

ฉลองครบรอบ 12 ปี นิตยสาร เดอะ กีตาร์ แม็ก ศิลปินนับ 100 ชีวิตร่วมงาน ลุ้นประกาศรางวัลสุด ยอดเยี่ยมวงการดนตรี



“The Guitar Mag Awards # 3 Real Awards for Real Artists”

(เดอะ กีตาร์ แม็ก อะวอร์ด ครั้งที่ 3 เรียล อะวอร์ด ฟอว์ เรียล อาร์ทิส)



ประทับใจกันแบบเต็มอิมกับการประกาศรางวัล เดอะกีตาร์แม็กอะวอร์ด ในงาน “The Guitar Mag Awards # 3 Real Awards for Real Artists” (เดอะ กีตาร์ แม็ก อะวอร์ด ครั้งที่ 3 เรียล อะวอร์ด ฟอว์ เรียล อาร์ทิส) ที่จัดต่อเนื่องกันมาเป็นครั้งที่ 3 แล้ว นิตยสารดนตรีอันดับ 1 ของเมืองไทย ซึ่งโดยในปีนี้ได้จัดภายใต้คอนเซ็ปต์ : **The Signature** ตัวตนของคนดนตรี ณ โรงภาพยนตร์สกาลา เมื่อวานนี้ (18 มี.ค.) ซึ่ง **บูม-ปิยะวัลย์ วงศ์สว่าง** บรรณาธิการบริหารและการตลาด นิตยสาร **The Guitar Mag** จัดขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ในโอกาสครบ 12 ปี และเพื่อสืบสานเจตนารมณ์ของ “เล็ก วงศ์สว่าง” ที่มุ่งสร้างแรงบันดาลใจและส่งเสริมศิลปินในวงการดนตรีของเมืองไทยตลอดมา โดยเป็นการรวมพลคนดนตรีครั้งสำคัญที่มีทั้งศิลปินระดับแนวหน้า ผู้บริหารของค่ายเพลงต่างๆ สื่อมวลชน รวมทั้งแฟนเพลงมาร่วมเชียร์ ร่วมลุ้น และร่วมแสดงความยินดีอย่างคับคั่ง ท่ามกลางบรรยากาศสนุกสนานเป็นกันเอง โดยมี ดีเจ เพชรจำ เป็นพิธีกร พร้อมทั้งกิจกรรมพิเศษมากมาย ด้วยไฮไลท์สุดพิเศษภายในงาน การโชว์ แกลอรี่สิ่งของที่เป็นซิกเนเจอร์ของศิลปินชื่อดังจำนวน 12 ชิ้น และโชว์บนเวทีของศิลปินจาก 12 ศิลปิน 12 ค่ายเพลง

ศิลปินดังทั้งเบื้องหน้าและเบื้องหลังที่ได้รับ 14 รางวัลอันทรงเกียรติภายใต้คอนเซ็ปต์ **The Signature** ตัวตนของคนดนตรี ในครั้งนี้ เริ่มจาก “บอย โกสิยพงษ์ กับรางวัลเกียรติยศ Lifetime Achievement สำหรับรางวัล The Guitar Man Of The Year” ได้แก่ **อ๊อฟ-พูนศักดิ์** จากวงบิกแอส, Best Producer” ได้แก่ “**วง Mild**” จากอัลบั้ม Master Piece, Thailand Best Song Write” ได้แก่ **เต็น ธีรภัค** จากเพลงอาย ร้องโดย สิงโต นำโชค, New Wave” ได้แก่ **วง Yes’Sir Days** ศิลปินหน้าใหม่, Boy Band & Girl Group” ได้แก่ **วง 3.2.1 (ตรี ทุ วัน)**, Best Style” ได้แก่ **วงละอองฟอง**, Single Hits Of The Year” ได้แก่ “**เพลงอาย**” ศิลปินสิงโต นำโชค จากแจ่มจันทร์ โปรเจกต์, Best Album Of The Year” ได้แก่ อัลบั้ม Master Piece จากวง **Mild**, Best Choice Of The Year อีกหนึ่งรางวัลที่มอบให้กับวงดนตรีที่น่าสนใจแห่งปี” ได้แก่ ศิลปินจาก **วง Lomasonic** , Best Male Artist” ได้แก่ **อ๊อฟ ปอง**

ศักดิ์ รัตนพงษ์, Best Female Artist ได้แก่ “**นิว-จิว**” **นักสรร ภูธรใจ** และ **ปียนุช เสือจงพรู**, Best Band รางวัลที่มอบให้กับวงดนตรียอดเยี่ยมแห่งปี ได้แก่ **วง ETC** และรางวัลสุดท้าย Popular Vote รางวัลที่มอบให้กับศิลปินหรือวงดนตรีที่ได้รับความนิยมสูงที่สุดผ่านทาง Facebook ของนิตยสาร เดอะกีตาร์แม็ก ได้แก่ **แกงส้ม ธนทัต ชัยอรรถ**

นอกจากนี้ยังได้ศิลปินจาก 12 ศิลปินจาก 12 ค่าย มาร่วมสร้างไฮไลต์ด้วยเพลงฮิตเพลงดังให้ทุกคนได้ฟังกัน โดยประเดิมโชว์แรกด้วยความน่ารักสดใสจาก วงค่าย Mono Music โดยศิลปินวง **Candy mafia** ต่อด้วย “**เอก สุรเชษฐ**” จากค่าย RS และ ค่ายแกรมมี่ที่ส่ง **ณัฐ ตักดาธร**, เปิดโชว์ที่ 2 ด้วยพลังเสียงจากเวทีเดอะวอยซ์ไทยแลนด์ “**นนท์ The Voice**” จากค่าย I Am ต่อด้วย **บอย ตรัย** จากค่ายสไปซี่ดิสซ์ และปิดด้วย **ติม Tattoo Colour** จากค่ายสมอลูม, เปิดโชว์ที่ 3 ด้วยหนุ่มมาดเท่ จากค่าย Loveis “**ตุ๋ ภพธร**” ต่อด้วย **เมื่อย จากวง Scurbb** ค่าย BEC-TERO Music และ ปิดโชว์จากค่าย Believe Records ด้วยหนุ่มเสียงแหลมเหมือนชื่อ **แหลม จากวง 25 House** และปิดท้ายด้วยโชว์ที่ 4 จากวง **Bedroom Audio** ในเพลงไม่บอกเธอ จากค่าย Crispy Sound ต่อด้วย **แมว จิรศักดิ์** จากค่ายสหภาพดนตรี และปิดโชว์จาก **เอ้ Ebola** จากค่าย Warner Music

โดย **คุณปิยะวัลย์ วงศ์สว่าง บรรณาธิการบริหารนิตยสาร เดอะ กีตาร์ แมค** เผยว่า “ปลื้มใจสุดๆ ที่ได้รับเกียรติจากศิลปิน พี่ๆสื่อมวลชน และแฟน ๆ นิตยสารที่มาร่วมงานกันอย่างคับคั่ง ขอขอบคุณผู้สนับสนุนที่ทำให้เกิดงานดีๆ ในครั้งนี้ ทั้งเครื่องดื่มตราช้าง, สายการบินนกแอร์, รถยนต์โตโยต้า และทีมงาน The Guitar Mag ทุกคน โดยเฉพาะ **คุณกรด มัลติโก บรรณาธิการนิตยสาร** ที่ทำงานกันอย่างหนัก งานครั้งนี้ถือว่าประสบความสำเร็จเป็นอย่างมาก และขอแสดงความยินดีกับศิลปินทุกคนทั้งเบื้องหน้า และเบื้องหลังด้วย ขอขอบคุณที่สร้างสรรค์งานดีๆ ให้กับวงการเพลงไทย เราจะอยู่เคียงข้างกันและเป็นกำลังใจให้กันตลอดไป และนิตยสาร The Guitar Mag ก็จะพัฒนาอย่างไม่หยุดยั้งเช่นกัน ก้าวสู่ปีที่ 13 นี้ เราได้เปิด 3 ช่องทางที่จะให้คอดนตรีได้ใกล้ชิด และติดตามเราได้ง่ายขึ้น กับ E magazine ดาวโหลดแอปฯ ผ่าน AIS และ B2S, ติดตามความเคลื่อนไหว กดไลค์แอนด์แชร์ได้ใน Facebook/TheGuitarMag และ รายการดนตรี ออนไลน์ รูปแบบใหม่ “The Guitar Mag On Air” ให้คุณได้เห็นภาพและเสียงสดๆ ใน YouTube ทั้งหมดนี้คือสิ่งที่เราเตรียมให้กับคอดนตรี และแฟน ๆ The Guitar Mag ทุกคน เพื่อครองความเป็นนิตยสารดนตรีที่ขายดีเป็นอันดับ 1 ของเมืองไทย และสานต่อแนวคิด ‘**ถ้าเราไม่ริ แล้วใครจะเริ่ม**’ ของคุณพ่อ ผู้มีปณิธานในการทำสิ่งดีๆ เพื่อศิลปินดนตรีและวงการเพลงมาตลอดชีวิต”