

# ฟรีเมียมเลานจ์ของสายการบินเอทีฮัด ที่ กรุงปารีส

## จัดงานแสดงนิทรรศการศิลปะภาพพิมพ์หิน ปีกัสโซ่

✖

สายการบินเอทีฮัด ได้เปิดนิทรรศการศิลปะจัดแสดงภาพพิมพ์หินที่โดดเด่น จาก คอลเลคชั่นที่โด่งดังของ มารีน่า ปีกัสโซ่ ที่ ฟรีเมียมเลานจ์ของสายการบินฯ ณ ท่าอากาศยานปารีส-ชาร์ลเดอโกล

✖

ภาพพิมพ์หินเหล่านี้เป็นคอลเลคชั่นที่มีชื่อเสียงของหลานสาว ปาโบล ปีกัสโซ่ นามว่า มารีน่า ปีกัสโซ่ ซึ่ง เลานจ์ของสายการบินเอทีฮัดเป็นหนึ่งในไม่กี่ที่ ที่ได้รับเกียรติให้จัดงานศิลปะแก่ผู้โดยสารชั้นหนึ่ง และชั้นธุรกิจ เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ของสายการบินในฐานะทูตทางวัฒนธรรมระดับโลก

ผลงานภาพพิมพ์หินปีกัสโซ่ ได้รับการรังสรรค์มาจากภาพต้นแบบ ซึ่งเป็นมรดกตกทอดของ มารีน่า ปีกัสโซ่คุณปู่ของเธอ รวมถึง งานศิลปะอันเลอค่า ที่สร้างขึ้นใหม่อีกครั้งโดย Master Chromist นามว่า มาร์เซล ซาลิน่า ผู้ที่ทำงานอย่างใกล้ชิด กับ ปีกัสโซ่ ในช่วงที่เค้ายังมีชีวิตอยู่

มร. ปีเตอร์ บอมการ์ทเนอร์ ประธานเจ้าหน้าที่บริหารฝ่ายพาณิชย์ สายการบินเอทีฮัดกล่าวว่า “การที่ได้ทำงานเพื่อจัดแสดงผลงานที่มีชื่อเสียงที่สุดของศิลปินแนวคิวบิสต์ที่ ฟรีเมียมเลานจ์ของสายการบินฯ ที่กรุงปารีส จะช่วยสร้างนิยามแห่งความสุนทรีย์แก่ผู้โดยสารของสายการบินฯ ที่เดินทางออกจากมหานครนี้ ภาพพิมพ์หินปีกัสโซ่ แสดงถึงศิลปะแห่งวัฒนธรรมที่โดดเด่นและมีอิทธิพลของยุโรป และนับเป็นหน้าที่ของเราที่จะยกระดับประสบการณ์การเดินทางของลูกค้านักเดินทางที่ทันสมัยเหนือระดับ”

งานแสดงภาพพิมพ์หิน ในครั้งนี้จะแสดงผลงานจำนวน 6 ชิ้น จาก คอลเลคชั่นที่โด่งดังของ มารีน่า ปีกัสโซ่ ซึ่งผู้โดยสารที่สนใจสามารถเลือกซื้อผลงานได้

ผลงานที่ได้รับการจัดแสดงก่อนหน้านี้ ที่ ฟรีเมียมเลานจ์ของสายการบินฯ กรุงปารีส ได้แก่ ประติมากรรมสำริด Salvador Dali และภาพพิมพ์หินจากแกลเลอรี Espace Dali ในกรุงปารีส

งานแสดงศิลปะปีกัสโซ และงานแสดงศิลปะ Dali สืบเนื่องมาจากการที่สายการบินเอทีฮัดเป็นพันธมิตรกับ ภัณฑารักษ์  
ฝรั่งเศสที่มีชื่อเสียง นามว่า ม.ร. เบอร์ทรันด์ เอฟพวด