเลือกระบบแผ่นยิปซัมสำหรับการก่อสร้างภายใน โดยออกแบบให้ผนังของห้องพักผู้ ป่วยสามารถป้องกันเสียงได้เพื่อสร้างความรู้สึกเป็นส่วนตัว เน้นบรรยากาศภายในที่แลดูสะอาด สว่าง โปร่งสบาย และทันสมัย สำหรับส่วนสำนักงานถูกออกแบบให้ติดตั้งง่าย น้ำหนักเบา ประหยัดเวลาในการก่อสร้างและสามารถ ปรับเปลี่ยนให้ใช้งานได้หลากหลาย นอกจากนี้ ยังให้ความสำคัญกับการประหยัดพลังงาน ลดการใช้วัสดุที่ก่อให้เกิด ความร้อน และใช้ผนังที่ไม่เป็นสื่อนำความร้อนเข้าสู่ภายในอาคาร ปัจจัยเหล่านี้ช่วยให้อาคารมีความสะอาดและลด การแพร่เชื้อโรคได้อย่างดีเยี่ยม

หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ ยิปร็อค กรุณาเยี่ยมชมเว็บไซต์ <http://www.gyproc.co.th/>,
<https://www.facebook.com/GyprocClub> หรือ <http://www.saint-gobain-gyproc.com>