

มูลนิธิหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ พร้อมเปิดตัวรถศูนย์ข้อมูลดนตรี ในงาน คอนเสิร์ตใหญ่ “บทเพลงแห่งแผ่นดิน” ดิมดำริม แม่น้ำเจ้าพระยา ณ ลานเอเซียทีค



มูลนิธิหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ จัดงานเปิดตัว รถศูนย์ข้อมูลดนตรี พบกับกิจกรรม “สื่อจังหวะ ส่งทำนอง สู่ห้องทั่วไทย” การประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์ นิทรรศการ และคอนเสิร์ตบทเพลงแห่งแผ่นดิน ที่ได้ร่วมสังสรรค์สร้างความสุขมาแล้วทั่วประเทศ และกลับมาสร้างความสุขปิดท้ายให้กับชาวกรุงเทพมหานครอีกครั้ง ณ ลานอเนกประสงค์ เอเชียทีค เดอะ ริเวอร์ฟรอนท์ (ASIATIQUE The Riverfront)



เนื่องจากมูลนิธิหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ได้จัดตั้งโครงการ “บทเพลงแห่งแผ่นดิน” ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการ “อัครดุริยศิลป์นราษสตุติ ๘๔ พรรษา” เพื่อเผยแพร่พระอัจฉริยภาพทางการดนตรีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ผ่านการจัดแสดงนิทรรศการดนตรีและวัตถุทรงคุณค่าของพระองค์ที่หาชมได้ยาก ทั้งจัดคอนเสิร์ตสังสรรค์บรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ไปทั่วภูมิภาคในประเทศไทย กอปรกับ ณ ปัจจุบันหอสมุดแห่งชาติได้มีการจัดเก็บคลังความรู้จากสื่อต่าง ๆ ในรูปแบบดิจิทัล เพื่อให้ประชาชนสามารถสืบค้นและเข้าถึงข้อมูลได้สะดวกขึ้น ด้วยปัจจัยเอื้ออำนวยต่าง ๆ เหล่านี้ รถศูนย์ข้อมูลดนตรี หรือ **MOBILE MUSIC** จึงถือกำเนิดขึ้นมา เสมือนเป็นห้องสมุดเคลื่อนที่นำคลังความรู้ด้านดนตรีเดินทางไปทั่วประเทศ โดยเฉพาะพื้นที่ห่างไกล เพื่อให้เยาวชนในพื้นที่ชนบท ได้มีโอกาสเรียนรู้เรื่องราวของดนตรีและเข้าถึงบทเพลงที่หาฟังยากในยุคปัจจุบันได้ง่ายขึ้น

จรรยา แสงวิเชียร ประธานโครงการ “อัครดุริยศิลป์นราษสตุติ ๘๔ พรรษา” กล่าวว่า “ผมอยากให้เยาวชนเข้าใจว่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ท่านไม่ใช่นักดนตรีเท่านั้น พระองค์ทรงเป็นนักประพันธ์ เรียบเรียงเสียงประสาน เป็นครูดด้วย แต่ประเด็นสำคัญที่สุดคือ ตลอดรัชกาลที่ผ่านมา ถ้าเราสังเกตสักนิดหนึ่ง จะพบว่าพระองค์ท่านใช้เพลงในการสื่อถึงประชาชนและเยาวชน พสกนิกรของพระองค์ตลอดมา ดนตรีที่ออกมาจะถูกกาลเทศะ เป็นการปลอบประโลมใจพสกนิกร ให้กำลังใจ

จากความสนใจของประชาชนและเยาวชนทั่วประเทศ ทำให้โครงการฯ ประสบความสำเร็จด้วยดีในทุกภูมิภาคที่

โครงการฯ ได้สัญจรไป นอกเหนือจากบทเพลงพระราชนิพนธ์อันทรงคุณค่าแล้ว มูลนิธิฯ ยังมีโอกาสได้เผยแพร่ห้องสมุดดนตรี รัชกาลที่ ๙ ให้เข้าถึงประชาชน ผ่านรถศูนย์ข้อมูลดนตรี ทำให้นอกจากการเข้าใช้บริการยัง หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ในบริเวณหอสมุดแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร แล้ว ผู้ที่รักการเรียนรู้ และค้นคว้าทั่วประเทศ ยังได้รู้จัก และสามารถใช้บริการได้โดยเท่าเทียมกันอีกด้วย”

โดยรถศูนย์ข้อมูลดนตรี ได้รวบรวมแหล่งข้อมูลที่สำคัญและทรงคุณค่าด้านประวัติศาสตร์การดนตรีจากหอสมุดแห่งชาติเอาไว้มากมาย เช่น เพลงจากแผ่นเสียงที่หาพิงยากทั่วโลก ตั้งแต่ยุคที่เริ่มมีการบันทึกแผ่นเสียงจนถึงยุคปัจจุบันกว่า ๕๐๐,๐๐๐ เพลง รวบรวมข้อมูลของบทเพลงสำคัญที่ก่อให้เกิดประวัติศาสตร์วัฒนธรรมการเริ่มฟังเพลงของชนชาติไทย เช่น เพลงบุหลันลอยเลื่อน ที่หลายคนอาจจะไม่เคยทราบมาก่อนว่าเพลงนี้เคยถูกใช้เป็นเพลงสรรเสริญพระบารมีในยุคสมัยรัชกาลที่ ๖ เป็นต้น นอกจากนี้ ไม่เพียงแต่รวบรวมเรื่องราวของดนตรีทั่วไป รถศูนย์ข้อมูลดนตรียังมีจุดประสงค์ที่จะเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับเพลงพระราชนิพนธ์ และพระอัจฉริยภาพทางการดนตรีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเอาไว้อีกด้วย รวมไปถึงเกร็ดข้อมูลเกี่ยวกับเพลงพระราชนิพนธ์ต่าง ๆ เช่น ความเป็นมาของบทเพลง “แผ่นดินของเรา” ที่เริ่มต้นจาก พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์ในโอกาสที่เจ้าหญิงอเล็กซานดรา แห่งเคนท์ สหราชอาณาจักร เสด็จเยือนประเทศไทยในปี พ.ศ. ๒๕๐๒ เป็นต้น

จะเห็นได้ว่า ข้อมูลอันทรงคุณค่าไม่ได้ถูกจัดเก็บเอาไว้แค่ในหอสมุดแห่งชาติเพียงอย่างเดียวแล้วเท่านั้น รถศูนย์ข้อมูลดนตรี จะช่วยเป็นเครื่องมือถ่ายทอดความรู้เรื่องราวเหล่านี้ให้กับเยาวชนคนไทยได้ทั่วประเทศ สืบทอดความรู้จากรุ่นสู่รุ่นตลอดไป และยังสามารถเป็นศูนย์กลางของการจัดกิจกรรมในแต่ละครั้ง ด้วยความสามารถในการเป็นเครื่องปั่นไฟในตัว และเป็นอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ทันสมัย สร้างความสนใจให้กับผู้คนที่พบผ่านไปมาได้ง่ายดาย ซึ่งรถศูนย์ข้อมูลดนตรีจะเริ่มให้ทดลองการบริการกับ ๓ สถาบันการศึกษา อันได้แก่ โรงเรียนไกลกังวล โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย และจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นลำดับแรก ก่อนจะเริ่มเดินทางไปตามพื้นที่ต่าง ๆ ทั่วประเทศตามความตั้งใจของมูลนิธิ

กิจกรรมไฮไลท์ ยังประกอบด้วยกิจกรรม **“สื่อจังหวะ ส่งทำนอง สู่ห้องทั่วไทย”** เป็นการเปิดตัวแจ๊สบอย (Jazz Boy) ควบคู่กับ รถศูนย์ข้อมูลดนตรี เปรียบเสมือนทูตแห่งเสียงดนตรี ซึ่งจะเป็นผู้นำพาทุกคนท่องโลกไปกับ MOBILE MUSIC มหัศจรรย์รถศูนย์ข้อมูลดนตรี รถที่พาท่องโลกแห่งดนตรี

นอกจากนี้ ภายในงานพร้อมไปด้วยศิลปินนักร้องชื่อดังหลากหลายรุ่น อาทิ **ชัชย ประทุมวรรณ (เก๋ The Voice Season 1), สมา สวยสด, นภาดา สุขกฤต** มาร่วมแสดงความรักภักดีและแสดงดนตรีในงาน ดำเนินรายการโดย **มิลค์-เขมสรณ์ หนูขาว และ คุณากร เกิดพันธ์** พร้อมเซเลบริตี้ร่วมงานคับคั่ง อาทิ **ปัทมวดี เสนาณรงค์, จรสพรรณ สวัสดิวัฒน์ ณ อยุธยา, ม.ล.รังษิอาภา ภาณุพันธ์, กัณฑ์ รตนภรณ์, สุพินดา หวังทรัพย์คณา, พอล นฤนาทวานิช, จินดาภา บุญยากร, ม.ร.ว.จันทรลัดดา ยุคล, อภิภาวดี สนิทวงศ์ ณ อยุธยา, นันทวิมล พลพานิช, รัพีพร วงศ์ทองคำ, วิทยา สนิทราวณูกร, ญาดา วงศ์ทองคำ, เมลนีย์ ศิริจินดาภิรมย์,**

ไอรีน ดำรงค์มงคลกุล, อทิตา สุชาติรัตน์, จิตติพงษ์ ล้อประเสริฐ, ชัชชญา ก้องธรนินทร์, ม.ล. วรารมณั ชุมพล, พิมพ์สิน ภัคพัฒนัชนม์, คุณาคม พลพานิช, วีรติพิศา เทวิษพศุต, จุลภาส เครือโสภณ, เพลงรำไพ เครือโสภณ และ พิณไพเราะ เครือโสภณ เป็นต้น

งานเปิดตัวรตศุณย์ข้อมูลดนตรีมีการจัดแสดงให้ชมและทดลองใช้จริง และภายในงานมีการแสดงคอนเสิร์ตบทเพลงแห่งแผ่นดิน การประกวดร้องเพลงรอบชิงชนะเลิศ ผู้ชมสามารถเข้าชมฟรีได้ตลอดงาน ติดตามรายละเอียดและข้อมูลเกี่ยวกับมูลนิธิฯ เพิ่มเติมได้ที่ www.facebook.com/kingrama9songs หรือ ติดต่อฝ่ายประชาสัมพันธ์ โทร. ๐๙๒-๕๑๔-๘๑๕๘ และ ๐๙๒-๗๑๔-๙๐๗๑