

# ความเป็นอีสานอยู่ตรงไหนในสังคมไทยที่กำลังเปลี่ยนแปลง



Exhibition Talk: ความเป็นอีสานอยู่ตรงไหนในสังคมไทยที่กำลังเปลี่ยนแปลง

วันเสาร์ที่ 17 มีนาคม 2561 เวลา 15.00-17.00 น.

ห้องออডিโตรียมชั้น 5 หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

วิทยากร ศิโรตม์ คล้ามไพบูลย์

ดร.ถนอม ชาก็คดี

ศิโรตม์ คล้ามไพบูลย์ นักวิชาการอิสระ และสื่อมวลชน ที่มีความสนใจและเชี่ยวชาญหลายด้าน ที่ได้เข้ารับการศึกษาด้านรัฐศาสตร์ และ International Cultural Studies จากมหาวิทยาลัยแห่งมลรัฐฮาวายี รวมทั้งเป็นอาจารย์พิเศษด้านทฤษฎีสังคมศาสตร์และลัทธิมนุษยชนศึกษาจากโครงการเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ดร.ถนอม ชาก็คดี เดินทางท่องเที่ยวและศึกษามาในสายศิลปะวิจารณ์พร้อมๆกับการเขียนบทภาพยนตร์ข้อเขียนการวิจารณ์ศิลปะและ เคยร่วมปฏิบัติการทางศิลปะกับกลุ่มอุตกาบาด (2538) บรรณาธิการหนังสือโลกศิลปะ (2548-2549) ปัจจุบันสอนในกลุ่มรายวิชาทฤษฎีศิลปวัฒนธรรมและการวิจารณ์ คณะศิลปกรรมศาสตร์สาขาทัศนศิลป์: ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมีความสนใจเป็นพิเศษในเรื่องศิลปะกับชุมชนศิลปะกับบริบททางสังคมการเมืองวัฒนธรรมในระดับต่างๆ

ซึ่งกิจกรรมExhibition Talk ในครั้งนี้เป็นส่วนหนึ่งในโครงการงานอีสานร่วมสมัย ที่จะได้รับร่วมพูดคุยและแลกเปลี่ยนกับวิทยากร ในประเด็นที่ว่าด้วยเรื่องของผู้คนอีสานกับการปรับตัวในกระแสสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัยมุมมองทางเศรษฐกิจ การเมือง ประชาธิปไตยและลัทธิมนุษยชน

กิจกรรม Exhibition Talk: ความเป็นอีสานอยู่ตรงไหนในสังคมไทยที่กำลังเปลี่ยนแปลงจัดขึ้นใน วันเสาร์ที่ 17 มีนาคม 2561 เวลา 15.00-17.00 น. ห้องออডিโตรียมชั้น 5 หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

\*\* ไม่มีค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมกิจกรรม

\*\* The talk will be in Thai language.

สอบถามฝ่ายประชาสัมพันธ์ โทร.0 2214 6630 ต่อ 501-503

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมที่ [www.bacc.or.th](http://www.bacc.or.th)/facebook.:baccpage /instagram: baccbangkok