

ทัศนศิลป์เชิงวิชาการนวัตกรรมการลากและระบาย



บริษัท นานมี จำกัด ร่วมกับ กลุ่มศิลปะตามอัธยาศัย จัดนิทรรศการ “ทัศนศิลป์เชิงวิชาการนวัตกรรมการลากและระบาย” โดยในนิทรรศการครั้งนี้ใช้ภาพของ อาจารย์เป่า วัดพระทรง เพชรบุรี เป็นรูปต้นแบบ และใช้สี ศิลปากรประดิษฐ์และสีจิตรรงค์ในการรังสรรค์ผลงาน โดยรูปในงานนิทรรศการ มี ศิลปิน 5 ท่าน ได้แก่ ศาสตราจารย์พิเศษ อารี สุทธิพันธุ์ , อ.พิบูลย์ มังกร , อ.ชวิท วงษ์พลาย , อ. มณฑิเยร เรียบเรียง และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วรพรรณ ภูวิจารณ์ ร่วมแสดงผลงาน ขอเชิญร่วมในพิธีเปิดนิทรรศการ ร่วมชมผลงานและจับจองเป็นเจ้าของได้ ในวันพฤหัสบดีที่ 27 กุมภาพันธ์ 2557 ณ นานมี อาร์ต แกลเลอรี ชั้น 3 โดยมีคุณ ชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน และสามารถเข้าชมนิทรรศการได้ฟรีไม่มีค่าใช้จ่าย ในวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 10.00 – 16.00 น. ช่วงระหว่างวันที่ 27 กุมภาพันธ์ – 28 มีนาคม 2557

