

การบินไทยเปิดตัวห้องโดยสารใหม่ภายใต้แนวคิด แบบไทยร่วมสมัย



บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) เปิดตัวห้องโดยสารที่ได้รับการออกแบบและตกแต่งภายใต้แนวคิดแบบไทยร่วมสมัย หรือ Thai Contemporary Concept พร้อมผลิตภัณฑ์ใหม่ในห้องโดยสาร เพื่อตอบสนองความต้องการแก่ผู้โดยสารอย่างครบครัน

นายดอนขุ บุนนาค รองกรรมการผู้อำนวยการใหญ่สายผลิตภัณฑ์และบริการลูกค้า บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า การบินไทยมุ่งมั่นพัฒนาผลิตภัณฑ์และบริการอย่างต่อเนื่อง เพื่อตอบสนองความต้องการและสร้างความพึงพอใจสูงสุดแก่ผู้โดยสาร นอกจากผลิตภัณฑ์ที่ทันสมัย สะดวกสบาย และบริการที่มีเอกลักษณ์แบบไทยแล้ว บรรยากาศภายในห้องโดยสารก็มีส่วนสำคัญ อย่างมากที่จะสร้างความประทับใจในการเดินทาง บริษัทฯ จึงได้มีการพัฒนาโดยออกแบบและตกแต่ง ห้องโดยสาร ภายใต้แนวคิดความเป็นไทยร่วมสมัยเต็มรูปแบบ หรือ Thai Contemporary Concept เพื่อให้ผู้โดยสารได้สัมผัสประสบการณ์ใหม่พร้อมทั้งเทคโนโลยีที่ทันสมัยใหม่ล่าสุด โดยมีทีมงานจากบริษัท Priestmangoode จากประเทศอังกฤษ ร่วมออกแบบและตกแต่งภายในทุกชั้นโดยสาร



ทั้งนี้ ภายในห้องโดยสารที่ตกแต่งใหม่มีความสวยงามตามเอกลักษณ์ไทยร่วมกับความทันสมัย แบบสากลมากขึ้น ในรูปแบบความเป็นไทยร่วมสมัยไว้อย่างครบถ้วน (Thai Contemporary Concept) ซึ่งมีจุดเด่นในการใช้วัสดุพื้นผิวสัมผัสที่เป็นลวดลายไม้ โดยใช้ตกแต่งเป็นลักษณะไม้ระแนง เมื่อผู้โดยสาร ก้าวเข้าสู่ห้องโดยสารจะสามารถสัมผัสได้ถึงความอบอุ่นและผ่อนคลาย ตกแต่งผนังห้องโดยสารบางส่วนด้วยลวดลายผ้าไหมแพรวาลวดลายกนก ปรับสีเบาะที่นั่งในชั้นธุรกิจเป็นโทนสีม่วงที่ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย อีกทั้งตัวเก้าอี้ออกแบบให้มีความรู้สึกโล่งสบายแต่ยังคงความเป็นส่วนตัว ส่วนเบาะที่นั่งในชั้นประหยัด ให้ความรู้สึกที่มีสีสน่มากขึ้นโดยใช้โทนสีม่วงผสมผสานกับสีส้ม พร้อมติดตั้งผลิตภัณฑ์ที่ทันสมัยให้ความสะดวกสบายกับผู้โดยสาร อาทิ ขยายที่วางเท้าในชั้นธุรกิจ พร้อมทั้งติดตั้งปุ่มปรับเก้าอี้แบบใหม่ในชั้นธุรกิจ (Seat Function Control Unit) ที่ออกแบบพิเศษให้สามารถมองเห็นปุ่มปรับได้ชัดเจนในทุกมุมมอง ขยาย อ่างล้างหน้าและติดตั้งก๊อกน้ำระบบสัมผัสในห้องน้ำชั้นธุรกิจ ติดตั้งระบบสาระบันเทิงที่ทันสมัย eX2 เพื่อสนองความต้องการและรองรับรสนิยมในการเลือกชมภาพยนตร์และฟังเพลงของผู้โดยสารนานาชาติ อาทิ ภาพยนตร์ไทย ฝรั่งเศส ญี่ปุ่น เกาหลี และอินเดีย ทั้งหมดนี้มาจากการออกแบบที่คำนึงถึงความต้องการและความสะดวกสบายในการใช้งานของผู้โดยสารเป็นปัจจัยสำคัญ สำหรับการตกแต่งห้องโดยสาร ภายใต้แนวคิดความเป็นไทยร่วมสมัยเต็มรูปแบบ หรือ Thai Contemporary

Concept นี้ ได้ตกแต่งในเครื่องบินโบอิง 777-300ER ทะเบียน HS-TKU นามพระราชทาน “อัญราโสภิต” ที่ได้รับมอบเมื่อวันที่ 21 มกราคม 2557 เป็นลำแรก ที่สามารถบรรทุกผู้โดยสารได้ 348 ที่นั่ง แบ่งเป็นที่นั่งชั้นธุรกิจ 42 ที่นั่ง และชั้นประหยัด 306 ที่นั่ง บริษัท ได้นำมาให้บริการในเส้นทางต่างๆ อาทิ สิงคโปร์ เชียงใหม่ ไซปรัส ลอสแอนเจลิส โคเปนเฮเกน สตอกโฮล์ม และออสโล

- ชั้นธุรกิจ หรือ Royal Silk Class จำนวน 42 ที่นั่ง เป็นที่นั่งแบบใหม่ที่มีความเป็นส่วนตัว สามารถปรับเอนนอนราบได้เพิ่มมากขึ้นถึง 180 องศา เบาะที่นั่งมีความกว้าง 20 นิ้ว จัดที่นั่งเข้า-ออก แบบเป็นอิสระ (Staggered Seats) ทำให้ผู้โดยสารทุกท่านสามารถเข้า-ออกที่นั่งของตนเองได้โดยอิสระ ไม่รบกวนซึ่งกันและกัน ทุกที่นั่งติดตั้งจอทีวีส่วนตัวที่มีหน้าจอขนาด 16 นิ้ว และรีโมทคอนโทรลใหม่แบบหน้าจอแบบสัมผัส พร้อมระบบสาระบันเทิงที่ทันสมัย eX2 ที่บรรจุภาพยนตร์ จำนวนมากกว่า 100 เรื่อง สารคดี 150 เรื่อง ซีดีเพลงจำนวน 500 อัลบั้ม และเกมส์ต่างๆ 60 เกมส์ เพื่อสร้างความบันเทิงและเพลิดเพลินระหว่างการเดินทาง

- ชั้นประหยัด หรือ Economy Class จำนวน 306 ที่นั่ง ที่มีความสะดวกสบาย มีระยะห่างระหว่างแถวกว้าง 32 นิ้ว เบาะที่นั่งมีความกว้าง 18 นิ้ว ซึ่งทุกที่นั่งติดตั้งจอทีวีส่วนตัวที่มีหน้าจอขนาด 10.6 นิ้ว พร้อมติดตั้งระบบสาระบันเทิงที่ทันสมัย eX2 ที่บรรจุภาพยนตร์ สารคดี เพลง และเกมส์ต่างๆ เพื่อสร้างความบันเทิงและเพลิดเพลินระหว่างการเดินทาง

ทั้งนี้ ผู้โดยสารจะได้สัมผัสประสบการณ์ใหม่ในห้องโดยสารที่ได้รับการออกแบบและตกแต่งภายใต้แนวคิดความเป็นไทยร่วมสมัย หรือ Thai Contemporary Concept บนเครื่องบินลำใหม่ของการบินไทยที่จะทยอยรับมอบเข้าสู่ฝูงบินจากนี้เป็นต้นไป