

# ช่างภาพนักผจญภัย “Sebastian Copeland” บินลัดฟ้า ร่วมงานเปิดนิทรรศการภาพถ่าย “Beyond the Air We Breathe: Addressing Climate Change” พร้อมขึ้นเวทีทอล์คกระตุ้นคนไทยร่วมรักษาโลกใบนี้ไปพร้อมกัน

เริ่มต้นแล้วกับนิทรรศการภาพถ่าย “Beyond the Air We Breathe: Addressing Climate Change” ที่รวบรวมผลงานภาพถ่ายจากช่างภาพระดับโลกกว่า 60 ชีวิต นำโดย James Natchwey, Steve McCurry, Sebastian Copeland, Tom Jacobi และนัก สุมนเดมีย์ ช่างภาพชาวไทย กับผลงานภาพถ่ายที่สะท้อนถึงความสวยงามของโลกที่แม้จะได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ พร้อมประเดิมกิจกรรม “RPST Master Series Artist Talk” กับ Sebastian Copeland’s Pole to Pole - A Vanishing World ร่วมพูดคุยกับ “Sebastian Copeland (เซบาสเตียน โคปแลนด์)” ช่างภาพนักผจญภัย เจ้าของผลงานภาพถ่ายไฮไลต์ ที่หวังร่วมผลักดันให้ทุกคนเกิดแรงกระตุ้นที่จะรักษาโลกให้อยู่ต่อไปอย่างยั่งยืน

นิทรรศการภาพถ่าย “Beyond the Air We Breathe: Addressing Climate Change” เป็นการรวมผลงานภาพถ่าย โดยภัณฑารักษ์ Hossein Farmani และ Susan Baraz แห่ง Lucie Foundation และเป็นชุดภาพถ่ายเดียวกับที่จัดแสดงมาแล้วในการประชุม COP21 ณ มหานครปารีส ประเทศฝรั่งเศส และยังถูกนำไปจัดแสดงต่อเนื่องในอิตาลี สหรัฐอเมริกา และ เม็กซิโก ซึ่งได้ช่างภาพระดับโลก แต่มีความพิเศษกว่าครั้งที่ผ่านมา โดยทาง Lucie Foundation ได้รวมเอาผลงานของช่างภาพระดับโลก 60 คน มาจัดแสดง และใช้คุณภาพการพิมพ์ระดับเดียวกับการจัดงานนิทรรศการระดับโลก อีกทั้งยังได้รับเกียรติจากคุณนัก สุมนเดมีย์ ช่างภาพชาวไทยที่มีผลงานการถ่ายภาพได้นำระดับโลกมาร่วมจัดแสดงในครั้งนี้อีกด้วย

นายดาว วาสิกศิริ นายกสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ กล่าวถึงการจัดงานในครั้งนี้ว่า “Beyond the Air We Breathe: Addressing Climate Change เป็นหนึ่งในนิทรรศการ Masterpiece Series ที่สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์จัดขึ้นต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี โดยครั้งนี้เป็นปีที่ 4 ซึ่งได้รับความร่วมมือจาก มูลนิธิลูซี (Lucie Foundation) โดยภัณฑารักษ์ Houssein Farmani และ หอศิลป์วัฒนธรรม แห่งกรุงเทพมหานคร นำผลงานภาพถ่ายจากสุดยอดช่างภาพระดับโลกที่ผู้คนนับล้านได้สัมผัส และสร้างแรงบันดาลใจที่จะปกป้องโลกใบนี้ มาจัดแสดงในประเทศไทยและภูมิภาคเอเชียเป็นครั้งแรก โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้ชมได้

ตระหนักถึงการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศที่เลวร้ายผ่านผลงานภาพถ่ายอันสวยงามของช่างภาพระดับโลก และได้ตื่นตัวกับผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงใกล้ตัว นั่นคือ “ปัญหามลพิษทางอากาศ” อันเป็นผลกระทบมาจาก “ปรากฏการณ์ก๊าซเรือนกระจก” ที่นับวันจะทวีความรุนแรงมากขึ้นจากการปล่อยมลพิษโดยฝีมือมนุษย์เอง และผลงานภาพถ่ายที่นำมาจัดแสดง ก็คือเสียงสะท้อนอันบอบช้ำของโลกมาถึงพวกเรา ว่าการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศที่เรากำลังเผชิญอยู่ล้วนมีผลจากน้ำมือพวกเราเอง”

“พวกเราทุกคนต่างทราบดีว่าสภาวะโลกร้อนนั้นกำลังทำลายมนุษยชาติอย่างรวดเร็ว ช่างภาพ ในฐานะเป็นศิลปินผู้สร้างสรรค์ และสื่อสารเรื่องราวต่างๆ สู่มุมผ่านภาพถ่าย เนื่องจากภาพถ่ายคือสิ่งที่ทรงพลัง ภาพเดียวแทนคำพูดได้ นับล้านคำ ความร่วมมือในเรื่องของการรักษาโลกไม่ใช่แค่หน้าที่ของนักเคลื่อนไหว แต่เป็นหน้าที่ของทุกคน” นายดาวกล่าว

นอกจากรับชมนิทรรศการ Beyond the Air We Breathe: Addressing Climate Change ยังมีกิจกรรมที่จะกระตุ้นให้เกิดจิตสำนึกด้านสิ่งแวดล้อมผ่านผลงานและแรงบันดาลใจจากช่างภาพระดับโลก ผู้ใช้ช่วงชีวิตส่วนใหญ่ของเขาไปกับการเฝ้ามองโลกที่เปลี่ยนแปลงไป โดยในวันที่ 28 มิถุนายน 2561 เซบาสเตียน โคปแลนด์ ช่างภาพนักผจญภัยผู้มีผลงานภาพถ่ายทั่วโลก ได้ร่วมพูดคุยและถ่ายทอดประสบการณ์จากทั่วโลกเหนือถึงทั่วโลกใต้ของเขา ใน “RPST Master Series Artist Talk” กับ Sebastian Copeland’s Pole to Pole – A Vanishing World พร้อมบอกเล่าถึงสิ่งที่เขาค้นพบจากการใช้ชีวิตผจญภัยท่ามกลางภูเขาน้ำแข็งจากทั่วโลกเหนือถึงทั่วโลกใต้ ซึ่งเผยให้เราได้เห็นถึงความลับของโลกที่มีมานานถึง 4,500 ล้านปีจนถึงโลกของมนุษยชาติปัจจุบัน ที่จะนำพาเราไปสู่การหาหนทางแก้ปัญหาการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ พร้อมทั้งแจกจ่ายเซ็นบนหนังสือรวมภาพถ่ายผลงานของเขาอีกด้วย

อีกทั้ง Sebastian Copeland ยังได้นำภาพยนตร์สารคดีจากการเขียนบทและกำกับ “Into the Cold: A Journey of Soul” เรื่องราวของผู้ชายสองคนที่เดินทางไปสำรวจขั้วโลกเหนือในปี 2009 เพื่อส่งข้อความให้ผู้คนได้ตระหนักถึงความเลวร้ายของสภาพอากาศที่ทำให้น้ำแข็งละลายไปอย่างรวดเร็ว ในวันที่ 10 กรกฎาคม 2561 เวลา 19.00 น. ณ ห้องออติทอเรีย ชั้น 5 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

นอกจากนี้ยังมีกิจกรรม “RPST Master Series Artist Talk by Mr Tom Jacobi” จาก Tom Jacobi ช่างภาพชาวเยอรมนี ผู้เริ่มต้นการถ่ายภาพตั้งแต่อายุ 15 ปี เขาได้ออกเดินทางไปทั่วโลก เพื่อสร้างสรรค์โปรเจกต์ภาพถ่ายที่ชื่อ Grey Matter(s) ในปี 2014 ซึ่งทำให้เขาได้รับรางวัล Photographer of the Year จาก Moscow International Foto Awards ในปี 2016 แต่การได้รับรางวัลระดับโลกนี้ ก็ไม่ได้หยุดยั้งการออกเดินทางของเขา เขายังคงมีผลงานต่อเนื่อง Into the Light (2015-2017) และล่าสุด The Light Within (2018) ซึ่ง Tom Jacobi จะได้มาถ่ายทอดประสบการณ์ 4 ทวีปของเขา ในวันที่ 23 สิงหาคม 2561 ณ ห้องออติทอเรีย ชั้น 5 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

นิทรรศการภาพถ่าย “Beyond the Air We Breathe: Addressing Climate Change” จัดขึ้นโดยสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ มูลนิธิลูซี (Lucie Foundation) หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) โรงแรมอนันตรา สยาม กรุงเทพฯ บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) บริษัท โซนี่ (ประเทศไทย) จำกัด และ อิมเมจ ควอลิตี้ แล็บ ผู้สนใจสามารถเข้าร่วมชมนิทรรศการภาพถ่ายโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ตั้งแต่วันนี้ ถึงวันที่ 2 กันยายน 2561 ณ ห้องนิทรรศการหลัก ชั้น 9 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร (หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร หยุดทุกวันจันทร์)