

นิทรรศการศิลปะ “Overlap - ทด / ซ้อน / ทอน / ลวง”



ความกระอักกระอ่วนเกิดขึ้นพร้อมกับความต้องการจะอธิบายสภาวะร่วมสมัยที่ไม่สามารถสื่อสารได้อย่างตรงไปตรงมา ภายใต้เงื่อนไขความซับซ้อนทางสังคม กลไกทางความคิดและตรรกะของมนุษย์ ประสบการณ์การรับรู้ของผู้คนที่แตกต่างกัน ส่งผลต่อการแปรเปลี่ยนหน้าที่จากสิ่งหนึ่งเป็นอีกสิ่งหนึ่ง ทำให้เกิดการต่อยอดทางความคิด และพัฒนาไปสู่ผลงานศิลปะของสองศิลปินร่วมสมัย ในแง่มุมของการตั้งคำถามและหาคำตอบ โดยกล่าวถึงความซับซ้อนนั้น ด้วยการตีความ การให้ความหมาย ซึ่งถูกตัดทอน บิดเบือน โดยศิลปิน

นิทรรศการศิลปะ Overlap - ทด / ซ้อน / ทอน / ลวง เกิดขึ้นจากความร่วมมือกันระหว่าง กลุ่ม ‘Eight Days a Week’ นักศึกษาปริญญาโท ภาควิชาทฤษฎีศิลปะ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สينا วิทวิโรจน์ และ มาชะ เสนีวงศ์ ณ อยุธยา งานศิลปะของพวกเขาจะชวนให้เกิดการตั้งคำถามปลายเปิดต่อสิ่งต่างๆ การแสวงหาความจริงในสิ่งที่เป็นอยู่ กับความสัมพันธ์ระหว่าง สังคม ความคิด วัฒนธรรม และร่วมฟังเสนาในหัวข้อ “ความจริงกับศิลปะเชิงทดลอง” จากวิทยากรรับเชิญ ที่จะช่วยต่อยอดการหาคำตอบเกี่ยวกับทิศทางของศิลปะสมัยใหม่ในบ้านเรา เพื่อเสริมสร้างแรงบันดาลใจและพัฒนาการทางความคิดไปสู่สิ่งใหม่

ภัณฑารักษ์ : กลุ่ม Eight Days a Week

ศิลปิน : สينا วิทวิโรจน์ และ มาชะ เสนีวงศ์ ณ อยุธยา

เปิดให้เข้าชม : ตั้งแต่วันที่ 3 สิงหาคม – 10 กันยายน 2558

ณ ห้องนิทรรศการ P1 & P2 ตึกภัณฑารักษ์ หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

พิธีเปิด : วันที่ 14 สิงหาคม 2558 เวลา 18.00 น.

เวลาลงทะเบียน : 16.00 น.

กิจกรรมเสนาศิลปะจากวิทยากรรับเชิญ : ในหัวข้อ “ความจริงกับศิลปะเชิงทดลอง” เวลา 16:00 น. เป็นต้นไป