

# ทำยังไงตึกตาจุกมือถือ ปั้นดินเป็นเงิน



งานแอนด์เมดอย่างงานปั้นดินญี่ปุ่นเป็นรูปการ์ตูน เป็นรูปสัตว์ แนวน่ารัก ๆ สามารถดัดแปลง สร้างสรรค์ออกแบบเป็นสินค้าได้หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นตุ๊มๆ สร้อยคอ ที่ห้อยโทรศัพท์มือถือ และที่กำลังเป็นที่นิยมกันในปัจจุบันด้วย ก็คือ “จุกกันผุนเข้าโทรศัพท์มือถือ”

“งานปั้นดินญี่ปุ่นนั้นเป็นงานที่มีคนทำกันเยอะ คู่แข่งทางการตลาดก็เยอะตามไปด้วย เพื่อที่งานของเราจะอยู่ในตลาดและเป็นที่สนใจของลูกค้าได้ เราจะต้องคิดทำชิ้นงานออกแบบให้ดูน่ารัก คิกขุ มีเอกลักษณ์ตามแบบฉบับของตัวเอง พอลูกค้าเห็นก็ต้องรู้ว่านี่เป็นงานของเรา” เจ้าของงานปั้นดินญี่ปุ่น แบรนด์ “cute-monster” กล่าว

“เริ่มศึกษาเรื่องดินต่าง ๆ ที่จะนำมาทำจากอินเทอร์เน็ต และทดลองทำมาเรื่อย ๆ เรียนรู้เรื่องการทำอย่างไรให้งานมีความคงทนแข็งแรง เรื่องรูปแบบสินค้าก็มานั่งออกแบบให้ลงตัวให้มีจุดเด่นในตัวเอง ก็ใช้เวลาลองผิดลองถูกอยู่นานจนได้ตัวที่ถูกใจ ในตอนแรกก็ไม่ได้คิดจะทำขาย จะทำไว้เอง ทำให้เพื่อนเป็นของขวัญ แต่พอกันเริ่มลงตัวน่ารักเป็นเอกลักษณ์ของตัวเอง ก็เริ่มทำออกจำหน่ายเป็นงานอดิเรกหารายได้เสริม โดยใช้ช่องทางอินเทอร์เน็ตเป็นหน้าร้าน”

วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ทำหลัก ๆ มีดังนี้คือ...ดินญี่ปุ่น, สีอะคริลิก, กาวร้อน, ลวด, พุกัน, แล็กเกอร์ และอุปกรณ์สำหรับที่จะนำงานปั้นไปทำเป็นสินค้าอะไร อย่างพวง สายสวออยสำหรับทำสร้อยคอ ที่ห้อยโทรศัพท์ ตุ๊มๆ และถ้าทำเป็น “จุกปิดกันผุนโทรศัพท์มือถือ” ก็ใช้จุกอุดรูหูฟัง หรือที่เรียกว่า “ปักกี”

วัสดุอุปกรณ์นั้นสามารถหาซื้อได้ที่ร้านตลาดสำเพ็ง

дин ญี่ปุ่นที่ใช้นั้นจะเป็นสีขาว การผสมสีในเดินใช้การผสมสีที่เป็นแมสีหลัก ๆ ได้แก่ สีแดง สีน้ำเงิน สีเหลือง ส่วนสีอื่น ๆ ก็เป็นสีดำ การผสมก็ไม่ยาก ก็ให้ใช้สีอะคริลิกเทไส์ผสมลงในเดินแล้วทำการนวดให้สีนั้นเข้าเป็นเนื้อดียวกับเนื้อเดิน

ถ้าในการปั้นต้องการใช้สีอื่น ก็ใช้วิธีการนำเดินที่ผสมเป็นแมสีไว้แล้วมาผสมกันให้ได้สีตามที่ต้องการ แล้วก็ทำการนวดเดินให้ผสมเข้ากันเป็นเนื้อดียิ่ง ก็จะได้เดินตามสีที่ต้องการ

วิธีการทำ เริ่มจาก...การออกแบบตัวการ์ตูนที่ต้องการจะทำลงบนคอมพิวเตอร์ การออกแบบลงบนคอมพิวเตอร์นั้นสามารถที่จะใส่สีและเห็นสีได้สมจริง แต่ถ้าไม่มีทักษะทางคอมพิวเตอร์จะใช้วิธีร่างแบบลงบนกระดาษก็ได้

หลังจากที่ได้แบบการ์ตูนที่ต้องการแล้ว ก็มาถึงขั้นตอนการปั้น โดยนำเดินมาผสมให้ได้สีตามแบบที่ออกแบบไว้ โดยการปั้นนั้นจะแบ่งปั้นเป็น 2 ส่วน คือส่วนหัวของการ์ตูน และส่วนตัวของการ์ตูน เริ่มจากปั้นส่วนหัวก่อน จากนั้นก็มาปั้นส่วนตัว หลังจากปั้นเสร็จทั้งสองส่วนก็นำมาประกอบติดเข้าด้วยกัน โดยใช้ลวดเสี่ยบระหว่างส่วนหัวและส่วนตัวเพื่อยึดติด

ประกอบตัวการ์ตูนเสร็จแล้วก็ปล่อยทิ้งไว้ให้เดินแห้งสนิท จะนำไปตากแดดหรือจะเข้าห้องอบเพื่อให้เดินแห้งเร็วขึ้นก็ได้ หลังจากที่การ์ตูนแห้งสนิทแล้วก็ให้หยดกาวที่รอยต่อของส่วนหัวและส่วนตัวเพื่อความแข็งแรงแน่นหนาอีกที พอการแห้งก็ทำการตอกแต่งวดลดลายหน้าตาและรายละเอียดต่าง ๆ ตัวการ์ตูน การวาดนั้นจะใช้พู่กันจุ่มสีอะคริลิกวาด จากนั้นก็ทำการพ่นแล็กเกอร์เคลือบ

ไม่ควรใช้ปากการหมึกซึมในการวาดลดลาย เพราะเวลาพ่นเคลือบเส้นที่วาดจะแตก ทำให้ดูเลอะ ไม่สวยงาม...

พอลลีกเกอร์แห้งก็สำหรับการ์ตูนไปติดกับปักกี (จุกกันผุ่น) ยึดติดด้วยการให้แน่นหนา เท่านี้ก็เรียบร้อย

แต่ถ้านำตัวการ์ตูนบันทึกทำเป็นร้อยคอ หรือตุ้มหู ก็จะต้องใส่ห่วงตั้งแต่ตอนที่ปั้นเสร็จ ตอนที่เดินยังไม่แห้ง

“จุกปิดกันผุ่นโกรศัพท์มือถือ” มีอยู่ 2 ขนาด ขนาดเล็กราคา 50 บาท ขนาดใหญ่ราคา 65 บาท นอกจากนี้ยังมีสินค้าที่นำเดินปั้นมาทำอีกหลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นร้อยคอ ตุ้มหู ที่ห้อยโกรศัพท์มือถือ ฯลฯ ซึ่งมีราคาขายตั้งแต่ 45-200 บาท โดยราคานั้นขึ้นอยู่กับขนาดและรูปแบบของสินค้า