

มหกรรม Prolight + Sound Guangzhou 2020 ชู จุดเด่นการเปลี่ยนแปลงสู่ดิจิทัลและเชิดชูอุตสาหกรรม ในแวดวงอุตสาหกรรม

ผู้จัดแสดงสินค้ามากกว่า 1,560 รายกำลังเตรียมตัวเข้าร่วมมหกรรม Prolight + Sound Guangzhou (PLSG) ซึ่งจะมีขึ้นในระหว่างวันที่ 19-22 กุมภาพันธ์นี้ ณ ศูนย์จัดแสดงสินค้า China Import & Export Fair Complex ด้วยเหตุที่ PLSG ฝ่าฝืนติดตามแนวโน้มของอุตสาหกรรมมาอย่างต่อเนื่องในช่วงเวลาที่กำลังเปลี่ยนผ่านสู่ความเป็นดิจิทัล งานนี้จึงถือได้ว่าเป็นอีกหนึ่งงานสำคัญที่ไม่ควรพลาดสำหรับผู้เกี่ยวข้องในอุตสาหกรรมความบันเทิงและโสตทัศนศาสตร์ และปีนี้ งาน PLSG ก็ได้จุดเด่นที่ไฮไลท์พิเศษในการให้ความสำคัญกับกลุ่มอุตสาหกรรมในแวดวงอุตสาหกรรมเข้ามาด้วย

มหกรรม PLSG ปีนี้ มีการขยายพื้นที่ของส่วนจัดแสดงสำคัญออกเป็น 16 ฮอลล์ ประกอบด้วย ส่วนจัดแสดง KTV (คาราโอเกะ) และโรงภาพยนตร์ K pub จำนวน 2 ฮอลล์ และส่วนจัดแสดงระบบเครื่องเสียงแบรนด์เนม (Audio Brand Name Halls) ซึ่งเป็นหนึ่งในจุดเด่นของงานที่ขยายพื้นที่จัดแสดงไปเป็น 5 ฮอลล์ ขณะที่ส่วนจัดแสดงในภาคการสื่อสารและการประชุมที่มีบริษัทชั้นนำหลายแห่งมาร่วมงานกันมากขึ้นจะจัดในฮอลล์ 3.2 และส่วนจัดแสดงระบบสื่อและโซลูชันจะจัดที่ฮอลล์ 4.2 และ 5.2 นอกจากนี้ ยังมีฮอลล์จัดแสดงด้านไฟส่องสว่างอีก 4 ฮอลล์ถูกจัดขึ้นในโซน B โดยจะมีการจัดแสดงทั้งระบบเวที แสงสว่าง และเครื่องจักรสำหรับโรงภาพยนตร์ระดับมืออาชีพ พร้อมระบบควบคุมและอินเทอร์เน็ต

แบรนด์ที่จะมาร่วมงาน ประกอบด้วย:

Audio-technica, AV Media, Bosch, Bose, Createk Intellitech, D&b Audiotechnik, Danacoid, DMT, Eagle Truss, Fine Art, Huahuitong, Kvant, Laserworld, Nightsun, PCI, Sennheiser, Shure, Soundking, Taiden, Tricolor, Yes Tech และอีกมากมาย

ภายใต้จุดเด่นของงานที่ชูว่า ‘เทคโนโลยีที่สอดคล้องกับวัฒนธรรม’ PLSG ได้ตอบสนองต่อนโยบายของรัฐบาลซึ่งตั้งเป้าว่าจะเพิ่มความร่วมมือระหว่างภาคส่วนเทคโนโลยีและวัฒนธรรม ในเซสชั่น ห้องทดลองสื่อดิจิทัล ที่จัดขึ้นใหม่ จึงเน้นไปที่การผสมผสานประสบการณ์ด้านสื่อสารอันหลากหลาย เพื่อให้ผู้มาร่วมงานได้มีส่วนร่วมและตื่นตัวไปกับโซลูชันเทคโนโลยีที่น่าประทับใจ

ส่วนกิจกรรมแลกเปลี่ยนข้อมูลประจำปี 2563 จะมาพร้อมหลักสูตรการฝึกอบรมประจำปีของ PLSG ซึ่งแบ่งเป็น 8

หัวข้อ ดังนี้:

- หลักสูตรเข้มข้นสำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านเสียง
- ภาพรวมของเทคโนโลยีเครือข่าย AoIP
- การฝึกอบรม Dante Certification Training และการประยุกต์ใช้ระบบ
- เทคโนโลยีเสียง
- แสงที่เหนือกว่าการจัดแสง
- เวิร์กช็อปด้านความปลอดภัย: การออกแบบและวางแผน
- Next Level for Prolight + Sound: ระบบสื่อและโซลูชัน
- Next Level for Prolight + Sound: การสื่อสารแบบเรียลไทม์

ในฐานะที่สภาสตรีได้กลายมาเป็นองค์ประกอบสำคัญของภาคอุตสาหกรรมนี้ งาน PLSG จึงจะเป็นเจ้าภาพการจัดการเสวนาและเวิร์กช็อปครั้งแรกพร้อมกับสภาสตรีที่รับผิดชอบหน้าที่ในตำแหน่งโปรดิวเซอร์ วิศวกร และตัวแทนที่เกี่ยวข้องในระดับสูง โดยจะให้ความสำคัญกับการเผยแพร่ความตระหนักรู้ พร้อมมอบกำลังใจ แรงบันดาลใจ และสนับสนุนสภาสตรีในอุตสาหกรรมความบันเทิงและโสตทัศนศึกษา ผ่านการเสวนาในหัวข้อ ‘ความท้าทายกับโอกาสในการสร้างอาชีพ’ ที่ร่วมจัดโดย International Organisation of Scenographers, Theatre Architects and Technicians (OISTAT) และดำเนินรายการโดยคุณ Wan-Jung Wei ผู้อำนวยการบริหาร ซึ่งจะมาเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมสุดโดดเด่นของงานปีนี้