

จังหวัดฟูกูชิมะเปิดตัวภาพยนตร์แอนิเมชันถ่ายทอด เรื่องราว 5 ปีหลังแผ่นดินไหวครั้งใหญ่ถล่มญี่ปุ่น



ฟูกูชิมะ, ญี่ปุ่น-(บิสิเนส ไวร์)-29 มี.ค. 2559

รับชมแอนิเมชันชุด “Letters to the Future -On Our Way There-” ได้ที่เว็บไซต์ <http://miraitegami.jp/en/>

ลบล้างข่าวลือผิดๆ และนำเสนอความจริงในปัจจุบันของจังหวัดฟูกูชิมะหลังเผชิญกับหายนะครั้งใหญ่

จังหวัดฟูกูชิมะได้เปิดตัวซีรีส์ภาพยนตร์สารคดีแนวแอนิเมชันในชื่อ “Letters to the Future -On Our Way There-” เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2559 ที่ผ่านมา โดยแอนิเมชันชุดนี้สร้างจากเรื่องจริงที่เกิดขึ้นหลังธรณีพิบัติครั้งใหญ่ เพื่อบอกเล่าความรู้สึกของผู้คนที่ใช้ชีวิตอยู่ในจังหวัดนี้ สามารถรับชมแอนิเมชันดังกล่าวได้ที่เว็บไซต์ <http://miraitegami.jp/en/> ซึ่งสร้างขึ้นเป็นพิเศษเพื่อการนี้โดยเฉพาะ

รับชมข่าวประชาสัมพันธ์ในรูปแบบมัลติมีเดียได้ที่:

<http://www.businesswire.com/news/home/20160329005620/en/>

<http://mms.businesswire.com/media/20160329005620/en/516117/4/FUKUSHIMA-1.jpg>

ภาพยนตร์ตอน My Teacher (ภาพ: บิสิเนส ไวร์)

วันเวลาผ่านมาแล้ว 5 ปีนับตั้งแต่เกิดแผ่นดินไหวครั้งใหญ่ในจังหวัดฟูกูชิมะ เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2554 แม้ว่าการฟื้นฟูอาคารบ้านเรือนที่ได้รับความเสียหายมีความคืบหน้าอย่างต่อเนื่อง แต่พื้นที่ดังกล่าวก็ยังคงแบกรับปัญหาอีกมากมาย รวมถึงข่าวลือผิดๆ ที่ทำลายชื่อเสียงของสินค้าเกษตรและผลิตภัณฑ์ทางทะเลของจังหวัด และเพื่อขจัดปัญหาเหล่านี้ให้หมดไป ทางจังหวัดจึงได้ตัดสินใจนำเสนอภาพ “แสง” และ “เงา” ของจังหวัดฟูกูชิมะในปัจจุบันให้เป็นที่ประจักษ์ทั่วโลก ผ่านวัฒนธรรมแอนิเมชันของญี่ปุ่นที่ทุกคนรู้จักเป็นอย่างดี

สำหรับการผลิตภาพยนตร์แอนิเมชันชุดนี้รับผิดชอบโดย “Fukushima GAINAX CO., Ltd.” บริษัทน้องใหม่ที่ก่อตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 16 มกราคม 2558 โดย “GAINAX CO., Ltd.” สตูดิโอผู้อยู่เบื้องหลังอนิเมะยอดนิยมนของญี่ปุ่นอย่าง “Neon Genesis Evangelion” ภาพยนตร์แอนิเมชันชุดนี้ประกอบด้วยเรื่องราวจากชีวิตจริงจำนวน 10 ตอนด้วยกัน

ยกตัวอย่างเช่น ภาพยนตร์ตอน “Atashi no Sensei (My Teacher)” สร้างขึ้นจากเรื่องจริงของชายผู้หนึ่งซึ่งเป็นอาจารย์สอนชั้นมัธยมปลาย เขาได้ตัดสินใจไว้ผมยาวหลังเกิดภัยพิบัติตามคำสัญญาที่ให้ไว้กับลูกศิษย์ เพื่อไม่ให้ลืม

ความรู้สึกที่มีต่อบ้าน หรือแม้แต่ความทรงจำอันแสนเจ็บปวด

ส่วนภาพยนตร์ตอน “Odaka no hirugohan (Lunch at Odaka)” สร้างขึ้นจากเรื่องจริงของร้านอาหารเล็กๆแห่งหนึ่ง ซึ่งจัดหาอาหารให้กับชาวเมืองที่ทำงานขจัดสารกัมมันตรังสี หรือผู้ที่ทำงานในพื้นที่อพยพ

เรื่องราวในแต่ละตอนเริ่มขึ้นด้วยเสียงบรรยายของดิน ฟูจิโอะกะ นักแสดงหนุ่มชื่อดังของญี่ปุ่น ซึ่งการเข้ามามีส่วนร่วมของนักแสดงดังหลายๆท่านได้ช่วยให้ภาพยนตร์แอนิเมชันชุดนี้ได้รับความสนใจในวงกว้างทั่วประเทศ

เมื่อวันที่ 11 มีนาคมที่ผ่านมา เป็นวันครบรอบ 5 ปีของเหตุธรณีพิบัติครั้งใหญ่ ในโอกาสนี้จึงได้มีการเดินสายฉายภาพยนตร์แอนิเมชันดังกล่าวใน 6 เมืองใหญ่ทั่วญี่ปุ่น โดยมีจุดประสงค์เพื่อลบภาพพจน์ที่ไม่ดีอันเป็นผลมาจากข่าวลือที่ไม่มีมูลความจริง

เกี่ยวกับธรณีพิบัติครั้งใหญ่ทางภาคตะวันออกของญี่ปุ่น

เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2554 เวลาประมาณ 14.46 น.ตามเวลาญี่ปุ่น ได้เกิดแผ่นดินไหวครั้งใหญ่ที่สุดในประวัติศาสตร์ของญี่ปุ่นนอกชายฝั่งซานริวกูในมหาสมุทรแปซิฟิก โดยสามารถวัดความรุนแรงได้ 9.0 แมกนิจูด ส่งผลให้มีผู้เสียชีวิตถึง 15,894 รายในญี่ปุ่น และยังมีผู้สูญหายอีก 2,562 ราย จังหวัดฟูกูชิมะได้รับความเสียหายอย่างรุนแรงจากคลื่นสึนามิที่ก่อตัวขึ้นจากแผ่นดินไหว รวมทั้งจากภัยพิบัติที่โรงไฟฟ้านิวเคลียร์ฟูกูชิมะไดอิจิ และจากเหตุการณ์อื่นๆ

รับชมข่าวต้นฉบับได้ที่ [businesswire.com](http://www.businesswire.com):

<http://www.businesswire.com/news/home/20160329005620/en/>

ติดต่อ

สื่อมวลชนติดต่อสอบถามข้อมูลได้ที่

จังหวัดฟูกูชิมะ

เคนทาโร คาวามาตะ, เจ้าหน้าที่อาวุโส

ทัตสึชิ อดสึกิ, รองผู้อำนวยการ

ฝ่ายประชาสัมพันธ์ แผนกธุรการทั่วไป

โทร. +81-24-521-7124 (7146)

อีเมล: kawamata_kentarou_01@pref.fukushima.lg.jp

หรือ

สำนักงานประชาสัมพันธ์การฉายรอบปฐมทัศน์ของภาพยนตร์ชุด “Letters to the Future”

OZMA Inc.

ยู คาทายามะ

อีเมล: katayama@ozma.co.jp

เรียวตะ อิกงามิ

อีเมล: ikegami@ozma.co.jp

โทร. +81-3-4531-0225