

ชมเรื่องราวของ โองมั่งกรราชบุรี ผ่านงานวิดีโอ สารคดีในงาน 30 Loading



จิรายุ ใคว้สมจิ้น นักศึกษาสาขาวิชาศิลปการถ่ายภาพ วิทยาลัยเพาะช่าง มทร.รัตนโกสินทร์ ทำศิลปะนิพนธ์ เรื่อง โองมั่งกรราชบุรี เป็นงานวิดีโอสารคดี ที่บอกเล่าถึงประวัติ ประโยชน์และกระบวนการขั้นตอนในการผลิตโองมั่งกรราชบุรีว่าน่าจะมาเป็นโองมั่งกรที่ใช้กันอย่างแพร่หลายนั้น ต้องผ่านกระบวนการผลิตที่พิถีพิถันเป็นอย่างมาก

ในการทำศิลปะนิพนธ์นี้ ตนได้เดินทางไปถ่ายทำที่โรงโองมั่งกรในจังหวัดราชบุรี ซึ่งได้รับการอนุญาตและให้ความร่วมมือเอื้อเอื้อให้การถ่ายทำเป็นไปได้อย่างดี ในกระบวนการทำวิดีโอแม้จะต้องแก้ไขหลายครั้ง แต่วันนี้ผลงานก็ได้สำเร็จออกมาพร้อมให้ทุกคนได้รับชม โดยสามารถไปชมและให้กำลังใจชมและเพื่อน ๆ ได้ ในงานนิทรรศการภาพถ่าย 30 Loading บริเวณชั้น 2 หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2563 ไปให้กำลังใจกันเยอะๆนะครึบ จิรายุกล่าว