

การแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้า อยู่หัว ๗ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่ง ประเทศไทย วันเสาร์ที่ 26 มกราคม 2562



ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณและแสดงความจงรักภักดีต่อสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพย
วรางกูร สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา ร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดการแถลงข่าวการ
แสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว “Orchestra Concert: In Honour of His Majesty King
Vajiralongkorn” ซึ่งกำหนดจัดขึ้นในวันเสาร์ที่ 26 มกราคม พ.ศ. 2562 เวลา 19.00 น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์
วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมี รองศาสตราจารย์คุณหญิงวงจันทร์ พิณยนิติศาสตร์ อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยา
ณิวัฒนา นางพิมพ์วี วัฒนวรางกูร ที่ปรึกษาอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดร.อโณทัย นิตินพ อาจารย์ประจำสำนัก
วิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา อาจารย์ดำริห์ บรรณวิทยกิจ รักษาการคณบดีสถาบันดนตรีกัลยา
ณิวัฒนา และ Maestro Niklas Willén วาทยกร ร่วมแถลงข่าว

สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา จัดตั้งขึ้นเพื่อเทิดพระเกียรติในมงคลวโรกาสที่สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยา
ณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ทรงเจริญพระชนมายุ 84 พรรษา ในวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2550 ด้วย
สำนึกในพระกรุณาธิคุณที่ทรงบำเพ็ญพระกรณียกิจเพื่อชาวไทยตลอดมา รวมทั้งทำหน้าที่เผยแพร่ดนตรีคลาสสิกแก่
สาธารณชนในลักษณะของการแสดงดนตรี การฝึกอบรม และกิจกรรมเสริมทักษะอื่น ๆ เพื่อการบริการทางวิชาการ
แก่สังคมและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม นอกจากนี้สถาบันฯ ยังทำหน้าที่ในการพัฒนามาตรฐานและกำหนดเกณฑ์
การประเมินมาตรฐานความรู้ ความสามารถและทักษะด้านดนตรีคลาสสิกของนักดนตรีในประเทศเพื่อเทียบเคียง
มาตรฐานสากล

ด้วยเหตุนี้สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาได้ร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินการจัดการ
แสดงคอนเสิร์ต ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยเริ่มตั้งแต่ปี พ.ศ. 2558 มาจนถึงปัจจุบัน
เพื่อสร้างโอกาสให้นักดนตรีเยาวชนรุ่นใหม่ได้พัฒนาทักษะการบรรเลงในรูปแบบวงออร์เคสตรา เรียนรู้การทำงาน
ร่วมกันผ่านกิจกรรมดนตรี สร้างเสริมทักษะและประสบการณ์ในการบรรเลงดนตรีร่วมกัน พร้อมสนับสนุนให้
เยาวชนได้มีโอกาสแสดงความสามารถร่วมกับวาทยกร ศิลปินที่มีความเชี่ยวชาญจากทั้งประเทศและต่างประเทศ ใน
การบรรเลงบทเพลงในรูปแบบออร์เคสตรา

สำหรับการแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวครั้งนี้ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลีพระวรราชาทินัดดามาตุ เสด็จพระดำเนินแทนพระองค์ใน การแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในวันเสาร์ที่ 26 มกราคม พ.ศ. 2562 เวลา 19.00 น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยโดยจัดขึ้นเพื่อแสดงความจงรักภักดีแด่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร พร้อมทั้งเป็นการแสดงความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่พระราชทานแก่พสกนิกรชาวไทยโดยสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา ร่วมกับหน่วยงานในความร่วมมือ ได้แก่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม, กรมดุริยางค์ทหารบก, กองดุริยางค์ทหารเรือ ฐานทัพเรือกรุงเทพ, กองดุริยางค์ทหารอากาศ หน่วยบัญชาการอากาศโยธิน ฝ่ายดนตรี กองสวัสดิการ สำนักงานกำลังพล สำนักงานตำรวจแห่งชาติ, สำนักงานสังคีต กรมศิลปากร และวงดุริยางค์เยาวชนสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาภายใต้การอำนวยการของ Maestro Niklas Willén วาทยกรจากราชอาณาจักรสวีเดน

เนื่องด้วยคอนเสิร์ตครั้งนี้จัดขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เริ่มต้นด้วยบทเพลง “สดุดีจอมราชา” เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงออร์เคสตราโดย พันเอกประทีป สุพรรณโรจน์ ประพันธ์คำร้องโดย วิเชียร ดันติพิมลพันธ์ โดยมี วิรัช อยู่ถาวร ประพันธ์ทำนองและเรียบเรียงเสียงประสาน ในการแสดงสดพิเศษครั้งนี้ อาจารย์ ดร. อโณทัย นิตินน ได้ประพันธ์เพลง “แซ่ซ้องถวายชัย” สำหรับวงออร์เคสตรา และนักร้องเสียงเคาน์เตอร์เทนเนอร์ ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจจากบทกลอนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ประพันธ์โดย รองศาสตราจารย์โชษิตา มณีใส นอกจากนี้ยังมีรายการแสดงอื่น ๆ ที่น่าสนใจ อาทิ W. Walton: Crown Imperial (Arranged by Niklas Willén), J. Strauss Sr.: Radetsky Marsch และ E. Grieg: Peer Gynt Suite No.1 op. 46 ซึ่งล้วนแต่เป็นบทเพลงที่มีความไพเราะและเหมาะกับการเฉลิมพระเกียรติอย่างยิ่ง

ผู้สนใจสามารถสำรองที่นั่งออนไลน์ได้ที่ www.reservation.pgvim.ac.th หรือผ่านหมายเลขโทรศัพท์ 0 2447 8597 ต่อ 1130 โดยไม่มีค่าใช้จ่าย