

# ถอดรหัสลับกับสื่อสังคมออนไลน์ในนิทรรศการศิลปะ

## ๕ S Code



ก้อย อาร์ต แกลอรี่ นำเสนอนิทรรศการ “S Code” ผลงานจิตรกรรมนามธรรม โดย ศราวุธ ยาสุมุท ศิลปินรุ่นใหม่ไฟแรงที่พกตีกรีปริญญาโทด้านจิตรกรรมจากศิลปากร มาโชว์ผลงานเดี่ยวชุดล่าสุด ที่มาเปิดเปลือยสังคมออนไลน์ที่เข้ามามีบทบาทในวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21



“S Code” การแสดงผลงานเดี่ยวชุดล่าสุดของ ศราวุธ ยาสุมุท ที่ตั้งใจสะท้อนวิถีชีวิตของคนในปัจจุบันที่ติดจอกับการสื่อสารโทรคมนาคม และสังคมออนไลน์หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นเฟสบุ๊ก ทวิตเตอร์ ไลน์ วีทอัพ ฯลฯ ซึ่งนอกจากไม่ได้ช่วยพัฒนาด้านขบวนการความคิด การโต้ตอบ และการจัดการข้อมูล ยังทำให้เกิดการลุ่มหลงมัวเมาไปกับจังหวะและความรวดเร็วของการสื่อสารจนปราศจากการไตร่ตรองถึงความจำเป็นในการเชื่อมโยงกับสังคมออนไลน์ตลอดเวลา โดยศิลปินพยายามนำรูปแบบและเทคนิคการวาดภาพมาสะท้อนสังคมยุคดิจิทัล รวมถึงการใช้ภาพวาดเพื่อวิพากษ์วิจารณ์การแสดงความคิดเห็นและรวบรวมข้อมูลผ่านโลกออนไลน์กับเพียงไม่กี่คลิก

ศิลปินยังโชว์ความสามารถในการสร้างโค้ดหรือรหัสในภาพวาด ซึ่งผู้ชมที่ใช้ระบบแบล็คเบอร์รี่ (Blackberry) หรือ แอนดรอยด์ (Android) สามารถเชื่อมต่อลิงค์ได้โดยการสแกนบาร์โค้ด การพยายามค้นหา S Code ที่แฝงในภาพวาดนอกจากจะเต็มเต็มความน่าสนใจให้กับภาพวาดแล้ว ยังอาจทำให้ผู้ชมหันมานิยมชมชอบงานศิลปะควบคู่ไปกับการเสพสื่อออนไลน์ไปในขณะเดียวกัน

นิทรรศการ “S Code” โดย ศราวุธ ยาสุมุท จะจัดแสดง ณ ก้อย อาร์ต แกลอรี่ 43/12 ซอยสุขุมวิท 31 (ซอย สวัสดิ์) เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 4 – 30 เมษายน 2557 เวลา 11.00 – 19.00 น. สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร 02 662 3218