

ช่องเนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก เปิดชิงสารคดีใหม่

“เบรคธรู” ความมหัศจรรย์แห่งโลกอนาคต



“ช่องเนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก” เปิดชิงสารคดีใหม่

“เบรคธรู” ความมหัศจรรย์แห่งโลกอนาคต

คว้าดาราสอลลีวู้ดนั่งแทนผู้กำกับ

ช่องเนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก และ จีอี (GE) จับมือผลิตซีรีส์สารคดีชุดใหม่เอี่ยม “เบรคธรู” (BREAKTHROUGH) ภายใต้การผลิตโดย อิมเมจิน เอนเตอร์เทนเมนต์ และ อะไซล์ม เอนเตอร์เทนเมนต์ และยังได้ ไบรอัน เกรเซอร์, รอน ฮาวเวิร์ด, สตีเวน ไมเคิลส์, โจนาธาน ค็อคค มาร์ค ดาวลีย์, เคิร์ต ซายเอนก้า มานั่งเก้าอี้ผู้อำนวยการบริหารการผลิต พร้อมออกอากาศให้ชมทาง ช่องเนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก ครอบคลุม 440 ล้านครัวเรือน, ใน 171 ประเทศ และ 45 ภาษาทั่วโลก

“เบรคธรู” เป็นซีรีส์สารคดีชุดใหม่ ที่จะมาถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับนักสำรวจทางวิทยาศาสตร์จากมหาวิทยาลัย และ สถาบันชั้นนำ ตลอดจนประเด็นที่ว่า นวัตกรรมและความก้าวหน้าล้ำสมัยเหล่านั้น จะเปลี่ยนแปลงชีวิตของเราในอนาคตอันใกล้ และยาวนานกว่านั้นได้อย่างไร โดยจะมีการนำเสนอเป็นเรื่องราว, ผู้คน และเทคโนโลยีเบื้องหลังการค้นพบครั้งสำคัญ และแสดงให้เห็นว่าพวกมันเปลี่ยนแปลงโลกของเราอย่างไรบ้าง

แต่ละตอนของซีรีส์ “เบรคธรู” จะกำกับฯ โดยนักสร้างหนังชื่อดังจากฮอลลีวู้ด ไม่ว่าจะเป็น แองเจลา บาสเช็ดต์, ปีเตอร์ เบิร์ก, พอล จามัตติ, อากิว่า โกลด์สแมน, รอน ฮาวเวิร์ด และ เบิร์ต เรตเนอร์ นอกจากนี้ยังได้นักแสดงฮอลลีวู้ดชั้นนำอย่าง เจสัน เบตแมน และ เอเดรียน โปรดี มาช่วยบรรยายในบางตอน

สารคดี “เบรคธรู” เป็นการสำรวจ และการค้นพบสำคัญทางวิทยาศาสตร์ เกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์สมอง, ความมีอายุยืน, น้ำ, พลังงาน, โรคระบาด และ เทคโนโลยีหุ่นยนต์ นวัตกรรมที่นำเหลือเชื่อเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตประจำวัน ซึ่งบางครั้งถูกมองข้ามไป มันเกิดขึ้นในเวลาชั่วพริบตา ทั้งในสมรภูมิ และสนามเด็กเล่น, ในเครื่องเร่งอนุภาคขนาดใหญ่ และ สถานีอวกาศนานาชาติ, ใน สมาร์ท-โฮม และ สมาร์ท-คาร์

ทั้งหมดนั้น คือการเปลี่ยนแปลงสมัยใหม่เกี่ยวกับการใช้ชีวิตของพวกเรา และ “เบรคธรู” จะนำผู้ชมไปสัมผัสความกล้าหาญ, จินตนาการ, แสซัน และการอุทิศตัวเองของเหล่านักวิทยาศาสตร์ ที่ทำให้นวัตกรรมเหล่านี้มีชีวิต

สารคดี “เบรคธรู” มีทั้งหมด 6 ตอน ประกอบไปด้วย Fighting Pandemics (กำกับฯ และบรรยายโดย ปีเตอร์ เบิร์ก) , More Than Human (กำกับฯ และบรรยายโดย พอล จามัตติ) , Decoding The Brain (กำกับฯ โดย เบิร์ต เรตเนอร์ , บรรยายโดย เอเดรียน โปรดี) , How Long Can We Live? (กำกับฯ และบรรยายโดย รอน ฮาวเวิร์ด) ,

Energy On the Edge (กำกับฯ โดย อากีว่า โกลด์สแมน และบรรยายโดย เจสัน เบตแมน) , Water Apocalypse (กำกับฯ และบรรยายโดย แองเจล่า บาสเซ็ดต์) ซึ่งเริ่มออกอากาศตอนแรกพร้อมกันทั่วเอเชีย ในวันเสาร์ที่ 7 พฤศจิกายน 2558 โดยจะออกอากาศทุกวันเสาร์ เวลา 3 ทุ่มตรง (21.00น.) ทางช่องเนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก เอเชีย ชมผ่านทาง ทูริชั่น (558), จีเอ็มเอ็มแซท เพย์ทีวี (422), และซีทีเอช (152)