

“ผู้สอน” และ “เรื่องราว” ในคลาส WRITING

STORIES : สร้างการเขียนในแบบของ “ตัวเราเอง”



“ผู้สอน” และ “เรื่องราว” ในคลาส

WRITING STORIES : สร้างการเขียนในแบบของ “ตัวเราเอง”

□ผู้สอน□

•กานต์ หงษ์ทอง•

นักออกแบบ&ที่ปรึกษาการสื่อสาร และวิทยากรพิเศษในมหาวิทยาลัย อดีตบรรณาธิการบริหารนิตยสาร ARENA (Thailand edition) นักเขียนบท/ผู้กำกับภาพยนตร์ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ BadTalk ทาง PPTV เจ้าของสนพ. MOODY BOOK นักเขียน นามปากกา 'มันดา เอช ผลงาน เช่น ในนรกฝนตกเป็นความรัก , รอยจูบของผู้หญิงที่คนรักของเธอไม่รัก

•ณัฐยา ศิรกรวิไล•คุณ นัท

นักเขียนบทละครโทรทัศน์ เจ้าของรางวัลโทรทัศน์ทองคำ บทละครโทรทัศน์ยอดเยี่ยม มีผลงานเขียนบทละครโทรทัศน์ทางไทยทีวีสีช่อง 3 และช่องอื่นๆ รวมกันมากกว่า 30 เรื่อง เช่น เพลิงบุญ วัยแสบสาแหรกขาด อย่าลืมฉัน สูตรเสนหา ฯลฯ

•สุพิชา สอนคำริห์•คุณ เอ๋

นักเขียน/อดีตบรรณาธิการนิตยสาร CLEO นิตยสารสำหรับผู้หญิง เจ้าของเพจ Aey Supicha และเว็บไซต์/เพจ Momscream เว็บคอนเทนต์ความสัมพันธ์และมุมมองของผู้หญิงและความเป็นคุณแม่

ผู้สอน

□เรื่องราวที่จะเกิดขึ้นในคลาส□

1. สำหรับคนที่ใช้การเขียนเป็นสื่อหลักในการทำงาน และต้องการสร้าง “การเขียนในแบบตัวเอง” เราจะพาคุณไปเจอกับชุดความรู้และอุปกรณ์ความคิดเกี่ยวกับการเล่าเรื่อง storytelling ที่จะช่วยให้คุณสามารถคิดไอเดีย สร้างประเด็น และออกแบบการเล่ามันได้ในแบบที่เหมาะสมกับตัวคุณ (หรือธุรกิจของคุณ)

โดยเรียนรู้โครงสร้างและการเขียนรูปแบบต่างๆ เช่น การออกแบบพล็อต บทภาพยนตร์ บทความ คำขายโฆษณา

การตั้งชื่อ การสร้างคาแรคเตอร์ และอื่นๆ เพื่อให้เห็นความเหมือนความต่าง และสิ่งที่จะนำไปใช้สร้างการเขียนของคุณ ไม่ว่าจะเป็นเขียนเพื่อขาย หรือเพื่อสร้างChannelของตัวเอง เสริมแบรนด์ หรือเพื่อสร้างงานเขียนทางบันเทิง หรือศิลปะของคุณ

และที่สำคัญคือทำให้คุณมองเห็นสไตล์และรูปแบบ การเขียนที่เหมาะสมกับตัวคุณเอง เพื่อที่คุณจะได้นำไปคิด ผักผ่อน และใช้งานต่อไป

โดยเนื้อหาส่วนนี้ สอนดูแลและถ่ายทอดประสบการณ์ให้คุณโดยคุณกานต์ หงษ์ทอง นักออกแบบ&ที่ปรึกษาการสื่อสาร และวิทยากรในมหาวิทยาลัยหลักสูตรป.ตรี/โท อติตบรณนธิการบริหารนิตยสาร ARENA (Thailand edition) นักเขียนบทและผู้กำกับภาพยนตร์ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ BadTalk ทาง PPTV และเจ้าของสนพ. MOODY BOOK

2.เรียนรู้มุมมองของการเขียนเพื่อ “สื่อสารกับคนจำนวนมาก” จากความรู้และประสบการณ์โดย คุณ ณิชญา ศิริกรวิไล นักเขียนบทละครโทรทัศน์อาชีพ เจ้าของรางวัลโทรทัศน์ทองคำ ที่มีผลงานเขียนบทละครมากกว่า 30 เรื่อง เช่น เพลิงบุญ วิญญาณแหวกขาด อย่าลืมนั่น สูตรสเนหา

เพราะว่า “นักเขียนบทละครโทรทัศน์” นั้น คือคนที่ต้องสร้างเรื่องราวจากโจทย์ทางการตลาด ผสมผสานกับไอเดีย และจินตนาการส่วนตัวเพื่อนำมาแปรไปสู่งานเขียนสำหรับผู้คนหลายแบบ ในคลาสนี้เราจึงเน้นความรู้เรื่อง “การทำไอเดียจากแหล่งข้อมูลต่างๆ” และ “การสร้างเรื่องราว อารมณ์และตัวละคร” ที่เป็นอาวุธสำคัญในการสื่อสาร เพื่อให้คุณนำมาปรับใช้กับการของคุณ ไม่ว่าจะเป็นการเขียนชนิดไหนก็ตาม

3. ช่วงตอบคำถามและปรึกษา

ช่วงนี้เรามี คุณเอ๋ สุพิชา สอนดำริห์ อติตบรณนธิการบริหาร นิตยสาร CLEO ที่ดูแลนิตยสารขวัญใจผู้หญิงนี้มาตลอด 18 ปีเต็ม มาเป็นผู้ร่วมตอบปัญหาและหาทางแก้ไขปัญหาการเขียนของคุณอีกท่าน โดยเราจะช่วยกันตอบปัญหาการเขียนทั้งในมุมการสื่อสารเล่าเรื่อง การสร้างความบันเทิง และการเขียนในสื่อ

□นั่นแหละครับ เรื่องราวของพวกเราที่จะเกิดในคลาส WRITING STORIES สร้างการเขียนในรูปแบบ “ตัวคุณเอง” วันที่ 10 มีนาคม 2018 นี้ครับ ใครสนใจและรู้สึกว่ามันคือสิ่งที่คุณกำลังต้องการ เรียนเชิญครับ!

คอร์ส WRITING STORIES

10 มีนาคม 2018 เวลา 08.00-17.00

สถานที่ K.U.HOME มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (บางเขน)

2 breaks 1 Lunch (buffet)

ราคา 3000 บาท/ท่าน (รับไม่เกิน 30 ท่าน)

*สมัครร่วมกับคอร์ส A STORYTELLING ลดเหลือ 5500 บาท

(ลดจาก6000 บาท)

โอน/ส่งสลิป/ลงชื่อทางINBOX ของ FB:ห้องเรียนนักเล่าเรื่อง

ธนาคารกสิกรไทย เลขที่ 721-2-150-69-4

ชื่อบัญชี นายกานต์ หงษ์ทอง